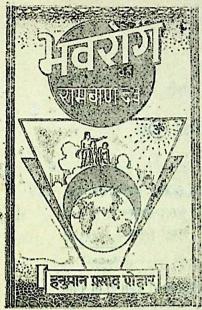
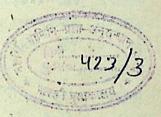
Digitized by Arya Samaj Foundation Chehnala 02.3 मान प्रसाद पोह

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collecti**कृत्य वैसेन्स पे**रे

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri





Bigittzed प्रमाणिक rya Samaj Foundation Chennai and eGangotri मोतीखळ जाळान गीताप्रेस, गोरखपुर

> संबत् २००१ से २०२६ तक ६३,२५० संबत् २०२८ बारहवाँ संस्करण ७,००० संबत् २०३३ तेरहवाँ संस्करण १०,००० कुल ८०,२५०

> > **अस्त**ी हजार दो सौ पचास

मूख्य पैतीस पैसे

423

॥ श्रीहरिः ॥

WELLS TO THE RES

नम्र निवेदन कि एक विकास

'कल्याण'में कुछ वर्ष पूर्व 'पञ्चसकार' शीर्षकसे भाईजी (श्रीयुत हनुमानप्रसादजी पोदार) की दो लेखमालाएँ प्रकाशित हुई थीं, जिनमें ऋमशः सिहण्युता, सेवा, सम्मानदान, खार्थत्याग, समता, सत्संग, सदाचार, संतोष, सरलता और सत्य—इन दस गुणोंका विस्तृत विवेचन किया गया था। इस पुस्तकमें वे ही दोनों लेखमालाएँ संगृहीत हैं । आयुर्वेदमें पञ्चसकार नामका एक प्रसिद्ध नुसखा है, जो पाँच चीजोंसे तैयार किया जाता है। उन चीजोंके नाम सकारादि होनेसे नुसखेका नाम पश्चसकार रखा गया है । लेखकने 'कल्याण' में जो दो आध्यात्मिक नुसखे प्रकाशित किये थे, उनमें भी ऐसे गुणोंका वर्णन किया गया है, जिनके नाम सकारसे प्रारम्भ होते हैं। कहना न होगा कि ये सभी गुण ऐसे हैं, जिन्हें धारण करनेसे मनुष्य थोड़े ही समयमें सारे मानसिक रोगोंसे मुक्त होकर परम ख्रस्य—आत्मकल्याणका अधिकारी वन सकता है। इन गुणोंको सभी छोग धारण कर सकते हैं; चाहे दे किसी देश, किसी धर्म, किसी वर्ण, किसी जाति और किसी सम्प्रदायके क्यों न हों। इस दृष्टिसे यह जोटी-सी पुस्तक सबके कामकी होगी।

जीवनको आदर्श एवं सर्वाङ्गसुन्दर बनानेके लिये इसमें पर्याप्त सामग्री है । मनुष्य चाहे तो केवल इस पुस्तकको आधार एवं पथप्रदर्शक बनाकर दुस्तर भवसागरको अनायास ही पार कर सकता है। लेखकने इसमें सभी सांधनोपयोगी गुणोंका समावेश कर मानो सागरको गागरमें भर दिया है । यह कहना अनावश्यक है कि ये सब-के-सब प्रयोग समस्त धर्मी एवं सभी शास्त्रीवी सम्मत होनेके साथ-साथ लेखकके द्वारा प्रायः खयं अनुभूत हैं। ऐसी दशामें इनकी सफलताके विषयमें किसीको संदेह नहीं हो सकता । जो भी चाहें इन्हें काममें लाकर इनकी उपयोगिताका प्रत्यक्ष अनुभव कर सकते हैं। इनके आंशिक उपयोगसे ही जीवनमें अभूतपूर्व विकास होने लगेगा । और जीवन क्रमशः अपने छक्ष्यकी ओर बढ़ता हुआ दृष्टिगीचर होगा । पुस्तककी भाषा वड़ी सरल और मार्मिक है। ओशा है, लेखककी अन्य पुस्तकोंकी माँति इसका भी समुचित आदर होगा और छोग इससे, लाभ उठाकर जीवनको उन्नत बनानेकी चेष्टा करेंगे।

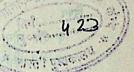
। विनीत--

चिम्मनलाल गोखामी (एम्० ए०, शाबी)

विषय-सूची

प्रथम खण्ड

[प्रयोग १]



विषयं •	पृष्ठ-संख्या	
१—सहिष्णुता		4
?—द्वन्द्वसहिष्णुता	•••	6
२—वेगसहिष्णुता	9	88
३-परोत्कर्षसहिष्णुता	•••	१६
४-पर-मत-सहिब्णुता	1000)	२०
र—सेवा	•••	74
३-सम्मानदान		५६
४-स्वार्थत्याग	•••	49
५समता	•••	68
-wante		
द्वितीय खण्ड	4. 3.9 4. 3.9	1.08
[प्रयोग २]	7 3/5	
१-सत्संग	• • •	.68
१कुसंग		90
र जारंगारे जार होता है ?		o n

1-0				.02
223	१कुसंग	42-11-11-11	/	90
Fig.	२-कुसंगसे क्या होता है ?	PERMIT	•••	98
***	३-सत्संग	the stop	***	98
Y	४- सत्संगसे क्या होता है !	property and		30
7	ब्हाचार	PROPERTY.	,	२०८
109	१-शब्यात्याग	MA CARREST	7	११०
	२-मल-मृत्रका त्याग	•••	3.	999

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

विषय	* 10 j	वृष्ठ-संख्या
३-दाँत घोना	***	558
४-वायु-सेवन	•••	884
- ५-तेल लगाना		586
६—स्नान करना	•••	884
७-संध्या-पूजन		880
/ भोजन	Value William	885
९-भोजन-सामग्रीकी शुद्धता	The state of the	855
१०-भोजनके वाद क्या करना, क्या न करन	₹I'••	558
११-स्त्री-सहवास		१२५
१२-स्त्रियोंके साथ व्यवहार	•••	१२६
१२-शमन		855
१४साधारण सदःचारके नियम	•••	858
१५-स्त्रियोंका सदाचार	•••	585
१६-वचोंका सदाचार	··· of	\$85
१७-वानप्रस्थका सदाचार		3 588
१८-संन्यासीका सदान्वार		884
३—सन्तोष	•••	580
४-सरस्ता .	•••	१५३
५-सत्य	•••	848
१-सद्विचारीके द्वारा सत्यका सेवन		\$48
२-सन्द्रावोंके द्वारा सत्यका सेवन	•••	\$ £ \$
३-सत्कर्मोंके द्वारा सत्यका सेवन		१६४
४-सत्यवचनके द्वारा सत्यका तेवन	•••'	१६५
. ५-साधन-भजनके द्वारा सत्वका सेवन		१७२

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

भवरोगकी

रामवाण द्वा

प्रथम खण्ड

पञ्चसकार [प्रयोग १]

उदरके समस्त दूषित मलको निकालनेके लिये वैद्यलोग एक पश्चसकार चूर्णका प्रयोग किया करते हैं। जिसके सेवनसे उदर निर्विकार हो जाता है, सारी व्याधियोंकी जड़ उदरविकार ही है। जहाँ उदरविकार नष्ट हुआ, वहीं तमाम रोगोंकी जड़ कट गयी। इसी प्रकार समस्त भवव्याधिका समूल नाश करनेवाला एक पश्चसकारका रामबाण नुसखा है। इसमें भी पाँच चीजें हैं और पाँचों ही एक-से-एक बढ़कर लाभ देनेवाली हैं। इनमेंसे किसी एकका अलग सेवन करनेसे भी सब विकार नष्ट हो जाते हैं। जो पुरुष पाँचोंका सेवन करते हैं, उनके लिये तो कहना ही क्या है। ये पाँच सकार हैं—सहिष्णुता, सेवा, सम्मानदान, स्वाथ त्याग और समता।

अब इनमेंसे एक-एकपर विचार करना है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगकी रामवाण दवा

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

सहिष्णुता

सिंहण्युताका अर्थ है तितिक्षा या सहनशीलता । सहनशीलताके मुख्य चार अङ्ग हैं—१ द्वन्द्वसिंहण्युता, २ वेग-सिंहण्युता, ३ परोत्कर्ष-सिंहण्युता और ४ पर-मतसिंहण्युता । अब इनपर क्रमसे कुछ विचार कीजिये ।

द्रम्बसहिन्धुता

'मुख-दुःख, हानि-लाभ, जय-पराजय, मान-अपमान, शीत-खण आदि परस्पर विरोधी इन्होंमें हर्ष और विषाद न होकर चित्तका सर्वथा निर्विकार रहना इन्द्रसिहण्णुता है।' इस इन्द्रसिहण्णुताका फल अमृतत्व या मोक्षकी प्राप्ति है। भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—

मात्रास्पर्जास्तु कीन्तेयं शीतोष्ट्राख्युख्युख्याः। आगमापायिनोऽनित्याक्षांस्तितिक्षस्य भारतः॥ यं हि न न्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषप्रभः। समदुःखद्धस्यं धीरं सोऽश्वतत्वायः कल्पते॥ (गीता २ । १४-१५)

'अर्जुन ! शीत-उष्ण और सुख-दुःख देनेवाले ये इन्द्रिय और विषयों-के संयोग क्षणमङ्कुर और अनित्य हैं। भारत ! त् इनको सहन कर। पुरुषश्रेष्ठ ! सुख-दुःखको संमान समझनेवाले जिस धीर पुरुषको ये इन्द्र व्याकुळ नहीं कर सकते, वह मोक्ष-प्राप्तिके योग्य हो जाता है।

अब यह प्रश्न होता है कि यह इन्छ-सहिष्णुता प्राप्त कैसे हो ? इसका पहला साधन तो यह विचार है कि सांसारिक हानि-लाभ, सुख-

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

दुःख जो कुछ भी होता है, सब हमारे पूर्वकृत कर्मका फल है और कर्मफल भोग करना ही पड़ता है । संचित और क्रियमाणका तो नाश भी हो जाता है; परंतु प्रारच्धका नाश खरूपसे नहीं हो सकता । अवस्य ही ज्ञानी पुरुषमें कर्ता और भोक्तापनका अहंकार न होनेसे प्रारच्धकर्मके अनुसार फल होनेपर भी उनपर उसका कोई प्रभाव नहीं पड़ता तथापि खरूपसे प्रारच्धका नाश प्राय: नहीं होता । नियन्ता भगवान्के द्वारा फल देनेके लिये नियत किये हुए कर्मोंका फल, जिनसे जन्म हुआ है, मृत्युकालतक विधिवत् भोग करना ही पड़ेगा । प्रारच्धभोगसे हमारे कर्म क्षय होते हैं और जितना ही कर्मोंका जंजाल कटता है, उतना ही हम परमात्माके समीप पहुँचते हैं । कम-से-कम कर्मोंका एक बड़ा भारी ऋण सिरसे उतर ही जाता है । अनएव इनको आनन्दपूर्वक सहन करना चाहिये ।

एक बात यह याद रखनेकी है कि सुखकी प्राप्तिमें हर्ष होना और दु:खमें विवादसे जलना दोनों ही असहिष्णुताके दो प्रकार हैं। कई लोग इस असहिष्णुतामूलक सुखको ही आनन्द मानते हैं, परंतु यह उनकी भूल हैं। तत्त्वज्ञ पुरुषोंने असहिष्णुतामूलक सुख और दु:ख दोनोंको ही परिणाममें दु:खरूप होनेसे दु:ख ही बतलाया है, अतएव सुख-दु:ख दोनोंमें ही सहिष्णुता होनी चाहिये। दोनोंमें ही विकारहीन स्थिति होनी चाहिये।

द्वन्द्व-सिहण्युताका दूसरा साधन है—सुल-दुःखादिके खरूपका ज्ञान । विचार करनेपर पता लगता है—सुल-दुःखादि आस्तवमें किसी Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri वस्तुमें नहीं हैं, इनका स्रोत हमारे मनमें ही है । जहाँ प्रतिकृलता या अभावका अनुभव है, वहीं दुःख है और जहाँ अनुकूलता या अभावका अनुभव नहीं है, वहीं सुख है। अनुकूलता और प्रतिकूलता-का आधार है-राग और द्वेष। जिस वस्तुमें राग है, उस वस्तुकी प्राप्तिमें और जिस वस्तुमें द्रेष है, उसके विनाश या अभावमें हमें अनुकूलता दीखती है। इसी प्रकार द्वेषशाली वस्तुकी प्राप्तिमें और रागवाली वस्तुके विनाश या अभावमें प्रतिकूलता प्रतीत होती है। राग और द्वेष सदा सब वस्तुओंमें एक-से नहीं रहते, अतएव अनुकूलता-प्रतिकृलताभी एक-सी नहीं रहती । आज एक मनुष्यमें किसी खार्थके सम्बन्धसे राग है, इससे उसका मिलन अनुकूल और विछोह प्रतिकूल प्रतीत होता है। सम्भव है कि कल खार्थमें कोई वाघा उपस्थित होनेपर उसमें द्वेष हो जाय, तत्र उसीका मिळन प्रतिकूल और तिछोह अनुकूल प्रतीत होगा। वरं कहीं-कहीं तो उसकी मृत्युतकमें अनुकूछता प्रतीत होगी । जहाँ प्रतिकूलता है वहीं अनुकूलताका अभाव है और इस अनुकूलताके अभावका चित्तमें जो एक अनुभव होता है, वह वड़ा ही उद्देग-कारी और जलन उत्पन्न करनेवाला होता है, इस उद्देग और तापसे पूर्ण अनुभवका नाम ही दु:ख है। परंतु सोचनेपर यह प्रत्यक्ष हो जाती है कि हमारी कल्पित अनुक्लता-प्रतिकृलता ही इस प्रकारके सुख-दुःखमें कारण है और इस अनुकूळता-प्रतिकूळताका आधार राग-द्रेप है, राग-द्रेपकी उत्पत्ति अज्ञानजनित अहंकारसे या अज्ञानसे ही होती है। विवेकसे —विचारसे इस अज्ञानकां पर्दा फाज डालनेपर राग-CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

देव नष्ट हो जाते हैं। जहाँ राग-देव निकले, वहीं सुख-दुःखका स्रोत अपने-आप ही सूख जाता है। फिर किसी भी स्थितिमें न सुख होता है, न दुःख। फिर सुख-दुःखरहित आनन्दमें ही सब भोग भोगे जाते हैं।

तीसरा साधन है-यह विचार करना कि 'कर्मफल-भोगका जो कुछ विधान हुआ है, उसके नियामक हमारे परम सुद्धद्, परम प्रियतम मङ्गळमय भगवान् हैं। उनका किया दुआ कोई भी विधान हमारे अमङ्गळ-के लिये नहीं हो सकता । मङ्गलमयमें अमङ्गलको स्थान ही नहीं है । फिर वे तो हमारे परम आत्मीय हैं, उनके द्वारा तो हमारा अमङ्गल सर्वथा असम्भव है। हमने अमङ्गलका आश्रय ले रक्खा है, इसीसे उनके सुइद् खरूपको नहीं समझते और इसीसे उनके विधानमें हमें हर्ष-शोक होता है । हमारा उनमें प्रेम नहीं है, इसीसे उन प्रियतमके किये हुए मङ्गळ-विधानमें अमङ्गळ देखकर हम मन मैला करते हैं। सुख-दु:खकी यह उनकी लीला है । हमारे मङ्गलके लिये अनादिकाल-से यह अनवरत चल रही है और चलती रहेगी। इस लीलाका कभी निराम नहीं हुआ । हमें उचित है कि हम उन परम सुहृद्के प्रत्येक विधानको मङ्गलपूर्ण समझकर सिर झुकाकर आदरके साथ प्रहण करें। उन परम प्रियतमके प्रत्येक विधानके पीछे उनका मङ्गलमय कोमल वरद हाथ देखकर हमें आनन्दसे नाच उठना चाहिये। उन प्रियतमका कितना प्रेम है हमारे प्रति कि वे सर्वलोकमहेश्वर होकर भी हम-जैसे क्षुद्रोंके लिये नित्य मङ्गलविधान करनेमें ही लगे रहते हैं। कभी स्नेहमयी जननीकी भाँति गोदमें खेळाते हैं, तो कभी परम हितेषी विशेषज्ञ डाक्टरकी भाँति हमारे सब् अनुको चीरकर उसमेंसे जहरीला मवाद

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

निकाल डालते हैं। यही तो सुख-दु:खका खरूप है। जो लोग . असिहण्युतामूलक सुखकी स्थितिमें—धन, पुत्र, परिवार, खारूय, ऐस्रयं, यश, मान आदि लौकिक वस्तुओंकी प्रचुर प्राप्तिमें —भगवान्की दया मानते हैं और इनके विनाश या अभावमें मगवान्का कीप मानते हैं, वे भगवान्की दयाका रहस्य ही नहीं समझते । निश्चय रखिये कि जिसन में हमारा मङ्गल होगा—कल्याण होगा, मङ्गलमय वही करेंगे; वे हमारा अमङ्गल कर ही नहीं सकते; क्योंकि वे हमारे परमसहद हैं । हम नहीं समझते, हगरा कल्याण किस वातमें है। वे समझते हैं; क्योंकि वे सर्वज्ञ हैं। अतएव उनके प्रत्येक विधानको हमें सर्वथा सम्मानपूर्वक सानन्द सिर चढ़ाना चाहिये।

और बड़े महत्त्वकी एवं असली वात तो यह है कि विधान और विधाता अलग-अलग हैं ही नहीं ! संव कुछ बही हैं । सुखमय स्जन और भवंकर संहार दोनों उन्हीं आनन्दमय शाणारामके दो आनन्दमय खरूप हैं, ये कमी भयानक भूकम्प और कराल कालके रूपमें प्रकट होते हैं, तो कभी शान्त सुखसाम्राज्य और सुशीतळ विकास-के नेषमें सामने आते हैं। यह उन रसिकशेखरकी रसिकता है। जो उन्हें एक बार पहनान लेता है, वह फिर न तो उनके किसी सौम्य रूपको देखकर चिकत होता है और न भयानक रूपसे दरता ही है। वह सबमें सब समय सर्वत्र उन आनन्द्ययको देखका, सबमें उनका कोमल मधुर स्पर्श पाकर नित्य दिव्यानन्दमें हुवा रहता है। यह आनन्द असहिष्णुतामूलक हर्ष नहीं है। विषयोंमें तो यह आनन्द है ही नहीं, उनमें तो दु:खका प्रतिद्रन्दी छुख है। इस आनन्दका दर्शन तो उन्हींको होता है जो विषयींके CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

जगत्से -जड जगत्से ऊपर उठकर आत्माके -चेतनके जगत्में चले जाते हैं। यह इन्द्रातीत आनन्द उन्हींको प्राप्त होता है, जो असहिज्युता-मूलक हर्ष-शोककी परिविको लाँघकर दिन्य आनन्दके साम्राज्यमें प्रवेश करते हैं। क्योंकि वे किर एक प्रियतम भगवान्को छोड़कर और किसीको देखते ही नहीं।

भगवान्ने खयं कहा है—

यो मां परयति सर्वत्र सर्वे च मिय परयति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ (गीता ६ । ३०)

'जो मनुष्य सर्वत्र मुझको देखता है और सबको मुझमें देखता है, उससे मैं कभी अद्भय नहीं होता और वह मुझसे कभी अद्भय नहीं होता ।'

ऐसे मक्त प्रत्येक सुख-दुःखंक रूपमें सर्वथा, सर्वदा और सर्वत्र प्राणाराम प्रियतम भगवान्के कोमल अरुण चरणोंके दर्शन कर उनका खागत करते हैं, उनका आलिक्षन करते हैं, उनको चूमते हैं। न सुखमें फुलते हैं और न दुःखमें रोते हैं। वे नित्य-निरन्तर आनन्दमय ही हुए रहते हैं। यही इन्द्र-सहिण्युताका सर्वतिम खरूप है।

इन्द्र असहिष्णुता ही दु:ख है और इस दु:खको हमने जोरसे पकड़ रक्खा है। यदि हम प्रत्येक इन्द्रमें आनन्दकी कल्पना करें, तो उस कल्पनासे ही हमारा दु:ख बहुत कुछ कम हो जायगा। बास्तवमें सब भगवान् होनेके कारण प्रत्येक इन्द्र आनन्दक्षप है ही। हमें निरन्तर उस अपार आग्ध आनन्दाम्बुधिमें, इबे रहना CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Contection, इबे रहना चाहिये। यह याद रखना चाहिये, हम आनन्दसे ही उत्पन्न हैं, आनन्द-में ही रहते हैं और आनन्दमें ही हमारा अवसान है। महान् आनन्दसे नित्य परिपूर्ण हैं, आनन्दस्वरूप ही हैं। तो फिर किसी मी अवस्थामें— मयानक मृत्युमें भी हमें आनन्दके ही आनन्दमय दर्शन होंगे। इन्द्र-जनित सुख-दु:खरूपी 'दु:ख' सदाके लिये नष्ट हो जायगा।

वेगसहिष्णुता

'अज्ञान और अहंकारके कारण मनमें उठनेत्राले काम, क्रोध, लोभ, अमिमान, तर, हिंसा, प्रमाद आदि दुष्ट भावोंके तेगको रोक लेना और इनके त्रशमें न होना तेगसहिष्णुता है। विषयासिकिक कारण समय-समयपर इनका तेग बरसातकी मौसिममें बढ़ी हुई पहाड़ी नदियोंके प्रवाहके समान बहुत ही प्रबल होता है। मनुष्यको बरबस बहा ले जाता है। परंतु विचारपूर्वक धैर्यके साथ इनके तेगको सहना चाहिये; क्योंकि सहनेमें ही कल्याण है और श्रीभगवान्के कृपा-बलका अवलम्बन करनेपर ऐसा होना कोई बड़ी बात नहीं है। श्रीभगवान्ते सारे पापोंकी उत्पत्ति इन काम, क्रोध आदिसे ही बतलायी है और इन्हें नरकका द्वार कहकर इनसे बचनेकी आज्ञा दी है—

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनसात्मनः। कामः कोधस्तथा लोभस्तसादेतत्त्रयं त्यजेत्॥ (गीता १६। २१)

काम, क्रोध और छोम—ये तीन प्रकारके नरकके दरवाजे हैं। ये आत्मिका वित्तन कारमेवाले हैं / अक्षक्ष्य क्षक्ष वीनोंका त्याग करना चाहिये।' भगवान्ने इनके बेगको रोक रखनेवाले पुरुषोंको ही 'युक्त' और 'सुखी' बतलाया है।

शक्नोतीहैव यः स्रोहुं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥

(गीता ५। २३)

'जो मनुष्य शरीरसे निकलनेके पहले ही इन काम-क्रोधसे उत्पन्न वेगको सह सकता है (रोक सकता है), लोकमें वही युक्त है और वही सुखी है। । इन वेगोंको न सहकर इनके प्रवाहमें वह जानेसे कितने-कितने भारी अनर्थ और अपराध हो जाते हैं, किस प्रकार अनन्तकाल और अनन्त योनियोंके लिये दुःखभोगकी कारणरूपा दुष्कर्मराशिका मनुष्य संग्रह कर लेता है, इसपर धीरतापूर्वक विचार करते ही कलेजा काँप उठता है। वेगोंको सहनेका उपाय है—'भोगोंमें वैराग्य और भगवान्सें अनुराग ।' भोगोंमें विराग हुए विना भगवान्में अनुराग नहीं होता और भगवान्में अनुराग होनेपर भोगोंमें राग रह नहीं सकता। जिसने उस पूर्णकाम प्राणाराम सौन्दर्य, माधुर्य और ऐश्वर्यकी अनन्त अचिन्त्य-निवि भगवान्का खप्नमें भी विचारसे भी दर्शन प्राप्त कर लिया, वह फिर किस सुखका कामी होगा ? वह तो सदाके लिये अपना सर्वख उस अखिळ सौन्दर्यसारसागर, दिन्यातिदिन्य-माधुर्यनिधि प्राणप्रियतम हृदयबन्धुके चरणोंमें समर्पण कर देता है। जब कोई दूसरा ही नहीं रहता, तब दूसरे किसीके लिये उसमें कामकी वासना ही कैसे रह सकती हैं। जब अख़िल विश्व उसे विश्वात्मासे परिपूर्ण दीखता है, जब विश्व-रूपमें वही प्रकट दीखता है, तब कोई किसपर किस प्रकार क्रोध भर सकता है. है.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

उमा जे राम चरन रत विगत काम मद कोघ । निज प्रमुमय देखिं जगत केहि सन करिं विरोध ॥

ज्ञानी मुक्तिगण सदा-सर्वदा जिनकी चरगरजके छोभी रहते हैं, उन अखिळ ऐश्वर्यसागर भगवान्से जब अनुराग हो जाता है तब फिर अन्य किस लोभनीय वस्तुके लिये लोभ रह सकता है ? मतलब यह कि भगवान्में अनुराग होनेपर सबसे विराग अपने-आप ही हो जाता है। अनुराग पूर्ण होनेके पूर्व ही भगवान्के प्रेम, महत्त्व, तत्त्व और गुद्ध सच्चकी बातें ही श्रद्धापूर्वक सुननेपर चित्त उनमें अनुरक्त होने लगता है । श्रीमुकुन्द-पदारविन्द-मकरन्द-मधुकर विषयचम्पकचर्छाक होता ही है । अर्थात् भगवान्के चरणकमळोंकी परागका पान करने-वाला भ्रमर विषयसपी चम्पाके फ्लपर क्यों बैठने लगा । परंतु भगवान्-में अनुंराग जबतक न हो, जवतक उस रूपमाधुरीका उन्मादकारी स्राद न प्राप्त हो, तबतक विषयोंमें दु:ख-दोष देखकर और भगवान्में अपार सुख समझकर विषयोंसे चित्त हटाने और भगवान्में लगानेका साधन करना पड़ेगा । यही 'बैराग्य' और 'अम्यास' है । विषयोंसे चित्त ह्रयानेका साधन किये विना भगवान्की ओर मंन लगानेका अम्यास सहज ही नहीं होता, अतएव दोनों कार्य साथ-साथ चलने चाहिये। फिर क्यों-ज्यों विषयोंमें विराग और भगवान् में अनुरागकी वृद्धि होगी त्यों-ही-त्यों वेगसहिण्युता अपने-आप ही आती चळी जायगी।

पंरोत्कर्षसहिष्णुता

'दूसरेकी उन्नति, श्री, शक्ति आदिको देखकर चितमं जळन न होकर प्रसन्नता-होनाम प्रसेक्वर्षस्रहिष्णुता हो वे उसल्याहिष्णुता खार्थ

और ममत्वके विस्तारके अनुसार व्यक्ति, समाज, सम्प्रदाय, देश और भूखण्डन्यापिनी हो सकती है। दूसरे भाईकी, दूसरे समाजकी, दूसरे सम्प्रदायको, दूसरे देशकी या दूसरे लोककी उन्नति देखकर अपनी उन्नतिके लिये सान्त्रिक उत्साह उत्पन्न होना बुरा नहीं है, वरं वह तो अवस्य होना चाहिये। जीवनका वह एक प्रधान चिह्न है, परंतु ऐसा न होकर चित्तमें जलना, दूसरेकी अवनित या विनाशकी कामना करना और इस उद्देश्यसे चेष्टा या क्रिया करना निश्चय ही बड़ा दोष है। अज्ञान-वश क्षुद अहंकारकी सीमामें केंद्र रहनेके कारण ही ऐसा होता है। यदि तुम अपनी उन्नतिके लिये दूसरोंकी अवनति या विनाश चाहते हो तो समझ लो कि तुम भगवान्की उस संहारिणी शक्तिका आवाहन कर रहे हों जो तुम्हारी उन्नतिका पथ रोक दंगी। भगवान्के मङ्गल-विधानमें ऐसा अन्याय या पक्षपात नहीं है कि वे तुम्हारे चाहनेसे द्सरोंको गिरा दें और सिर्फ तुम्हें ऊँचा उठा दें । यदि तुम अपने लिये दया एवं न्याय चाहते हो तो वैसे ही दूसरोंके लिये भी चाहो। ऐसा करके तुम भगवान्की उस रचनात्मिका उच्चतर शक्तिको बुलाओगे, जो दूसरोंको हानि न पहुँचाकर तुम्हें उन्नत कर देगी । संसारमें वस्तुत: अपना-पराया कुछ भी नहीं है। सब कुछ भगवान्का है। हम तो महामाया-महेश्वर लीलामय भगवान्के इस नाट्य-मञ्जयर अभिनय करनेत्राले अभिनेतामस्त्र हैं । अपना-अपना पार्ट सावधानी और सुन्दरताके साथ पूरा करना हमारा कर्तव्य है । अपना-पराया मानकर दुखी-सुखीहोना नहीं । यह अपना-परायापन प्रकृतिके स्टेजपर---नाट्य-मञ्जपर ही है । वस्तुतः आत्मामें भगवान्के राज्यमें बुछ भी अपना-परायापना नहीं है।

रेटDigitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वह सबमें एक है। एक ही भगवान्का सर्वत्र विकास है, वही खयं विभिन्न रूपोंमें लीला कर रहे हैं। हमें उन लीलाविहारीकी लीला देख-देखकर आनन्दमग्न होना चाहिये।

ऋतुओंके अनुसार ही मिन्न-मिन्न हुक्ष फूळते-फळते हैं। बारहों महीने सब समानरूपसे फळें-फूळें तो इस विचित्र पुष्पोद्यानका सौन्दर्य ही नष्ट हो जाय। आज एककी मौसिम है, वह फूळता-फळता है तो दूसरा उसे देखकर जले क्यों ? उसे इस आशासे प्रसन्न होना चाहिये कि इसीकी मौति मेरी मौसिम आनेपर में भी फूळूँ-फळूँगा और इस सुख-स्पृतिमें कारण उस आजके फूळे-फळे बृक्षको मानकर उसके प्रति और भी प्रेम होना चाहिये।

एक व्यापारी-फर्मकी बीसों स्थानोंमें शाखाएँ हैं, फर्मका मालिक आवश्यकतानुसार कहीं रुपये भेजता है और कहींसे वापस मँगवा लेता है। जिस शाखापर मालिक हुंडी कर लेता है, उस शाखाका मैनेजर रोने क्यों बैठे ? उसका कर्तन्य तो मालिकका काम सुचारु रूपसे करना है, चाहे मालिक हुंडी करे या हुंडी भेजे। उसका काम तो यही है कि उसके किसी काममें त्रुटि न हो और वह मालिककी किसी चीज-पर अपना खामित्व न माने। त्रुटि करना 'नमकहरामी' है और मालिककी चीजपर अपना खामित्व भानना 'बेईमानी' है। चतुर और ईमानदार मैनेजरकी भाँति अपने हिस्सेका कर्तन्य-पालन करना ही कर्तन्य है। मालिकके विधानपर नाराज होकर हमें उनकी दूसरी उनते शाखासे हैंय न करना चाहिये। किसी भी शाखासे हेंय करना मालिकसे ही हैय करना है क्योंकि वह मालिककी ही है। उसकी

हानि मालिककी हानि है और लाभ मालिकका लाभ । अतएव ईमानदार और श्रेष्ठ पुरुषका तो यही धर्म है कि वह मालिककी प्रत्येक शाखा-दूकानोंकी उन्नतिमें परम आनन्दित हो और यथासाध्य उनकी उन्नतिमें सच्चे दिलसे सहायता भी करे । हाँ, अपने हिस्सेकी शाखाकी भी इसी प्रकार उन्नति चाहे, उत्साहपूर्वक निर्दोष प्रयत्न करें और इसके लिये मालिकसे कभी कह भी देतो आपत्ति नहीं है। इसके विपरीत माळिककी दूसरी दूकानोंकी उन्नति देखकर जलना और उनका अनिष्ट चाहना तो खामीसे ही द्रोह करना और उन्हींका अनिष्ट चाहना है । इसी प्रकार यह विश्व उस विश्वनाथ परमान्माकी दूकानोंसे भरा देश है । प्रत्येक व्यक्ति, परिवार, समाज, देश और लोक उसीकी एक-एक दूकान है और हम सभी उसके सेवक हैं । हमारा कर्तव्य परस्पर सबकी उन्नति चाहना और प्रत्येक्तकी उन्नतिमें प्रसन्न होना ही है। प्रत्येककी उन्नति हमारी ही उन्नति है; क्योंकि हम सभी उस एक ही प्रभुके सेवक हैं। जो यह चाहता है कि मैं, मेरा समाज, मेरा सम्प्रदाय, मेरी जाति, मेरा देश और मेरा लोक उन्नत हो और दूसरोंकी अवनति हो जाय, वे गिर जायँ । अथवा जो दूसरोंकी उन्नति देखकर जलता है और उन्हें गिराकर अपनी उन्नति चाहता है, वह यथार्थमें कभी उन्नत और सुखी नहीं हो सकता । वह तो खामीका कोपभाजन होकर दुखी ही होता है, अतएव सब कुछ भगवान्का मान-जानकर सबकी उन्नतिमें ही अपनी उन्नति मानना चाहिये और सच्चे हृदयसे भगवान्से विनम्न प्रार्थना करनी चाहिये-

खर्चे भवन्तु सुखिनः खर्चे खन्तु नरामयाः। खर्चे भद्राणि पर्यन्तु मा कश्चिषु दुःख्याग्रस्तेत्।। CC-0.Panini Kanya Maha wayalaya Collegiibn. 'भगवन् ! सब सुखी हों, सब (तन-मनसे) नीरोग हों, सब कल्याणका साक्षात्कार करें । दु:खका अंश किसीको प्राप्त न हो ।'

पर-मत-सहिष्णुता

'अपने मतसे विरुद्ध मत रखनेवाले मनुष्यों, सम्प्रदायों या जातियोंसे कोई द्रेष न रखकर सबमें प्रेम रखना पर-मत-सिहण्णुता है। संसार प्रकृतिका कार्य है, प्रकृति विषम होकर ही जगत्को उत्पन्न करती है। इसीलिये जगत्में किसीकी भी आकृति, खभाव, रुचि सर्वथा एक-सी नहीं है। जिनको हम सब बातोंमें सोल्हों आने एक-सा देखते हैं उनमें भी कुछ-न-कुछ अन्तर अवश्य है । यही संसारका सौन्दर्य है। अपनी प्रकृतिके द्वारा वह अरूप रूप ही अपने नाना रूपोंको विकसित कर नाना भावोंमें खेल रहा है। जो सबको सर्वथा एक-सा बना देने या देखनेका व्यर्थ प्रयास करते हैं, वे भूल करते हैं। सब एक-से कभी न हुए, न हो सकते हैं। परंतु इन सबका जो आधार है, प्राण है, आत्मा है, सबमें समाया और छाया हुआ जो सब कुछ देखता, सुनता और सबके साथ मिलकर सदा खेळता है, वह अवस्य ही 'एक' है। नाना रूपों और नाना भावोंमें जो उस नित्य सर्वगत, अपरिवर्तन-शील, अविनाशी, अचल, एक केवल परमात्माको देखता है, वही यथार्थ देखता है। न तो प्रकृतिकी विचित्रता कभो मिट सकती है और न वह एक ही अनेक हो सकता है । जगत्में रुचिवैचित्रय रहेगा ही । जब हमें अपनी अलग रुचि रखनेका अधिकार है तब दूसरेको क्यों नहीं हो। चाहिये। हम चाहते हैं, सब हमारे ही मतको मान केंC-व्यक्ति। प्राप्ता प्रमान भी प्रवाद चाह सकते हैं; हम अपने

मतको सर्वोत्तम और कल्याणकारी समझते हैं, इसी प्रकार दूसरे भी समझते हैं; हम अपने इष्टके खरूपको सत्य समझते हैं, इसी प्रकार दूसरे भी समझते हैं, फिर झगड़ा क्यों ! झगड़ा इसीळिये होता है कि हम दूसरोंके मतको, सिद्धान्तको, उनके इष्टको सहन नहीं कर सकते। हम चाहते हैं कि सभी एक खरसे हमारी बात मान छें। इससे झगड़ा. मार-पीट और खून-खरावी होती है। पर विचार करना चाहिये कि यदि हम यह मानते हैं कि हम जिन भगवान्को मानते हैं, वे भगवान् हमारे ही हैं, दूसरोंके नहीं हैं, तो हम अपने अविच्छिन्न और असीम भगवान्-को बहुत ही सीमित और एक देशवासी बना लेते हैं। इसलिये हमें यह मानना चाहिये कि हमारे ही भगवान्को दूसरे लोग भिन्न-भिन्न नामों, रूपों और भात्रोंसे पूजते हैं। सत्य एक है, भगवान् एक है, उन्हीं एककी अपनी-अपनी रुचिके अनुसार भिन्न-भिन्नप्रकारसे पूजा होती है। हमारे ही राम कहीं विष्णुरूपसे, कहीं कृष्णरूपसे, कहीं देवीरूपसे, कहीं ब्रह्मके भावसे, कहीं खुदाके नामसे और कहीं परमिपताके नामसे पूजित होते हैं। हमारे ही श्रीकृष्णको कोई शिव कहते हैं, कोई ब्रह्मा कहते हैं, कोई इन्द्र कहते हैं, कोई सूर्य कहते हैं, कोई गणेश कहते हैं, कोई बुद्ध कहते हैं, कोई कर्म कहते हैं और कोई अटल नियम कहते हैं। मतलब यह कि दूसरा कोई महेश्वर है ही नहीं। हमारा वह प्यारा महेश्वर इतना महान् और इतना बहुरूपिया है कि नाना प्रकारके रूपोंमें सर्वत्र वही पूजित होता है। ऐसा मान लेनेपर कहीं कोई झगड़ा नहीं रहेगा । रामके उपासक देवीके उपासकको देखकर प्रसन्न होंगे, शिवके पूजक श्रीकृष्णके उपासकको देखकर क्षूले न समार्येगे, निर्गुण-के उपासक सगुणकी पूजामें आनन्द लाम करेंगे और सगुणके उपासक

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगको राभवाण द्वा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri अन्यक्त निर्गुणकी उपासनामें निरतिशय आनन्दलाम करेंगे। सबमें उस एक बहुरूपियेको देख-देखकर उस प्राणाराम, प्रियतम, हृदयन-धुकी माधुरी छविको निरख-निरखकर सब सर्वदा प्रसन्न होंगे ।

जिस प्रकार एक ही भगवान् अनेक रूपोंमें पूजित होते हैं, ्उसी प्रकार उनकी पूजाके भी अनेकों 'प्रकार' होना उचित ही है। भगवान्ने खयं कहा है कि अपने-अपने कर्मोद्वारा सबको हमारी पूजा करनी चाहिये। संबक्ते कर्म एक-से कभी हो नहीं सकते, अतएव पूजाका प्रकार भी कभी एक नहीं हो सकता। हमें तो यह देख-देख-कर प्रसन्न होना चाहिये कि वह रँगीला खिलाड़ी कितने नये-नये खाँग धारण करके कैसे नित्य नये अभिनय कर रहा है और किस प्रकार हम सब उसे भिन्न-भिन्न रूपोंमें पूजकर उसके महत्त्वको बढ़ा रहे हैं, हमारे प्रियतगके उपासक--- भक्त, सेवक होनेसे सभी हमारे प्रिय हैं, सभी हमारे आत्मीय हैं, प्यारेके प्यारे होनेके नाते सभी हमारे प्राणोपम हैं । इस प्रकारके सत्य और छुद्ध विचारोंसे दूसरोके मतोंको सहन करना चाहिये।

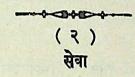
एक बात और है; हम यह भी नहीं कह संकते कि हमारा ही मत ठीक है और सबके ठीक नहीं हैं। परंतु इतना अवस्य ही उचित है कि हम जिस वस्तुमें सन्चे हृदयसे लाभ समझते हैं, हमारे निर्भान्त अनुमवमें जो वस्तु--सिद्धान्त सबके लिये लामकारी है, उस-का हम दूसरोंमें प्रचार करें-उसके लाम दूसरोंको प्रेमपूर्वक समझावें, ऐसा करना कर्तन्य है, परंतु जबरदस्ती नहीं होनी चाहिये। अपने मतके प्रचारका सुम्दर तरीका यह है कि हम दूसरेके मतका आदर करें, CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

दूसरेके मतको सम्मानपूर्वक सुनें और उसमें जो-जो बातें हमें अच्छी मालूम हों,-(यह याद रखना चाहिये कि अच्छी-बुरी बातें सभीमें होती हैं, जगत्में कोई भी सर्वथा दोषपूर्ण नहीं है और कोई भी सर्वथा निर्दोष नहीं है । त्रिगुणमयी प्रकृतिसे निर्मित संसारमें न सर्वथा तमका अभाव है और न सत्त्वका ।) उनकी प्रशंसा करें, उनका सच्चे इदयसे सत्कार करें और प्रहण करने योग्यका प्रहण भी करें। इस प्रकार करते रहनेसे दूसरा मत माननेवाळेके मनमें हमारे प्रति यह विश्वास हो जायगा कि यह देवी नहीं है, पक्षपाती नहीं है, सत्य-का पुजारी है, सत्यका सेवक है, अवस्य ही उसके मनमें विश्वास पदा करके उसे अपने मतमें लानेकी छलयुक्त भावनासे केवल बाह्य-रूपसे ही उसके मतकी अच्छी वार्तोका आदर-सत्कार या प्रशंसा नहीं करनी चाहिये । जो कुछ करें सब्चे हृदयसे । कपट होगा तो वह आगे चलकर खुळ ही जायगा । अस्तु, सद्व्यवहारसे जब हमारी और उसकी, मतभेद रहनेपर भी मैत्री हो जायगी तब वह हमारी भी सुनेगा । उस समय यथावसर नम्रता, विनय और प्रेमके साथ युक्तिपूर्ण शब्दोंमें---उसके मतका खण्डन करनेके भावसे नहीं-सिर्फ अपने मतके प्रतिपादनार्थ अपने निश्चित अनुभवयुक्त मतकी महत्ता, उसका मर्म उसके सामने रक्खें। परंत इस आप्रहसे नहीं कि वह हमारे मतको मान ही ले । सत्यका खरूपमात्र सामने रक्खा जाय । ऐसा होगा तो सत्य सिद्धान्तको किसीके लिये भी खीकार करना सहज हो जायगा। सत्य सिद्धान्तके खीकार न करनेमें प्रधान दो बाधाएँ हैं--- एक दृष्टिमेद, दूसरा दुराग्रह । दृष्टि-भेदको दूर करने के लिये सिद्धान्तका युक्तिपूर्ण प्रतिपादन करना चाहिये,

परंतु वह प्रतिपादन तभी सफल होगा, जब हमारे सत्य और प्रेमपूर्ण व्यवहारसे—हमारे मित्रतापूर्ण सदाचरणसे—हम उसके मनमें अपने लिये एक सुन्दर और सुदृढ़ स्थान बना लेंगे। दोनों हाथोंसे ताली बजती है, एकसे कदापि नहीं। इसी प्रकार दूसरेकी बात सुनने-सुनाने और आवश्यकतानुसार माननेका मन पहले अपना बन जायगा, तभी हमारी बात हम उसे सुना सकेंगे। विरुद्ध मतवादीको देखते ही जहाँ घृणा और देष जाग उठता है; तिरस्कारकी तीत्र भावना पैदा हो जाती है, चेहरे और आँखोंमें रूखापन, परायापन, कड़ाई और देषके विकार प्रकट हो जाते हैं, वहाँ तो लड़ाई ही होती है।

हम यदि अपने मतका आदर च्युहते हैं तो हमें पहले दूसरोंके मतका आदर करना चाहिये और वस्तुतः सभी मत अधिकारिभेदसे आवश्यक होते हैं। बहुत बुरी नास्तिकता भी प्रायः ईश्वरके संकेतसे ही फैलती है और वह भी, सत्यके साथ मिले हुए असत्यके कूड़ेको हूँ इन्हूँ इकर जला देती है और इस प्रकार अविनश्वर और नित्य 'सत्यको और भी पित्र रूपमें— उज्ज्वल रूपमें प्रकट करनेके कार्यमें सहायता करती है। अतएव अपने दुराप्रहरहित सत्य सिद्धान्तपर दहतासे डटे रहते हुए ही दूसरेके सिद्धान्तका आदर करना चाहिये और उसमें भी भगवानके रूपकी झाँकी कर, उसे भी लीलामय बहु रूपिये प्राणारामका एक खाँग—एक लीलावेच समझकर आनन्द मानना चाहिये और अपने प्रियतमको उस रूपमें सजाने-

वाळे उस भक्तका भी कृतज्ञ ही होना चाहिये, जिसने हमें उसका यह नवीन रूप दिखलाया, चाहे वह रूप भयानक हो हो और उसको सजानेवाला अपनेको ईश्वरका विरोधी ही क्यों न कहता हो ? क्योंकि वह विरोध करके भी हमारे प्राणारामको सजाता ही है!



सो अनन्य जाकें असि मित न टरइ हुनुमंत । मैं सेवक सचराचर रूप स्वामि भगवंत ॥

जगत्के सभी चराचर जीव भगवान्के खरूप हैं और मैं सबका सेवक हूँ। इस पवित्र और सत्य भावसे मनुष्यमात्रको भगवान्की सेवा करनेका अधिकार और सौभाग्य प्राप्त है। जिसके पास जो साधन है उसीके द्वारा उसको हर समय सर्वत्यापी भगवान्की यथायोग्य सेवा करनी चाहिये। यह बात नहीं कि सेवा केवल धन या तनसे ही होती है, सेवा करनेके लिये सेवाभावसे भरा हुआ मन चाहिये। वस्तुतः यह जीवन है ही सिर्फ सेवाके लिये। मनुष्य अपने-अपने खकर्मरूपी सामग्रीसे ही भगवान्की सेवा कर सकता है। किसी भी मनुष्यको यह नहीं मानना चाहिये कि मुझमें सेवा करनेकी शक्ति या योग्यता नहीं है। जब जड वृक्ष और ज्ञानहीन पशु भी अपने शरीरके द्वारा जगत्की सेवा करते हैं तब चेतन और विवेकसम्पन्न मनुष्य सेवा करे इसमें आश्चर्य ही क्या है! सेवाका भाव होना चाहिये। पुत्र माता-पितारूपी भगवान्की, गुरु

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगकी रामवाण द्वा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri शिष्यरूपी भगवान्की, पत्नी पतिरूपी भगवान्की, पति पत्नीरूपी भगवान्-की, प्रजा राजारूपी भगवान्की, राजा प्रजारूपी भगवान्की, हाकिम न्याय प्रार्थीरूपी भगवान्की, दूकानदार प्राहकरूपी भगवान्की, डाक्टर रोगीरूपी मगवान्की,वकील मविकलरूपी भगवान्की,नौकर मालिकरूपी भगवान्की और मालिक नौकररूपी भगवान्की-सभी लोग अपने-अपने नि:स्वार्थ विहित कर्मोद्वारा सब समय सर्वत्र सव प्रकारसे भगवान्की सेवा कर सकते हैं।

सच्चे सेवकके हृदयमें केवल एक ही भावना काम करती हैं कि मैं जिस किसी भी प्रकारसे अधिक-से-अधिक और उपयोगी सेवा कर सकूँ। उसको सेवा करनेमें ऐसा विलक्षण संतोध और महान् सुख मिलता है कि वह सेत्राको छोड़कर अन्य किसी भी वस्तुकी इच्छा नहीं करता । इच्छा तो दूर रही, अनिच्छासे अनायास मिलनेपर भी प्रहण नहीं करता । सांसारिक विनाशी वस्तुओंका तो उसकी नजरमें मूल्य ही क्या रह जाता है, जिस दुर्लभ मुक्तिके लिये वड़े वड़े त्यागी, तपस्ती सदा ळाळायित रहते हैं और जन्म-जन्मान्तरतक कठोर साधन किया करते हैं, उस योगियोंके परम ध्येय मोक्षको भी वह भक्त-सेवक सगवत्-सेवाके सामने तुच्छ समझता है और लापरवाहीके साथ उसका शिरस्कार कर देता है। श्रीभगवान् कपिल कहते हैं---

> साळोक्यसार्ष्टिसामी प्यसाह परेकत्वमप्यत दीयमानं न गृह्वन्ति चिना मत्सेवनं जनाः ॥ (श्रीमद्भा० ३। २९। १३)

'मैं अपने उन सेवक्षोंको सालोक्ये, साधिर, सामीप्ये,

१- भगवान्के नित्यधाममें निवास । २. भगवान्के समान ऐश्वर्य-भोग । ३. भगवानकी नित्य समीपता । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सारूप्य और एकत्वरूप मुक्ति देना चाहता हूँ, परंतु वे मेरे सेवक मेरी सेवाको छोड़कर उनको छेना ही नहीं चाहते।

उनके मनमें यही भावना उठती है कि अवश्य ही हमारी सेवामें कोई खास तुटि है, हम सेवाका कोई वदला चाहते हैं, या सेवासे ववराते हैं, तभी तो भगवान् हमें ऐश्वर्यमयी या कैवस्यमयी मुक्ति देना चाहते हैं। यदि हमारे मनमें ऐसी कोई बात छिपी नहीं होती तो भगवान् क्यों मुक्ति देना चाहते। ऐसी अवस्थामें भक्त सेवक और भी सकुचाता है और उसकी वह सकुचाहट रूपी अग्नि उसके सेवारूपी खर्णको और भी विशेष उज्जवल, गुद्धतर और मृल्यवान् वना देती है। यह बात ध्यानमें रहनी चाहिये कि उयों-उयों सेवासे मिलनेवाले फलोंका सेवक त्याग करता है, त्यों-ही-त्यों उसकी सेवा अधिकाधिक कान्तिमय होती जाती है। त्याग ही सेवाका जीवन श्वार है। जिस सेवामें त्याग नहीं होता, वह सेवाका जीवन श्वार कंताल है, सेवा नहीं। भगवान् श्रीगृसिहदेवने जब प्रह्वादसे वर माँगनेको कहा, तब प्रह्वादजी बोले—

मा मां प्रलोभयोत्पत्या सक्तं कामेषु तैर्वरैः।
तत्सङ्गभीतो निर्विण्णो मुमुश्चस्त्वाभुपश्चितः॥
सृत्यलक्षणजिहाद्धर्भकां कामेष्वचोद्यत्।
भवाव् संसारवीजेषु दृद्यमन्थिषु प्रभो॥
नान्यथा तेऽिकलगुरो घटेत करणात्मनः।
यस्य आशिष आशास्ते नस सृत्यः स वै विणक्॥

(शीमन्द्रा० ७। १०। २--४)

१. भगवान्का-सा स्तरूप प्राप्त होना और २. भगवान्में एक हो जाना या ब्रह्मस्वरूपको प्राप्त कर होना ।

'भगवन्! मैं तो खभावसे ही विषयों में आसक्त हूँ, मुझे वादान-की बात कहकर न ललचाइये। विषयों के सङ्गसे उरकर और उनसे घवराकर मैं समस्त बन्धनों से मुक्त होने के लिये आपकी शरण आया हूँ। प्रभो! हृदयकी अज्ञानप्रन्थिक समान बन्धनके कारण और संसारके वीजक्षपी विषयों की ओर सेवकको लगाने की बात (वरदान माँगने के वहाने) आपने केवल इस दासकी इस परीक्षा के लिये ही कही है कि देखें इसमें सेवक के लक्षण हैं या नहीं। नहीं तो जगद्गुरो! आप इतने दयालु होकर मुझको ऐसी प्रेरणा क्यों करते। परंतु मेरे नाथ! जो सेवक (सेवा के वदले में) आपसे कुळ पाने की आशा रखता है, वह सेवक नहीं है, वह तो लेन-देन करने वाला विनया है।'

आगे चलकर प्रहाद जीने कहा कि-

यदि रासीका मे कामान् वरांस्त्वं वरदर्षभ। कामानां हचसंराहं भवतस्तु वृणे वरम्॥ (श्रीमद्भा०७।१०।७)

'यर देनेवालोंमें श्रेष्ठ ! आप मुझे मेरा मनमाना वर देना ही चाहते हैं तो यह वर दीजिये कि अवसे मेरे मनमें कामनाका कभी कोई अङ्कर ही उत्पन्न न हो ।'

भगवान्को भी ऐसे सर्वथा निष्काम सेवकोंके वशमें होना पड़ता है। इसी भक्तवश्यताके कारण सेवककी वाणीको सत्य करनेकी इच्छासे भगवान्को खंभा फाड़कर उसमेंसे प्रकट होना पड़ा।

> सत्यं विधातुं निजभृत्यभाषितं CC-0.Pakklikanyब्राक्षस्य एस्त्रिक्षस्य ज्ञास्तानः।

अदश्यतात्यद्भुतरूपमुद्रहन् स्तम्भे सभायां न मृगं न मानुषम्॥ (श्रीमद्भा०७।८।१८)

'भगवान् सर्वत्र व्याप्त हैं, इस स्तम्भमें भी व्याप्त हैं।' अपने दासकी कही हुई इस बातको प्रत्यक्ष सत्य कर दिखानेके लिये भगवान् श्रीहरि हिरण्यकशिपुकी सभामें खंभेसे ऐसे अद्भुतरूपमें प्रकट हुए, जो न पूरे मनुष्यके आकारका था और न सिंहके आकारका।'

गोपियोंके घरोंमें आप नाचते किरे और उनके ग्रुद्ध मनोरथके अनुसार उन्हें सुख पहुँचानेके छिये छिप-छिपकर माखन खानेकी आनन्दभरी छीछाएँ आपने कीं और बतलाया अपनेको उनका कर्जदार। आप फरमाते हैं—

न पारचेऽहं निरवद्यसंयुजां स्वसाधुकृत्यं विवुधायुषापि वः। या माधजन् दुर्जरगेहश्रङ्खस्याः संवृश्च्य तद्वः प्रतियातु साधुना॥ (श्रीमद्रा०१०।१२।२२)

'प्रियाओ ! तुमने बड़ी कठिनतासे टूटनेवाळी गृहकी बेड़ियोंको तोड़कर मेरी जो निर्दोषरूपसे सेवा की है, तुम्हारे इस सदाचरणका बदला मैं देवताओंकी दीर्घ आयुमें भी नहीं चुका सकता । तुम ही अपनी उदारतासे मुझे ऋणमुक्त कर सकती हो ।'

भगवान् श्रीरामजी आँखोंमें प्रेमके आँमू भरकर गद्गद बाणीसे सेवकशिरोमणि इन्मान्जीके प्रति कहते हैं—

सुनुकिपतोहि समान उपकारी । नहिं को उसुर नर सुनि तनु घारी ॥ प्रति उपकार करौं का तोरा । सनमुख होइ न सकत यन मोरा ॥ सुनुसुत तोहि उरिन मैं नाहीं । करि विचार देखेउँ मन माहीं ॥

श्रीभरतजीकी सेवाका तो इतना महत्त्व है कि भरद्वाज-सरीखे ऋषि भगवान्के दर्शनका फल श्रीभरतजीका दर्शन होना मानते हैं और भगवान्के चित्तसे तो भरतकी स्पृति कभी हटती ही नहीं। सारा जगत् भगवान्का स्मरण करता है और भगवान् खयं श्रीभरतजीका!

भरत सरिस को राम सनेही । जगु जप राम रामु जप जेही ॥ यह भगवान्की निष्काम और अनन्य सेवाकी महिमा है। परंतु भक्त-सेवक इस महत्त्वसे प्रभावित होकर इस इच्छासे भगवान्की सेवा नहीं करता कि भगवान् मेरे कर्जदार बनें और मेरा स्मरण करें। उसका तो खभाव ही भगवान्की सेवा करनेका होता है। सेवाके बिना उससे रहा नहीं जाता । वह सेवाकें लिये ही सेवा करता है और सदा अपनी सेवामें त्रुटियाँ देखता हुआ सेवाको उत्तरोत्तर त्रुटिरहित, सर्वाङ्गपूर्ण बनाने-की चेष्टा किया करता है। परंतु उसकी यह चेष्टा कभी सफल होती ही नहीं, क्योंकि उसकी यह धारणा अटल रहती है कि मैं सेवा करने-के लिये सर्वथा अयोग्य हूँ । यह तो दयामय भगवान्की ऋपा है, जो मुझ-जैसे ढीठ, आलसी, सेवाविमुख, प्रतिकृल आचरण करनेवाले, अभिमानी, सेवाको भार समझनेवाले, नीच खार्थसे युक्त और अयोग्यताओं-से भरे हुए प्राणीको अपनी सेवाका सुअवसर देकर घन्य करते हैं और मेरी सेवामावसे शून्य अयुक्त चेष्टाओंको सेवा मान छेते हैं। वह कहता हैं कि मैं भगवान्की सेवा करनेळायक नहीं हूँ। मैं तो उनकी सेवक-मण्डळीका कळंक हूँ, इसळिये भगवान सङ्घे सेवारे लिखारा. कर दें तो

ही भगवान्की शोभा है। परंतु भगवान् उसे कभी अलग करते ही नहीं; क्योंकि वास्तवमें वह अलग होना चाहता नहीं। उसकी चाह क्या है, इस वातको भगवान् जानते हैं। इसलिये वह संकोचमें ही हुवा रहता है और भगवान्की सेवक-वत्सळता, उनके स्नेह और प्रेमपर क्षण-क्षणमें मुग्व होता हुआ, आनन्दके आँसू बहाता हुआ नित-नये उत्साइ और उमंगके साथ भगवान्की सेवामें लगा रहता है। परंतु अपनी अयोग्यताका खयाल करके वह चाहता है कि भगवान् भी मेरी चेष्टाओंको न जान पार्वे तो ही अच्छा है । इसिलये वह यथासाध्य बहुत छिप-डिपकर सेवा करता है। वह अपनेको सेवकरूपसे प्रकट करनेमें शरमाता है, इसलिये बड़े जतनसे छिपाता है । उसे यह डर भी रहता है कि अकारण ही कृपा करनेवाले दीनवत्सल भगवान् कदाचित् यह जान लेंगे कि यह कुछ करता है तो अपने खभाववश उसे बहुत बड़ी सेवा मानकर मुझे सम्पान देने लमेंगे और यदि मैं उस सम्मान-को प्रहण कर खूँगा--यदि मुझे उससे रस मिल जायगा तो मैं सेवा-सुखसे विश्वत हो जाऊँगा । वे मुझे कोई वस्तु देना चाहेंगे और यदि मैं उसे छे छूँगा तो सेत्रामें तो कछंक छगेगा ही, मेरी छोमवृत्ति जाग उटेगी, जो मुझे सेनाके क्षेत्रसे हटाकर निषयोंका दास बना देगी।

अन्तर्यामी भगवान् भी ऐसे संकोची भक्तका संकोच वनाये रखनेकी ठीठा करके ही सुख मानते हैं, क्योंकि सेवककी रुचि रखना ही उनका खमाव है। 'राम सदा सेवक रुचि राखी।' परंतु ऐसे संकोची सेवककी सेवासे सुग्ध होकर कमी-कभी

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

३२ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri

वे खयं बड़े संकोचमें पड़ जाते हैं। विचारते हैं इसे क्या दिया जाय। जब वह कुछ भी नहीं खीकार करता, तब उसे अपनी दुर्छभ प्रेमा-भक्ति देते हैं और उसके वशमें होकर खयं उसके हाथकी कठ-पुतली बनकर नाचना चाहते हैं, परंतु वह हठीला छेवक भगवान्की इस इच्छाको भी प्रायः पूरी नहीं होने देता। अस्तु, यह तो सेवकका और सेवाका महत्त्व हुआ। अब सेवाके स्वरूपपर कुछ और विचार करना है।

सेवा करनेकी इच्छा सबमें होनी चाहिये और प्रत्येक सेवा करनेकी इच्छा रखनेवाले पुरुषको यह चाहिये कि वह स्वार्थसे सर्वथा अलग रहे। सेवाको ही परम स्वार्थ समझे, अन्य किसी प्रकारका मी स्वार्थ सेवामें कलंकरूप है। स्वार्थी मनुष्य यथार्थ सेवा कभी नहीं कर सकता। वह जहाँ अपने स्वार्थकी सिद्धि होते देखता है, वहीं सेवाका स्वाँग करता है और वह भी तभीतक जवतक स्वार्थ सिद्ध नहीं हो जाता, या होनेकी सम्भावना रहती है। जहाँ स्वार्थका कोई सरोकार नहीं होता, वहाँ तो वह फिरकर ताकता भी नहीं। उसे सेवाकी परवा नहीं होती, स्वार्थकी होती है। इसलिये स्वार्थी मनुष्य सेवा नहीं कर सकता।

सच्चे सेवकको सेवा करनेमें पद-पदपर आनन्द मिलता है। वह समझता है कि इससे मेरे प्रियतम प्रभुको सुख मिलता है और प्रियतमके सुखको ही अपना परम सुख माननेवाला वह प्रेमी सेवक प्रियतमको सुख पहुँचानेके लिये अपने ऊपर आनेवाले किसी भी भयानक-से-भयानक काइकी परवा नहीं करता; बहिक वह उस CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

विपत्तिको परम सुख मानकर वरण कर छेता है, उसे सिर चढ़ाता है, हृदयसे लगाता है। उसका यह निश्चय है कि जो कष्ट मेरे प्रियतमके सुखका साधन है, वही वस्तुत: मेरे लिये परम सुखकी सामग्री हैं। इसी भावनासे, संसारमें देखा जाता है कि लोग अपने प्रियतम विषयके छिये हँसते-हँसते प्राणींकी बिछ चढ़ा देते हैं। मयं-कर मृत्युको आछिङ्गन करनेके समय भी ने संतोष और तृप्तिजनित आनन्दकी मस्तीमें झूमते हुए अपनी सन्ती भावना और मधुर मस्ती-की महकसे सबको मुग्ध कर डाळते हैं । अवस्य ही उनका वह प्रिय-तम विषय विभिन्न रुचि, स्थिति और भावनाके अनुसारं अलग-अलग होता है। किसीका वह प्रियतम विषय भगवान् होता है, किसीका धर्म, किसीका देश, किसीका गरीव जनता और किसीका कोई व्यक्तिविशेष । ऐसी मृत्युकी वे लोग चाह किया करते हैं और उस-को अपना सौभाग्य समझते हैं। धानन्द तो उन्हें धपनी इस मनचाही मौतमें इतना मिळता है कि जहाँ साधारण लोग मृत्युके नामको सुनकर काँप उठते हैं, वहाँ वे मृत्युके मतवाले प्रेमी हर्षसे नाच उठते हैं और आनन्दकी अधिकतासे उनके शरीरमें रक्त और मांस बढ़ जाता है। अवस्य ही यह बात पाठकोंको ध्यानमें रखनी चाहिये कि इनमेंसे किसी भी निमित्तको लेकर जो मृत्यु केवल भगवान्के लिये होती है, वही सबसे ऊँची, निर्दोष तथा भविष्यमें कल्याणमयी शुम गति देने-वाली होती है । जहाँ राग-द्रेष, वैर-विरोध और रोष-दोषसे हृदय भरा रहता है, वहाँ उसका फल भी तदनुकूल ही होता है।

जो लोग बदला पानेकी इण्लासे सेवा करते हैं या सेवा करके उसका बदला चाहते हैं, उनकी सेवा भी यथार्थ सेवा नहीं है।

பு இத் Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगकी रामवाण देवां Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वह तो मनोरथिसिद्धिका एक साधन हैं। जो थोड़ी सेवाक बदले बहुत बड़ा फल चाहते हैं वे सेवाका महत्त्व घटाते हैं। सेवा करनी चाहिये और अपनी शक्तिभर सेवामें कोई कमी नहीं आने देनी चाहिये; परंतु वह सेवा करनी चाहिये इसीलिये कि उससे सेवा करनेकी शक्ति और भी बढ़े। पद-पदपर सेवाके फलकी खोज करनेवाला मनुष्य सेव्य (जिसकी सेवा की जाती हैं) की आवश्यकताको भूल जाता है। वह अपनी आवश्यकताकी पूर्तिमें ही लगा रहता है। इससे कहीं-कहीं तो उसके द्वारा की जानेवाली सेवा सेव्यके लिये दु:खका और नुकसानका कारणतक वन जाती है, जिसका परिणाम सेवा करनेवालेके लिये भी बुरा ही होता हैं।

सेवा वह है जिसमें सेव्यकी निर्दोष इच्छा या रुचिका ही अनुसरण हो, अपनी इच्छाका नहीं । मालिक कुछ और चाहता है और हम कुछ और करते हैं और उसीको सेवा मानते हैं, यह तो सेवा नहीं है । सेवक-सिरमीर श्रीभरत नी खयं वनमें भगवान् श्रीराम-जीके साथ रहना चाहते हैं या श्रीरामजीको अवध छीटा देना चाहते हैं, इसीलिये चित्रकूट गये हैं, परंतु सेवकका धर्म बतलाते हुए आप कहते हैं कि 'जो सेवक स्वामीको संकोचमें डालकर अपना हित चाहता है, उसकी बुद्धि बहुत ही नीच है । सेवकका कल्याण तो सुखका समस्त छोम छोड़कर केवल खामीकी रुचिके अनुकूल सेवा करोमें ही है । जो सेवक खामीकी आज्ञाको सुनकर भी वैसा न करके उसका योई उत्तर देता है उस सेवकको देखकर तो छज्ञा भी छजा जाती है ।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

त्रं। सेव हु साहिबहि सँकोन्ही। निज हित चहर तासु पति पोची ॥ सेवक हित साहिब सेवकाई। करैं सकल सुख लोभ बिहाई॥ उत्तरु देइ सुनि स्वापि रजाई। सो सेवकु लखि लाज लजाई ॥

भरतजी सच्चे सेवक थे, वे श्रीरामकी रुचिक प्रतिकृत धुछ कैसे कहते। उन्होंने रामकी रुखको लिर चढ़ाया और विधोगकी असहा अग्मिं चौदह वर्षतक जलना खीकार करके वही किया जो श्रीरामकी रुचिके अनुकृत था। अतएव सेवा वही है जो खामीके— सेव्यक अनुकृत हो। परंतु इसका यह अर्थ कदापि नहीं है कि रोगीकी सेवा करनेवाला सेवक रोगीकी श्वान्त रुचिको रखनेके लिये उसे कुपथ्य देकर मार डाले। इस दृष्टिसे सच्ची सेवा वही है जिसमें सेव्यका (जिसकी सेवा की जाय उसका) हित हो और परिणानमें उसे सुख मिले। ऐसी सेवासे सेवकको तो सुख मिलता ही है कहीं-कहीं तो सेव्यके हितकी प्रवल आकां आके कारण बलात्कारसे उसके विपरीत आचरणके द्वारा उसकी सेवा की जाती है। ऐसी सेवानके लिये छोटे बच्चेके प्रति किये जानेवाले माताके ममतामरे कठोर आचरणोंका उदाहरण दिया जा सकता है।

सेवक साववान होता है, वह ऐसा कोई काम नहीं करता जिससे सेव्यका कुछ नुकसान हो या परिणापमें उसे दुःख मिछे। सच्चे सेवक्की दृष्टि भी ऐसी निर्मछ हो जाती है कि उसकी परिणामका यथार्थ दृश्य प्रायः दीख जाता है। जहाँ राग, द्रेष, स्वार्थ, अभिमान और फलकी कामना आदि दोष होते हैं, वहीं दृष्टि यथार्थ नहीं देखती। सच्चे सेवकमें इन दोषों का अभाव रहता है, इससे उसकी दृष्टि अनाइत होनेके कारण यथार्थ देख सकती है।

सचा सेवक निष्काम और अभिमानरहित होकर ही सेवा करता है। वह जिसकी सेवा करता है, उसपर अपना कोई अधिकार नहीं मानता, उसे कोई अहसान नहीं जनाता, न उसके द्वारा धन्यवाद प्राप्त करने या कृतज्ञता पानेकी कोई जरूरत समझता है। वह भरसक तो उसको अपनी सेवाकी बात जानने ही नहीं देता। यदि ऐसी स्थित नहीं होती और उसकी की हुई सेवा प्रकट हो जाती है तो वह सद्भावपूर्वक विनम्न भावसे यही कहता है कि भगवान्ने आपके किसी प्रारम्भवश प्राप्त होनेवाले सुखमें मुझको निमित्त बनाया, यह मुझपर उनकी कृपा है और आपने जो मेरे द्वारा होनेवाली चेष्टाको—'जो भगवान्की शक्ति और प्रेरणासे ही हुई है—अपनी सेवा समझा और उसे स्वीकार किया, इसके लिये मैं आपका कृतज्ञ हूँ।' वह केवल ऐसा कहता ही नहीं, वस्तुतः ऐसा ही मानता है।

जो मनुष्य इस भावनासे सेवा करता है कि 'आज मैं इनकी सेवा करता हूँ, कल प्रसंग आनेपर मेरी सेवाके प्रतिफल-रूप ये मुझे अपना स्वामी बना छेंगे।' बहुधा संसारमें ऐसी बातें देखी जाती हैं। किसी मेम्बरीके लिये बोट चाहनेवाले लोग तो अक्सर यही कहा करते हैं कि हमने अमुक-अमुक सेवा की थी, आज उसके लिये हमें अपना प्रतिनिधि या अगुआ बनाना आपका धर्म है। ऐसा न होनेपर उनको क्षोभ होता है। गम्भीरताके साथ विचारकर देखा जाय तो यह पता लगता है कि सम्मान या क्रेंचा पद पानेके लिये ही जो किसीकी सेवा की जाती है, किसीके नेता या खामी बननेके लिये ही—उसे आगे चलकर अपनेसे नीचा और अपना आजाकारी बनानेके लिये ही नीचा टिंट-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

वनकर जो सेवा की जाती है, वह असली सेवा कदापि नहीं है।

अहसान जताना तो दूर रहा, सच्चा सेवक तो सेवा करके कभी यह कहता ही नहीं कि मैंने आपकी कोई सेवा की है। क्योंकि सची सेवा अपने सुखके लिये ही होती है, जो सेवा करते समय सेवकको मिळता रहता है । वह किसी दूसरेको उपकृत करनेके लिये सेवा-धर्मको खीकार नहीं करता खान्त:-सुंखाय पालन किया हुआ सेवा-धर्म खाभाविक ही दूसरोंको सुव पहुँचानेवाला होता है और उससे लोगोंका सहज उपकार सधता है । सेवा करनेवाला अपना-पराया नहीं देखता । वह तो जीवमात्रकी सेवा करना अपना धर्म मानता है । जहाँ सेवाकी आवश्यकता होती है, वहीं वह अपने पास जो कुछ साधन होता है, उसके द्वारा सेवा करने लगता है। वह यह भी नहीं देखता कि मेरे द्वारा क्या सेवा होगी, उसे तो अपनी शक्तिभर सेवा करनेमें ही आनन्द मिलता है । क्या और कितनीका हिसाब करनेमें वह समय नहीं खोता; परंतु वह ऐसा भी नहीं करता कि अपनी सेवा दिखानेके लिये, किसी बड़ी और अच्छी सेवा करनेवालेके वीचमें पड़कर अपनी क्षुद्र चेष्टासे उसमें बाधा पहुँचा दे । सहायक हो सकता है तो होता है, बाधक नहीं होता । क्योंकि उसे सेवा करनी है, सेवक कहलाना नहीं है। ऐसी हालतमें वह जहाँ उसकी सेवाकी आवश्यकता होती है, वहीं उसको लगाता है और उसीमें अपनी सेवाकी सार्थकता समझता है।

सेवा करनेके बाद परिणामकी अनुकूलता-प्रतिकूलता देखकर CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सेवक हर्ष-विषादमें नहीं डूवता । वह चाहता है फल अच्छा हो, परंतु उसको अपने हाथकी वात नहीं समझकर संतोष करता है। आपने एक रोगीकी सेवा-शुश्रूषा की। वह अच्छा हो जाता तो बहुत ही आनन्दकी बात थी; परंतु आपके अनेक जतन करनेपर भी वह मर गया। आपने सूकस्पमें टूटे हुए किसीके मकानको बनवा दिया, कुछ ही दिनों बाद बाद उसे बहा ले गयी। ऐसी हालतमें अपनी सेवाको व्यर्थ हुई जानकर शोध नहीं करना चाहिये। यद्यपि सफलतामें हर्ष और विफलतामें विवाद होना अज्ञानके कारण स्वाभाविक-सा हो गया है; परंतु सबी सेवामें इस हर्ष-विपादको स्थान नहीं है । वस्तुतः सेवकको सेवाक कार्यसे फुरसत ही नहीं मिलती, जिसमें वह अनुकूल-प्रतिकृत परिणामपर हर्ष-विपाद करे । वहाँ तो सेवा होनेमें ही आनन्द है और सेवा न वननेमें ही विषाद है। सेवा व्यर्थ कभी जाती ही नहीं । सेत्रा करते समय सब्चे सेवकको आनन्द मिळता ही है। ऐसा भी नहीं मानना चाहियें कि हमने जिस मनुष्यकी सेवा की वह सेवाके योग्य नहीं था । ऐसा माननेसे पश्चात्ताप होता है, जिससे उत्साहमें कमी आती है । यही धारणा करनी चाहिये कि हमारे खामी श्रीभगवान् ही सबमें हैं, सब भगवत्खरूप ही है, इसलिये सभी हमारी सेवाके पात्र हैं। हमको तो अपनी शक्तिके अनुसार किसीकी भी सेवा करनेमें अपना सौधाग्य मानना चाहिये।

परम सेवा वह है जिसके द्वारा मनुष्य विषयोंके जंजालसे छूटकर श्रीभगवान्की और लगता है। पहले मनुष्यको ऐसी सेवा करनेके योग्य बनना चाहिये और फिर अपने आचरण, स्वभाव, CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

वर्ताव, प्रेम और चेष्टाके द्वारा जगत्के जीर्त्रोको भगगान्के सम्मुख करना चाहिये । यह याद रखना चाहिये कि भगवत्प्राप्तिमें ही दुःखोंकी सदाके लिये सर्वथा निष्टत्ति और नित्य निर्विकार सनातन परम सुखकी प्राप्ति है । यही जीवके अनादिकालीन जीवनका परम ध्येय है । इस ध्येयकी प्राप्तिमें जो सहायक होता है, वही परम सेवा करता है ।

अब संक्षेपमें सेवा करनेवालोंके लिये कुछ आवश्यक वार्ते साररूपमें लिखी जाती हैं, जिनको याद रखनेसे सेवा सुन्दर, सफल और कल्याणकारिणी हो सकती है।

१—सारा संसार भगवान्का खरूप है और हम अपने-अपने विहित कर्मोद्वारा भगवान्की सेवा कर सकते हैं और वह हमें अवस्य करनी चाहिये।

२—जहाँ जिसको जिस वस्तुकी आवश्यकता हो, वहाँ उसको वह वस्तु अपने पास हो तो बिना किसी प्रत्युपकारकी इच्छाके आनन्दपूर्वक दे देना उसकी सेवा करना है। अवश्य ही वह वस्तु ऐसी होनी चाहिये जिसके पानेपर उसका हित ही हो।

३—जहाँतक हो सके, सेवाको श्रकट न होने दो। प्रकट करनेकी चेष्टा मत करो। श्रकट हो जाय तो सकुचाओ और सच्चे मनसे उसका श्रेय भगवान्की कृपाको दो।

४—सेवा करके अभिमान न करो; जिसकी सेवा करते हो उससे कुछ चाहो मत, उससे किसी बातकी आशा न करो। वह हमारा कृतज्ञ हो, ऐसी य.ल्पना मनमें मत उठने दो। उसपर Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri कोई अहसान न जनाओ, उसपर अपना अधिकार मत मानी। उसके दोषोंको देखकर वबराओ मत। उसपर झुँझलाओ मत। तिरस्कार न करो।

५—सेवा करके विद्यापन न करो । जिसकी सेवा की हो, उसपर बोझ मत डालो; नहीं तो, फिर तुम्हारी सेवा स्वीकार करनेमें उसे संकोच होगा ? और पिछली सेवाके लिये, जो उसने स्वीकार की थी, उसके मनमें पछतावा होगा, जिससे तुम्हारी सेवा-का महत्त्व चला जायगा।

६—सेवा करनेके लिये अवसर प्राप्त होनेपर विशेष समय और शक्तिकी प्रतीक्षा न करो । उस समय जो कुछ शक्ति तुम्हारेमें हो, उसीके द्वारा तुरंत सेवा करो ।

७—यों तो सभी प्राणी सेवाके अविकारी हैं; और आवश्यकता-नुसार प्रसन्नतापूर्वक सभीकी सेवा करनी चाहिये; परंतु बड़े-बूढ़ोंकी माता-पिताकी, गुरुकी, संत-महात्माओंकी, सदाचारी ब्राह्मणोंकी, विधवा श्रीकी, अभावप्रस्त गृहस्थोंकी, दीन-दुखियोंकी, रोगियों-की, अनाथ प्राणियोंकी और श्रियोंके लिये अपने पतिकी सेवा करना तो परम धर्म है। ऐसी सेवाका मौका मिलनेपर अपना सौभाग्य समझना चाहिये और शक्तिभर निर्दोष सेवा करनेसे कभी नहीं चूकना चाहिये।

८—सेवाकी आवश्यकता प्रतीत होनेपर यह मत सोचो कि हम जिसकी सेवा करते हैं वह कौनं है—हमसे जातिमें, वर्णमें, पदमें, ऐश्वर्यमें या गौरवमें ऊँचा है या नीचा है। उसे परमात्मा-

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

का खरूप समझवर सम्मानपूर्वक सेवा करों। अपने स्त्री और बच्चोंकी तो वात ही क्या है; उनकी सेवामें तो यथावश्यक तैयार रहना ही चाहिये। सदा अपनी सेवा करनेवाले नौकरकी सेवा करनेका मौका मिलनेपर उसकी सेवा भी उत्साइपूर्वक करनी चाहिये; यहाँतक कि डोम, चमार, भंगी आदि किसी भी जातिका—जिसको लोग अस्पृश्य कहते हैं—कोई भी परिचित या अपिरचित मनुष्य हो, पद्मु-पक्षी हो; विपत्तिमें पड़े हुए किसी भी जीवकी उचित साधनोंद्वारा सम्मानपूर्वक निस्संकोच सेवा करना भगवान्की सेवा है। जो मनुष्य सेवा करनेमें अपमान समझता है वह कभी सेवाका सुख नहीं पा सकता।

९—याद रक्खो ४९ दिनोंके भूखे राजा रन्तिदेवने खानेके लिये मिले हुए थोड़े-से अन्न-जलको भूखे-प्यासे प्राणियोंके प्राण वचानेके लिये दे दिया था । उन प्राणियोंमें ब्राह्मण, चाण्डाल तथा कुत्ते भी थे ।

१०—गरीब और दुखियोंकी आजीविकामें कमी हो और उनके जीवनमें काष्ट बढ़े, किसी भी प्रकारसे ऐसी किसी चेष्टाका प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूपसे समर्थन भी मत करो। ऐसी ही चेष्टा करो, जिससे उन्हें भरपेट रोटी तथा आवश्यक कपड़े मिल सकें और रहनेको जगह मिले। जो गरीबोंका पेट काटकर उस धनको दान-धर्ममें लगाकर धर्म कमाना चाहता है, वह धर्म कमी नहीं कमा सकता। उसकी उस दूषित धनके द्वारा की हुई सेवासे मगवान् प्रसन्न नहीं हो सकते।

११-जो जितना ही अधिक दीन, दुखी, अनाथ, अनाश्रय,

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri अभावप्रस्त, रोगी या पीड़ित हो, वह उतना ही अधिक नम्रता, विनय और प्रेमके वर्तावका अधिकारी है। ऐसे छोगोंसे बहुत प्रेमका बर्ताव करो और जिसमें उनकी पीड़ा कुछ कम हो, ऐसी तन, मन, धनसे यथासाध्य चेष्टा करो और साथ ही अपने सुन्दर बर्तावसे उन्हें भगवान्के भजनमें लगाओ; जो दु:खोंके आत्यन्तिक नाशका एकमात्र उपाय है।

१२—िकसीकी सेवा करके यह मत मानो कि हमने उसका उपकार किया है। उपकारकी भावनामें अभिमान रहता है। अभिमान सेवाकी मात्राको और महत्त्वको घटा देता है। विचारकर यह जरूर देखो कि हमसे जो कुछ सेवा बन पड़ी है, उससे ज्यादा हो सकती थी या नहीं, और उसमें कहीं कोई खार्थ या तिरस्कारका भाव तो नहीं रहा है। यदि ऐसी कोई बात हो हो आइंदाके लिये सावधान हो जाओ।

१३—कद्र करानेके लिये सेवा न वारो, पद-प्राप्तिके लिये सेवा न करो; परंतु सेवा करनेसे कभी हटो नहीं । उत्साइपूर्वक शक्तिभर सेवा करना ही अपना धर्म समझो।

१४-किसीको अपना अनुयायी, शिष्य, सेवक, शासित, अनुगामी, पुजारी या पक्षपाती बनानेकी इच्छासे सेवा न करो। सेवा जरूर करो, परंतु करो कर्तव्यबुद्धिसे।

१५—बुराई करनेवालोंसे न करनेवाले श्रेष्ठ हैं, उदासीनोंकी अपेक्षा कामनासे सेवा करनेवाले श्रेष्ठ हैं, उनसे निष्काम सेवक श्रेष्ठ हैं, और सर्वोत्तम तो वे हैं, जिनका खभाव ही सेवा करना है।

१६—सेवा ऐसे रूपमें करो कि उसकी स्वीकार करनेमें किसी-को कोई संकोच न हो, बल्कि तुम्हारी सेवा खीकार करनी ही पड़े, तुम्हारे प्रति उसके हृदयमें आत्मीयता बढ़े और तुम्हारे सद्गुणोंको वह प्रहण कर ले। ऐसा होनेमें प्रधान बातें यही हैं— सेवा गुप्त हो; सेवा उसी वस्तुके द्वारा की जाय जिसकी उसको जरूरत हो, चाहे वह चीज तुम्हारी दृष्टिमें मामूली ही हो और चाहे तुम उसको उससे अच्छी चीज देना चाहते हो। अहसान न जताओ, व्यवहारमें कहीं इशारेसे भी अपनेमें कभी ऊँच पन न आने दो, सेवाके बदलेमें उमपर अपना कोई अधिकार मत समझो, निश्चल सम्मान करो, स्वार्थ साधनेकी भावना भी मनमें न आने दो और बदलेमें कोई सेवा न कराओं।

१७-एक आदमी गुप्तरूपसे नुम्हारी सेवा स्वीकार कर सकता है, उसे प्रकाशमें लाना सेवाधर्मसे गिरना है।

१८—तुम्हें अपनी संवाका कोई फल सामने न दिखायी दे। तुमने किसीके दुःख दूर करनेकी यथाशक्ति चेष्टा की, पर उसका दुःख दूर नहीं हुआ। इस हालतमें सेवाको व्यर्थ मत समझो, अपना काम तो तुमने कर दिया। फल वही होगा, जो होना है। दूसरा वार और भी उत्साहसे सेवा करो। उत्साहकी वृद्धिको ही सेवाका फल समझो।

१९—तुमने किसीको कुछ दिया, उसने उसे अपने पास न रखकर दूसरे किसीको दे दिया, या खो दिया । इससे क्षोभ न करो । तुम्हारी सेवा तो करते ही सार्थक हो गयी। अब उसपर उसका अधिकार है जो चाहे सो करे। अथवा उसका भाग्य उसे उसके उपयोगमें आने दे, चाहे न आने दे।

र ०-जिसकी सेवाके लिये बहुत लोग तैयार हैं, तुम भी उसकी सेवा करनेवालोंमें शामिल मत होओ । जिसकी सेवा करनेवाला कोई नहीं है, तुम समझो कि वही तुम्हारी सेवा भगवान् चाहते हैं । उसीकी सेवा करो ।

२१-जहाँ अन्नका अभाव है, वहाँ भगवान् अन्नके द्वारा तुम्हारी सेवा चाहते हैं; जहाँ जलका अभाव है, वहाँ जलके द्वारा; जहाँ वसका अभाव है, वहाँ वस्रके द्वारा; और जहाँ आश्रयका अभाव है, वहाँ आश्रयके द्वारा।

२२-किसी ग्रुभ व्रतधारीके व्रतकी रक्षामें सहायता करना उसकी अनुस्थ के अनुसूछ स्थिति उत्पन्न कर देना भी उसकी सेवा करना है। इसके विपरीत स्नेह या मोहवश उसे सुख पहुँचानेके ळिये ऐसी सेवा करना, जिससे उसका व्रत छूटनेकी सम्भावना हो जाय, सेवाका दुरुपयोग करना है।

२३-सेवामें स्यागकी आवश्यकता है और स्यागके लिये इन्द्रिय-संयमकी । जिसकी इन्द्रियाँ वशमें नहीं होतीं, वह सेवा नहीं कर सकता।

२४ - किसीका भी अपमान न करना उसकी सेवा करना है। २५-अपनेको काम, क्रोध, छोम, बैर, विरोध, हिंसा, हेप, मत्सर, ईर्ष्या, कृपणता, मान, अमिमान, विषाद, शोक, मोह, दस्भ, दोषदर्शन, अञ्चभिन्तन, त्र्यर्थिन्तन आदि बुरे विचारों और CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. भावोंसे सर्वथा बचाकर इनके बदलेमें प्रेम, सौहार्द, दया, क्षमा, सेवा, उदारता, अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य, अस्तेय, त्याग, संतोष, शान्ति, आनन्द, प्रफुल्लता, विनय, सरलता, गुणदर्शन, ग्रुभचिन्तन, प्रभुस्मरण आदि श्रेष्ठ त्रिचारों और भावोंको जाप्रत् रखना और बढ़ाना जगंत्की बड़ी सेवा करना है; क्योंकि मनुष्यके विचारोंकी लहरें बाहर जाकर वैसा ही बातावरण वनाती हैं और बहुत दूर-दूरतक पहुँचकर प्राणियोंके मन- बुद्धि और क्रियापर न्यूनाधिकरूपमें असर करके उन्हें अपने साँचेमें ढालनेका प्रयत्न करती हैं।

२६—अपने मातहतोंकी, गरीब अड़ोसी-पड़ोसियोंकी, नौकरों-की, बर्चोंकी और गरीबोंकी बातें, जो तुम्हें आग्रहसे सुनाना चाहते हैं; आदर और प्रेमसे काफी समय देकर सुन लो। उनका तिरस्कार न करो और जहाँतक हो सके, उनकी न्याय्य माँगोंको पूरा करनेकी सहदयताके साथ चेष्टा करो।

२७—अपने यहाँके किसी उत्सव या वड़े समारोहमें अड़ोसी-पड़ोसियोंकी, नौकरोंकी तथा मजदूरोंकी कोई शारीरिक या आर्थिक हानि न हो, इस वातका पहले खयाल रक्खो । यह भी सदा खयाल रक्खो कि तुम्हारी सेवा करनेवाले नौकर या मजदूरोंकी उन्नतिका मार्ग सदा खुला रहे ।

२८—कीमती सेवा वह है, जिसमें सेवा करनेवालेका किसीको पतातक न लगे।

२९-राह अ्ले हुएको सहृदयताके साथ उसके साथ जाकर रास्ता बतला देना भी सेवा है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

३०-ऐसी कोई बात मुँहसे मत निकालो, जिसकें कारण किसीको लजित होना पड़े और तुम्हें भी संकोच हो।

३१—दूसरेके दोषोंको दूर करनेके लिये ही देखो, प्रकट करके उसे बदनाम करने या नीचा दिखानेके लिये नहीं। उन दोषोंको दूर करनेकी चेष्टा उसी पद्धतिसे करो, जिससे अपने दोषोंको दूर करनेके लिये किया करते हो।

३२—जो पुरुष सेवा करानेसे दुखी होते हों, उनकी सेवा केवल मनसे ही करों। धन या तनसे उनकी सेवा न करना ही उनकी सेवा करना है।

३३—सेवाके बदलेमें सेवा करनेकी शक्तिकी ही वृद्धि चाहो। वह भी चुपचाप श्रीपरमात्मासे ही और उसमें भी कहीं किसी प्रकार-के अमिमान या आसक्तिको चित्तमें न आने दो।

३ ८-सेवा करनेका अवसर आनेपर सर्वख देकर भी सेवा करनेसे न चूको और सेवाकी दूकान सजाकर बैठो मत।

३५-यदि तुम्हारी की हुई सेवाका श्रेय किसी दूसरेको मिळता हो; तुम्हारे बदले दूसरेका नाम होता हो, तो प्रसन्न होओ । डाह न करो और न यह रहस्य खोळनेकी ही चेष्टा करो कि सेवा हमने की थी। तुम्हारा सच्चा श्रेय इसीमें है।

३६—बिना समसे-नूसे सेवाके नामपर किसीके साथ कोई ऐसी चेष्टा मत कर बैठो जिससे उसका संकट और भी बढ़ जाय। ऐसी अवस्थामें लेखक द्वारामी मुनी महाज्यभूतिसे ही इसकी सेवा करो। ३७—अपनेको सेवा करानेका अधिकारी कमी मत समझो, और न किसी दूसरेको अपना सेवक समझो। आवश्यकता होनेपर बिद किसी दूसरेकी प्रसन्नताके लिये तुम्हें उसकी निर्दोप सेवा वाध्यहोकर खीकार करनी ही पड़े तो संकोचके साथ कर लो, क्योंकि कहीं-कहीं अनिच्छापूर्वक सेवा कराना भी सेवा करना होता है। परंतु उसमें आराम समझकर प्रसन्न मत होओ। रसाखादन मत करो। नहीं तो सेवा करानेकी बान पड़ जायगी, जो तुम्हें सेवा करनेके लाभसे विश्वत कर देगी।

३८—जिनके द्वारा तुम्हारी किसी भी कारणके किसी भी समय कुछ सेवा हुई हो, उनका जीवनभर उपकार मानो और अपनी शक्ति-भर कृतज्ञताके साथ उनका हित करनेकी निर्दोष चेष्टा करो।

३९—सेत्रा कराना न चाहनेवाले जिन महात्माओंने तुम्हारे आग्रहवश तुम्हारी सेवा स्वीकार कर अपने व्रतको शिथिल किया, उनका अपने ऊपर वड़ा ही उपकार मानो ।

४०-किसीके पापोंको प्रकट न करना और अपने प्रेमबलसे उसे पापके मार्गसे हटा देना उसकी बड़ी सेवा करना है।

४१—सेवाकी कसौटी है—जिस सेवाके बाद चित्तमें पछतावा, दुःख, अभिमान, जलन, द्वेष और निराशा हो तथा सेवा करनेसे चित्त हटे, निश्चय प्तमझो कि उस सेवामें कुछ-न-कुछ दोष रहा है और जिस सेवासे प्रसन्तता हो, मुख हो, नम्रता आये, शान्ति हो, प्रेमकी वृद्धि हो, उत्साह हो, सेवा करनेकी शक्ति बढ़े, समझो वह सेवा ठीका हुई है।

४२—सेवासे अन्तःकरणकी शुद्धि होती है और शुद्ध अन्तः-करणसे ही शुद्ध और यथार्थ सेवा वन पड़ती है ।

४२—कोई दुःखी मनुष्य अपना दुःख सुनाने लगे, तब ऐसा खयाल मत करो कि यह बहुत बढ़ाकर कह रहा है। तुम दूसरेके दुःखका अंदाजा नहीं लगा सकते। सम्भव है जिस बातको तुम बहुत ही छोटी समझते हो, वही दूसरेके मन बहुत बड़ी हो। सहानुभूतिके साथ धीरतापूर्वक उसकी बातें सुनो और जिस प्रकारसे, जितना भी उसका दुःख कम करनेमें तुम सहायता कर सकते हो, करो।

४४-अपने ऊपर कोई कष्ट आये तो ऐसा समझो कि वह भगवान्का मेजा हुआ तुम्हारी सेवावृत्तिको विकसित करनेके लिये आया है। कष्टका भोगनेवाला ही दूसरेके कष्टका अंदाजा लगाकर उसकी सेवाके लिये तैयार हो सकता है, मुक्तभोगीके सिवा दूसरेको अनुमान होना कठिन है।

४५-किसी भी हालतमें यह मत समझो कि हमें दूसरे किसी-की सहायताकी जरूरत ही नहीं है। संसारमें किसीका भी काम परस्पर एक दूसरेकी संहायताके बिना नहीं चलता और जब हमारा जीवन दूसरोंकी सहायतापरही निर्भर है, तब हमें भी सदा यथाशिक दूसरोंकी सेवा करनेके लिये तैयार रहना चाहिये।

४६—जिस दिन उच्च श्रेणीकी और अधिक सेवा करनेका सुअवसर मिले, उस दिन वैसे ही प्रसन्त होओ, जैसे लोगी मनुष्य धन पानेसे होता है और भगवान्से यह चाहो कि वे इसी प्रकार अपनी सेवामें निमित्त बनाते रहें । ४७—सेवाका धुअवसर न मिलनेपर दुखी होकर भगवान्से प्रार्थना करो कि 'भगवन् ! मुझसेकोई अपराध हो गया हो तो उसे क्षमा कीजिये और मुझे सेवाका धुअवसर प्रदान कीजिये।

४८—जो सेवा कराता है और करना नहीं चाहता, उसे मन्द-भागी या अभागी समझो । बड़भागी वह है, जो सेवा करते-करते कभी अघाता नहीं और जो कुछ सेवा करता है, उसमें अपना अहोभाग्य समझता है ।

४९—िकसीमें किसी सद्गुणका अभाव जान पड़े और वह तुम्हारे अंदर हो तो अपने बर्तावके द्वारा उसके सामने उस सद्गुणको रखो और रखो भी इस रीतिसे कि जिसमें वह उसे प्रहण कर ले।

५०—िकसीकी ऐसी सेवा न करों, जिससे वह उच्च घ्येयसे गिर जाय, कर्तव्यसे च्युत हो जाय, विलासी बन जाय, ईश्वरसे विमुख हो जाय, सदाचारसे भ्रष्ट हो जाय। ऐसी सेवा सेवा नहीं है।

५१—अपनी की हुई सेवापर कहीं अमिमान आने लगे तो अपनेसे बढ़कर सेवा करनेवालोंकी महती सेवाको याद करो। यह कभी मत समझो कि हमसे अच्छा सेवाधमीं कोई है ही नहीं। दुनियामें तुम्हारी अपेक्षा अधिक और ऊँची सेवा करनेवाले न माछम कितने हो चुके हैं, अभी हैं और आगे होंगे।

५२—सामाजिक कार्योंमें जो प्रथा शास्त्रदृष्टिसे अनावश्यक होनेके साथ ही बहुत खर्चीळी हो और जिसको समाजकी चाळ समझकर लोगोंको कष्ट सहकर भी निमानेके लिये मजबूर होना पड़ता हो, अच्छे पुरुषोंकी सलाह लेकर निर्मयताके साथ भवरोगकी रामवाण द्वा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

अपने घरसे उस प्रथाको बंद कर दो। किसीको कुछ भी बुरा-भला न कहो। एक बार समाजमें तुम्हारी बदनामी होगी, लोग कुछ बुरा-भला भी कहेंगे, परंतु तुम्हारी इस सेवाको आगे चलकर समाज बड़े ही आदरकी दृष्टिसे देखेगा।

५३—दूसरे लोगोंको जिस सेवामें भय माछ्म होता हो या घृणा होती हो, साहसपूर्वक उस सेवाको अवश्य करना चाहिये, जैसे छूतसे लगनेवाली बीमारियोंसे पीड़ित बीमारोंकी सेवा आदि । रोगके भयसे ऐसे पीड़ित मनुष्योंकी सेवासे अगर सभी लोग मुख मोड़ लें तो उनके कष्ट-का पार न रहे । विश्वास रखो, सच्चे हृदयकी सेवासे तुम्हारा कोई अनिष्ट नहीं होगा । अवश्य ही ऐसी व्यवस्था भी करो, जिसमें अपने या दूसरोंके ऊपर उस रोगका आक्रमण न हो ।

५४—सेवा करते समय जो अपनेको सेव्यसे बड़ा समझता है, उससे यथार्थ सेवा नहीं हो सकती।

५५—अपने अधीनस्थ कर्मचारी, सेवक या मजदूरको आलसी, प्रमादी, सुस्त, मूर्ख, कामचोर, श्रष्टाचारी और नशेबाज न बनने देकर अपने प्रेमपूर्ण बर्ताव और उत्तम आदर्शसे उसे सदा-चारी, व्यसनद्दीन, कर्तव्यपरायण, बुद्धिमान् और आज्ञाकारी बना देना उसकी बड़ी सेवा करना है।

५६—अधिकारी और निर्लोभी पुरुषोंद्वारा जगह-जगह नियमित श्रीहरिकथाका प्रवन्ध करा देना जनताकी वड़ी सेवा करना है।

५७—मित्र या सम्बन्धीको कुपथसे हटाकर सुपथपर लाना उसकी बड़ी सेवा है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

५८-अपने शरीर, इन्द्रिय और मनको वशमें रखकर केवळ उन वरामें किये हुए करणोंद्वारा ही विषयोंका आवश्यक भोग करना समाजकी बड़ी सेवा करना है।

५९ - किसी भी वस्तुका आवश्यकतासे अधिक संग्रह न करना समाजकी बड़ी सेवा करना है।

६०-सत्य और न्यायमार्गसे धन उपार्जन कर उसे गरीबोंकी सेवामें यथायोग्य लगा देना समाजकी बड़ी सेवा करना है।

६१—मामला लड्नेबालोंका आपसमें पंचायतद्वारा फैसला करवा-कर उन्हें अदालतमें न जाने देना समाजकी एक बड़ी सेवा है।

६२—िकसीके भी दूसरेका अहित न करनेवाले धर्म और कर्तव्यके पाछनमें सुविधा कर देना और सहायता करना अच्छी सेवा करना है।

६३—अपने सरल और गुद्ध प्रेम, त्याग तथा सहानुभूतिसे पूर्ण सदाचरण और सद्व्यवहारोंद्वारा श्रीभगवान्की ओर लोगोंका विश्वास बढ़ाना उनकी बहुत बड़ी सेवा करना है।

६ १ - मनमें किसी प्रकारसे भी धन, मान, वड़ाई आदिकी कामना या लोभ न रखकर शुद्ध धार्मिक भावोंका, सदाचारका तथा सार्वमौम प्रेमका प्रचार करना बड़ी सेवा है ।

६५-वर्चोंको बुरी लतमें पड़नेसे वचाना मनुष्य-जातिकी बड़ी सेवा करना है।

६६-मांस और शराबका किसी भी बहाने होनेवाळा प्रचार वंद करना जीवमात्रकी सेवा करना है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

६७—भगवान्ने कितने प्रकारसे हमारी सेवाकी व्यवस्था कर रखी है । प्रकृतिके सभी तच्चोंको भगवान्ने हमारी सेवामें नियुक्त कर रखा है । पृथ्वीतत्त्व हमें टिक्तनेके लिये आधार देता और अन्नादिके उपजानेकी व्यवस्था करता है; जलतच्च हमारी प्यास बुझाता है, हमारी मिलनताओंको धोता है और आनन्दमें रसका संचार करता है; अग्नितच्च शीत निवारण करता है, बाहर और भीतर परिपाक करता है और हमें प्रकाश देता है, वायुतच्च ताप दूर करता है, प्राणधारणमें सहायता करता है; आकाशतच्च हमें अवकाश देता है । इसी प्रकार इन्द्रिय, मन और बुद्धितच्चसे हमारी निरन्तर सेवा हो रही है । हमें भी इनका अनुकरण कर सबकी सेवामें तत्पर रहना चाहिये ।

६८—सेवा करनेवालेको गीताका निम्नलिखित ख्लोक अर्थ-सिंहत याद रखना चाहिये एवं इसीके अनुसार सान्त्रिकभावसे सेवा करनी चाहिये—

> मुकसङ्गोऽनहंबादी धृत्युत्साहसमन्वितः । सिद्धवसिद्धवोर्निर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते॥

(१८। २६)

'जो पुरुष आसिक्तसे रहित हैं, मैंने किया—ऐसा सोचने और कहनेवाला नहीं हैं, धीरज और उत्साहसे भरा है, कार्यकी सिद्धि और असिद्धिमें जिसके मनमें हर्ष या शोकका विकार नहीं होता, वही साच्चिक कर्ता कहा जाता है।'

सन्चे सेवककी स्थिति ऐसी हो जाती है— (८१-) नेवकार अभावाते ही प्रिवृत्तिक स्वार्थ श्रून्य, कार्य- कुशल, सरल, आडम्बररिह्त, उत्साही, नित्यप्रस्तुत, नित्यप्रसन्न, प्रेमी और कर्तन्यपरायण होता है।

- (२) सेवक सेवाके लिये ही सेवा करता है।
- (३) सेवकका खमाव वैसे ही सेवा होता है जैसे अमृतका खमाव अमरता, सूर्यका खमाव प्रकाश, जलका खमाव शीतलता और अग्निका खमाव दाहकता होता है।
- (४) सेवकके सेवामावर्मे विषमता नहीं होती। वह सवमें एकमात्र अपने प्रभुके दर्शन करता है; इसीलिये किसीकी भी सेवासे वह विमुख नहीं होता और सबकी सेवा करता है। सेवाके खरूपमें सेव्यक्षी आवश्यकता एवं रुचिके अनुसार भेद होता है; पर जसकी प्रीति, दृष्टि और भावनामें कभी कोई मेद नहीं होता।
- (५) सेवक सेवासे न कभी मुँह मोड़ता है और न थकता ही है। वह जितनी ही अधिक सेवा कर पाता है, उतनी ही उसकी सेवाकी शक्ति बढ़ती है।
- (६) सेवक अनुकूछ या प्रतिकृष्ठ किसी भी परिस्थितिके वशमें नहीं होता, विलक्ष प्रत्येक परिस्थिति उसके अनुकूछ बनकर उसके सेवा-धर्ममें सहायक हो जाती है।
- (७) सेवककी सेवा गङ्गाजीके प्रवाहकी भाँति खाभाविक ही अपने जोरके धक्कोंसे सारे वाधा-विन्नोंको चूर-चूर करती हुई सतत प्रमुकी ओर बहती रहती है।

भवरोगकी रामबाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri 48

- (८) सेवकके मनमें सेवाको प्रकट करनेकी कल्पना नहीं होती; क्योंकि वह किसीको दिखानेके छिये सेवा करता ही नहीं । वह सेवक होता है, कहळाता नहीं।
- (९) सेवक सेवाके लिये किसी वाहरी वस्तुकी बाट नहीं देखता । वस्तुसे ही सेवा बनती हो, तब तो वस्तुको अभावमें सेवकका नित्य सेवावत ही भङ्ग हो जाय। वह तो प्रतिक्षण सेवा ही करता है। हाँ, वस्तुएँ उसके द्वारा बरती जाकर धन्य होनेके लिये उसे अवस्य घेरे रहती हैं।
- (१०) सेवक सदा निरमिमान, नम्न, अकिञ्चन और सेवाव्यसनी होता है। मान-सम्मान, पद-अधिकार, यश-कीर्ति और धन-ऐश्वर्य उसके पीछे-पीछे दौड़ा करते हैं—बड़ी आकुळताके साथ इस आशासे कि वह उन्हें खीकार करके धन्य करे; परंतु उसे उनकी ओर ताकनेको अवसर नहीं मिलता । वैसा मन ही उसके पास नहीं होता, जिससे वह उनकी ओर ताके।
- (११) सेवकको जगत्की कोई भी लोभनीय स्थिति ल्रमा नहीं सकती; क्योंिक वह ऐश्वर्य, सौन्दर्य और माधुर्यके अप्रतिम, महामहिम, असीम, अचिन्त्य, अनन्त भण्डार प्रभुकी सेवाका सुख प्राप्त करता है, जिसके सामने बड़ी-से-बड़ी स्थिति भी सर्वथा नगण्य और हेय होती है।
- (१२) सेवक संसारको भूळा रहता है, पर संसार उसका CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

नाम युग-युगान्तरोंतक याद रखता है और उसके पदानुसरणकी चेष्टा करके नहीं तो कम-से कम उसके पवित्र गुणोंकी स्मृतिसे ही अपनेको धन्य बनाता है।

- (१३) सेनक और सेनामें अभिन्नता होती है।
- (१४) सेक्क न तो अपनेमें सेवाकी शक्ति देखता है और न सेवाके योग्य किसी साधनपर ही अपना खामिल पाता है। वह देखता है, सेवाकी शक्ति निरन्तर शक्तिके मंडार प्रमुसे आ रही है और समस्त साधन भी प्रमुक्ती ही सम्पत्ति हैं। प्रमु जिस समय जिस वस्तुके द्वारा जिस प्रकार अपनी सेवा करवाना चाहते हैं उससे कराते हैं। वह तो निमित्तमात्र है।
- (१५) सेवक ऐसा सेवापरायण होता है कि सेव्य प्रभु आठों पहर लगातार उसके पास रहकर उसकी प्रत्येक सेवाको सस्नेह साप्रह प्रहण करते रहते हैं। उसकी प्रम सेवाका एक कण भी व्यर्थ जाना प्रभुको सहन नहीं होता।
- (१६) सेवक प्रभुको ऐसा आत्मसमर्पण कर देता है कि फिर प्रभुको खयं उससे प्रेम करना पड़ता है। प्रभु उसे बना लेते हैं अपना प्रेमास्पद और आप बन जाते हैं उसके प्रेमी।
- (१७) सेवककी सहज सेवा प्रमुक्तो खींच लेती है। फिर प्रमु CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri उसकी सेवा स्वीकार करते हैं उसकी सेवा करनेके लिये ही।

- (१८) सेवक प्रमुका इतना प्यारा होता है कि उसकी तमाम जिम्मेवारी प्रमु अपने ऊपर ले लेते हैं।
- (१९) सेवक ही सेवाके महत्त्व और खरूपको जानता है। असलमें प्रभु जिसको सेवाशक्ति देते हैं, वही सेवक बन सकता है। स्वाँग धरनेवाले तो बहुत होते हैं, पर वे सेवक नहीं होते।
- (२०) सेवक बन सकते हैं सभी, क्योंकि प्रभु सेवाशकि देनेमें बड़े ही उदार हैं। पर देते हैं उसीको, जो स्वॉॅंग न बनकर —सचा सेवक बनना चाहता है।

(3)

सम्मानदान

संसारत्यागी भगवत्प्राप्त महापुरुषोंको, और विषयोंसे विरक्त जैंची श्रेणीके भक्तों और साधक महानुभागोंको छोड़कर संसारमें शायद ही कोई ऐसा मनुष्य हो, जिसको अपमानमें दु:खकी और सम्मानमें सुखकी अनुभूति न होती हो। मनुष्योंकी तो बात ही क्या है, पशु-पक्षी भी सम्मानसे खुश और अपमानसे नाराज होते देखे जाते हैं। प्रत्येक मनुष्यको किसी भी कारणवश दूसरेका अपमान करते समय यह विचार करना चाहिये कि मेरा किसीके द्वारा जब जरा-सा भी अपमान होता है, तब मुझे कितना दु:ख होता है। इसी प्रकार इसको भी दु:ख होता होगा। इस प्रकार विचार किया जायगा तो धीरे-धीरे अपमान करनेकी वान छूट जायगी। विचारवान् पुरुषको तो मूळकर भी किसीका अपमान नहीं करना चाहिये । छोटे-बड़े सभीका सम्मान करते हुए ही यथायोग्य व्यवहार करना उचित है। बड़ोंका सम्मान तो हमारे छिये परम लाभदायक है । शाखोंमें गुरु, माता, पिता, वड़े भाई, आचार्य, ब्राह्मण, ज्ञानचृद्ध, वयोचृद्ध आदिका श्रद्धापूर्वक सम्मान करनेकी आज्ञा जगह-जगह दी गयी है।

मनु महाराजके कुछ महत्त्वपूर्ण वचनोंपर ध्यान दीजिये-

आचार्यश्च पिता चैव माता भ्राता च पूर्वजः। नार्तेनाप्यवमन्तव्या ब्राह्मणेन विशेषतः॥ आचार्यो ब्रह्मणो मूर्तिः पिता मूर्तिः प्रजापतेः। माता पृथिव्या मूर्तिस्तु भ्राता स्वो मूर्तिरात्मनः॥ यं मातापितरौ क्लेशं सहेते सम्भवे नृणाम्। न तस्य निष्कृतिः शक्या कर्तुं वर्षशतैरपि॥ तयोर्नित्यं प्रियं कुर्यादाचार्यस्य च सर्वदा। तेष्वेच त्रिषु तुष्टेषु तपः सर्वे समाप्यते॥ तेषां त्रयाणां शुश्रुषा परमं तप उच्यते। (मनु० २ । २२५-२२९)

'आचार्य, पिता, माता और बढ़े भाई—इनका दुखी होनेपर भी अपमान न करे और ब्राह्मणको तो विशेष करके इनका अपमान नहीं करना चाहिये; क्योंिक आचार्य ब्रह्माकी मूर्ति, पिता प्रजापतिकी मूर्ति, माता पृथ्वीकी मूर्ति और बड़ा माई अपनी

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

आत्माकी ही दूसरी मूर्ति है (इनका अपमान करनेसे इन-इन देवताओंका अपमान होता है)। बालकोंको जन्म देकर उनके पालनमें माता-पिताको जो कष्ट सहना पड़ता है, उसका बदला सैकड़ों वर्ष सेवा करके भी नहीं दिया जा सकता। अतएव प्रतिदिन माता-पिता और आचार्यका प्रिय कार्य करे। इन तीनोंके संतुष्ट होने-से सब तप पूर्ण हो जाता है; क्योंकि इन तीनोंकी सेवा करना ही परम तप कहलाता है।

त्रिष्वश्माद्यन्तेतेषु श्रीं श्लोकान् विजयेद् गृही। दीप्यमानः स्ववपुषा देववद्दिवि मोदते॥ सर्वे तस्यादता धर्मा यस्यैते त्रय आहताः। अनादतास्तु यस्यैते सर्वास्तस्याफछाः क्रियाः॥

(मनु० २। २३२, २३४)

'जो गृहस्य इन तीनोंकी सेवामें तरपर रहता है, वह तीनों छोकोंको जीत छेता है और दिन्य छोकमें सूर्यके समान अपने तेजस्वी शरीरसे प्रकाशित होता हुआ आनन्दमें रहता है। जो इन तीनोंका आदर करता है, वह सब धर्मोंका आदर करता है और जो इन तीनोंका अनादर करता है, वह कुछ भी धर्म-कर्म करे, उसका सब निष्फळ होता है।

इसी प्रकार सभी गुरुजनोंके प्रति सम्मान करना चाहिये। माता, पिता, गुरु, आचार्य, बृद्ध, बड़े भाई, मौसी, भौजाई, नाना, नानी, मामा, मामी, ससुर, सास आदिको नित्य सम्मानपूर्वक प्रणाम करना चाहिये। मनु महाराज कहते हैं— CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः। चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्या यशो वलम्॥ (२।१२१)

'जो मनुष्य नित्य वृद्धोंको प्रणाम करता है और उनकी सेवा करता है, उसके आयु, विद्या, यश और वल वढ़ते हैं।'

खेदका विषय है कि आज मनुष्यका अहंकार इतना अधिक बढ़ गया है कि वह इन खभावसे ही नित्य पूजनीय प्रत्यक्षं भगवत्-खरूप माता, पिता, गुरु आदिका अपमान करनेमें ही अपना महत्त्व समझता है । अधिक क्या, आज तो वह सर्वव्यापी ईश्वरतकका अपमान करनेके लिये कमर कस रहा है । परंतु यह दुराचार है और इसका परिणाम बहुत ही भयानक होगा । अतएव इस पतनके प्रवाहमें न पड़कर विधिपूर्वक बड़ोंका सम्मान करना चाहिये।

यह स्मरण रहे कि सम्मान करनेमें कहीं दम्म नहीं होना चाहिये।
सचा सम्मान सरळ हृदयसे ही होता है। खार्थी या कुटिळ हृदयका बाहरी सम्मान तो वस्तुतः सम्मान है ही नहीं, वह तो दिखावटी सम्यता है अथवा कुचकपूर्ण कुटिळ नीति है। ऐसे 'विषकुम्मं
पयोमुखम्'* सम्मानसे तो सदा सावधान ही रहना चाहिये। भगवान्
श्रीकृष्ण जब दूतळीळा करनेके ळिये कौरवोंके दरबारमें पधारे थे, तब
ऊपरसे उनका खागत-सम्मान करनेमें कोई कसर नहीं रखी गयी थी;
परंतु दुर्योधनादिके हृदयमें कुटिळता भरी थी। अन्तर्यामी मगवान्

अ जिस घड़ेके अंदर तो जहर भरा हो और मुँहपर योड़ा-सा दूघ हो ।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri इस बातको समझ गये थे और इसीलिये वे कौरव-राजमहलके राजसी निमन्त्रणका निरादर कर; मान-सम्मानकी कुछ भी परवा न कर प्रेमी भक्त बिदुरके घर बिना बुलाये चले गये और साग-भाजी जो कुछ मिला, उसीका प्रेमसे भोग लगाकर तृप्त हुए। 'दुर्योधनके मेवा त्यागे साग बिदुर घर खायों प्रसिद्ध है।

अहंकारी मनुष्य किसीका सम्मान करना नहीं चाहता।
वह सबके साथ रूखा व्यवहार करनेमें ही अपना गौरव समझता
है। जहाँ कोई दबावका कारण नहीं होता, वहाँ तो अहंकारी
मनुष्यको हाथोंहाथ ही रूखेपनका फल मिल जाता है। जहाँ
किसी कारणवश लोग दबे रहते हैं, वहाँ लोगोंके मनोंमें वह
रूखापन बढ़ता रहता है, जो अवसरकी प्रतीक्षामें अंदर-ही-अंदर
राखसे दकी आगकी तरह सुलगता रहता है और अनुकूल समय पाते
ही प्रतिहिंसाकी प्रचण्ड ज्वालाके रूपमें प्रकट होकर अपनी सर्वप्रासी
लपटोंसे उसे सकुल मस्म कर डालता है और वह वैरकी आग आगे
चलकर भी जन्म-जन्मान्तरतक दुःख देती रहती है। इसके विपरीत
सम्मानदानकी शीतल सुधाधारा बढ़ी हुई विरोधाग्निको सहज ही
शान्त कर हृदयमें अमृत सींच देती है।

अतएव किसीका भूळकर भी अपमान न करके सबका यथायोग्य सम्मान करना चाहिये । न माछूम किस वेषमें कौन आता है । जब उसके वेषका रहस्य खुलेगा, तब माछूम होगा कि कौन है । विराटनगरमें पाँचों पाण्डव और रानी द्रौपदीने वेष बदळकर साळभर नौकरी की थी । वहाँ नीचमित CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

कीचकके द्वारा द्रौपदीका अपमान हुआ, जिसके फळखरूप कीचक अपने बन्धुओंसमेत मारा गया और अन्तमें एक दिन बृहन्नला-वेषी अर्जुनकी बड़ाई करनेपर विराटने धर्मराजका अपमान कर दिया। कुछ ही समय बाद जब मेद खुला और यह माछम हुआ कि ये पाँचों महानुभाव पाण्डव हैं और सैरन्ध्री नाम धारण करके सेवा करनेवाळी दासी बनी हुई महारानी द्रौपदी हैं, तब बिराटके मन पश्चात्तापका पार न रहा और राजा विराट अर्जुनके पुत्र अभिमन्युको अपनी पुत्री देकर भी पश्चात्तापसे नहीं छूट सके। इसी प्रकार आज हम जिसका अपमान करते हैं, न माछम वह हमारे कितने सम्मानका पात्र है और वस्तुतः बात भी ऐसी ही है । समस्त जगत् श्रीनारायण-का खरूप ही तो है। भगवान्ने खयं कहा है कि भेरे अतिरिक्त कुछ भी जगत्में नहीं है । 'भत्तः परतरं नान्यत्किश्चिदस्ति ।' (गीता ७ । ७) अतएव सबको परमात्मा समझकर मन, वाणी और शरीर—तीर्नोसे सबका सम्मान करना चाहिये। मनसे सबको परमात्माका खरूप समझकर सबको नमस्कार करना और सबकी सेवा-की इच्छा रखना, वाणीसे मधुर और आदरपूर्ण भाषण करना और शरीरसे विनय तथा नम्रतायुक्त बर्ताव करना चाहिये। आत्मविद्यामें विशारदके पदको प्राप्त महाभागवत योगेश्वर श्रीकवि कहते हैं-

> खं वायुमिन सिळळं महीं च ज्योतींषि सत्त्वानि दिशो द्रमादीन्। सरित्समुद्रांश्च हरेः शरीरं यत्किञ्च भूतं प्रणमेदनन्यः॥ (श्रीमद्भा० ११।२।४१)

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

'आकाश, वायु, अनि, जल, पृथ्वी, नक्षत्र, सब जीव, दिशाएँ, वृक्ष, निद्याँ और समुद्र जो कुछ भी हैं, सब श्रीहरिके शरीर ही हैं। अतएव सबको अनन्यभावसे प्रणाम करो।' श्री-मगवान् तो उद्धवसे यहाँतक कह देते हैं—

इति सर्वाणि भूतानि मझावेन महाद्यते । सभाजयन् मध्यमानो झानं केवलमाश्रितः ॥ ब्राह्मणे पुरुकसे स्तेने ब्रह्मण्येऽकें स्फुलिङ्गके । अक्रे क्रके चैव समदक् पण्डितो मतः ॥ विस्ज्यसम्यमानान् सान् दशंबीडां च दैहिकोम् । प्रणमेद् दण्डवद् भूमावाश्वचाण्डालगोखरम् ॥

(श्रीमद्भा० ११। २९। १३, १४, १६)

'महातेज खी उद्धव! इस प्रकार केवळ ज्ञानका आश्रय करके जो पुरुष सब प्राणियों में मेरा ही रूप मानकर सबका सम्मान करता है और ब्राह्मण, चाण्डाळ, चोर और ब्राह्मणभक्त, सूर्य और चिनगारी, दया छु और निर्दय सबमें समभावसे मुझको देखता है, वही पण्डित है। अपना मजाक उड़ानेवाले खजनोंकी बातपर ध्यान न देकर 'मैं अच्छा हूँ, यह बुरा है' ऐसी देह दृष्टिको तथा लोकलाजको त्यागकर कुत्ते, चाण्डाळ, गौ और गधेको भी पृथ्वीपर गिरकर (उसे भगवत्-खरूप समझकर) साष्टाङ्ग प्रणाम करना चाहिये।'

यद्यपि यह उपदेश देहदृष्टिसे शून्य वीतरागी परमहंसोंकी स्थिति बतळानेवाला है, तथापि इतना तो सभीको निश्चय कर लेना चाहिये कि अपमान पाने योग्य संसारमें कोई नहीं है । इस नातेसे छोटे-बुड़े सभी हमारे अस्मान के प्राप्त हैं dollection.

इस रहस्यको न समझनेके कारण ही जाति, वर्ण-व्यवसाय, क्रिया, धन, रूप, बल, पद, विद्या आदिके अभिमानवश मनुष्य दूसरोंको अपनेसे नीचा मानकर उनका अपमान करता है और उनकी अन्तरात्मापर भारी आधात पहुँचाता है और इसके फल-खरूप खयं नीच बनकर गुरुतर आघातका पात्र बनता है।

हमलोगोंमेंसे कुछ लोग बड़ोंका सम्मान तो किसी भी हेतुसे अथवा अभ्यासवश करते भी हैं; परंतु अपनेसे छोटोंका सम्मान करते उन्हें बड़ा संकोच माछूम होता है और कुछ छोग तो उनका अपमान कर बैठते हैं। यहाँतक कि अपनी विवाहिता परनीतकका पतिमावके अभिमानमें आकर अपमान कर बैठते हैं । कुछ उद्धत प्रकृतिके मनुष्य तो गाळी-गलौज और मार-पीटतककी नृशंसता करनेमें भी नहीं हिचकते । यह बड़ा पाप है । पतिको परमेश्वरके समान मानकर उसकी सेत्रा करनेकी आज्ञा शाखोंने ब्रियोंके ळिये दी है और उन्हें तदनुसार करना ही चाहिये। परंतु पति अपनेको परमेश्वर माने और पत्नीको दासी मानकर जबरदस्ती उससे मनमानी दोषपूर्ण गुलामी करवावे, ऐसी आज्ञा कहीं नहीं है । फिर, परमेश्वरके समान गुण होनेपर कोई अपनेको परमेश्वरवत् भी मान ले तो किसी अंशर्मे उसका बचाव हो सकता है; हम न माछ्रम परमेश्वरका कितना अपमान करते हैं, कितना उसे भूले रहते हैं, परंतु वह हमारे अपार अपराधोंकी ओर ध्यान न देकर सदा हमारा कल्याण करनेमें ही छगे रहते हैं । ऐसी खाभाविक कल्पाणकारिणी वृत्ति जिस पतिकी हो वह यदि पत्नीको अपनी पूजा परमेश्वरकी भाँति करनेके छिये कहे तो उसका ऐसा कहना उचित भी हो

सकता है, परंतु यह ध्यान रहे कि ऐसा पित सेवा-सम्मानका भूखा ही क्यों होगा ? अतएव किसी भी पितको अपनी पत्नीका कभी अपनान नहीं करना चाहिये, वर खयं सदा सन्मार्गपर आरूढ़ रहकर अपने खामाविक उत्तम और सद्व्यवहारद्वारा उसके हृदयपर अधिकार करके, उसे भी सदा सन्मार्गपर चलाना चाहिये और मन-ही-मन उसको भगवान्की प्रतिमूर्ति मानकर यथायोग्य कियाओं द्वारा उसका सेवासमान करना चाहिये । इसी प्रकार गुरुको शिष्यका, पिताको पुत्रका, उच्चपदस्थको निम्नपदस्थका, विद्वान्को अविद्वान्का, धनीको निर्धनका, उच्चपदस्थको निम्तपदस्थका, विद्वान्को अविद्वान्का, सासको वधूका, मालिकको नौकरका सच्चे हृदयसे यथायोग्य सम्मान करना चाहिये । इसका यह तार्पर्य नहीं कि मोहवश, आसक्तिके कारण खी-पुरुष आदिके शास्त्रोक्त व्यवहारमें—जो लोक-परलोक दोनोंमें कल्याणकारी है—उच्छुङ्खला पैदा कर ली जाय।

अपनी अधीनतामें काम करनेवाले किसी भी कर्मचारी, सेवक या मजदूरका मन, बाणी या शरीरसे कभी अपमान नहीं करना चाहिये। मनमें किसीको नीचा समझना, शरीरसे अनुचित बर्ताव करना या गर्वपूर्ण आकृति बना लेना और वाणीसे किसीको अपमानजनक शब्द कहना सर्वथा अनुचित है। यह उक्ति सदा याद रखनी चाहिये कि तअवारका बाव मिट जाता है, पर जबानका नहीं मिटता।

मनु महाराज कहते हैं-

नारु-तुदः स्यादातोंऽपि न परद्रोहकर्मधीः। ययास्योद्विजते वाचा नालोक्यां तामुद्दीरयेत्॥

(सनु०२।१६१)

'अत्यन्त पीड़ित होनेपर भी किसीको मर्ममेदी वचन न कहे, दूसरेके द्रोहके काममें बुद्धिको न लगावे और जिस जवानसे किसीको उद्देग हो, ऐसी खर्गसे भ्रष्ट करनेवाली कड़ी जवान किसीसे न कहे ।' हमेशा सबका मला चाहे, मीठी और हितकारी वाणी बोले और हँसमुख रहे । कुछ लोग अभिमानवरा या बुरी आदत पड़ जानेके कारण अपने अधीनस्थ कर्मचारियोंसे अथवा सेवक और मजदूरोंसे उनकी शक्तिसे कहीं अधिक काम लेनेमें अपनी बुद्धिमानी समझते हैं और उनसे बात करनेमें अपना अपनान समझते हैं। कभी बोलते भी हैं तो इशारे अथवा चेहरा बिगाड़कर अपने बड़प्पन-को दिखाते हुए वहुत ही रूखे शन्दोंमें, झिड़कते हुए व्यंगमरा मजाक उड़ाते हुए, ताने मारते हुए कि जिससे वे बेचारे दिल खोडकर अपना दुखड़ा रोकर धुना भी न सकें । कुछ लोग तो अहंकारवश यहाँतक नीचता कर बैठते हैं कि ब्री-ब्री गार्धियाँ देकर अपनी जवान गंदी करने और हाथ-छात चलाकर निर्दयता प्रकट करनेमें भी नहीं हिचकते । खनकी माँ-बहिनोंपर कुविचार और कुदृष्टि करते हैं । ऐसे नीच प्रकृतिके मनुष्य सर्वभूतस्थित परमात्माका अपमान करके घोर अपराध करते हैं और परिणाममें इहलोक और परलोक्सें भीषण यन्त्रणाओंको भोगनेके लिये बाध्य होते हैं । अतएव इस प्रकारकी चृणित आदतको तो सव प्रकारसे हानिकर समझकर पाठकोंमेंसे किसीमें हो तो तुरंत छोड़ ही देना चाहिये; बल्कि अपमान-जनक कोई-सा भी भाव नहीं आने देना चाहिये।

कुछ लोग नौकर और मजदूरोंके नामके साथ 'रे' शब्द जोड़कर ही उन्हें पुकारना आवश्यक समझते हैं। ऐसा करनेमें

भुक राठ देव Ranini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

मिध्या अहंकार ही कारण है। इस अहंकारको छोड़ देना चाहिये। और किसीको भी 'रे' न कहकर यथासाध्य स्नेह और आदरके शब्दों और खरोंमें उससे बातचीत करनी चाहिये। कभी कोई दण्ड देना नितान्त आवश्यक जान पड़े तो वह किसी द्रोहबुद्धिसे न देकर उसी स्नेह-भावसे देना चाहिये, जिस भावसे स्नेहमयी जननी अपने पुत्रको देती है; परंतु पहले अपने आचरणोंसे सेवकके हृदयमें यह हह विश्वास उत्पन्न कर देनेकी कोशिश करनी चाहिये, जिससे वह आपको माताके समान प्यार करनेवाला समझ सके।

यह समझ रखना चाहिये—कोई व्यक्ति शुद्ध आजीविकाके लिये हमारे यहाँ काम करके पैसा लेता है, इससे वह हमसे नीचा नहीं हो गया। जैसे हम हैं, वैसे ही वह भी है।

इसका यह अभिप्राय नहीं कि नौकर या मजदूरको किसी कामके लिये कहनेमें ही उसका अपमान मानकर उसे आलसी, प्रमादी, सुस्त, रोगी, मूर्ख और आज्ञाका उल्लिखन करनेवाला बना दिया जाय । उसका सच्चा सम्मान इसीमें है कि वह हमारे साथ रहकर कर्तव्यपरायण, व्यवस्था माननेवाला, चुस्त, बुद्धिमान्, सदाचारी, आज्ञाकारी बने, जिसमें उसकी उन्नतिका पथ और भी प्रशस्त हो जाय । इस बातका ध्यान रहते हुए ही उसके साथ सम्मानपूर्ण वर्ताव हो । सम्मान कोरा ही नहीं होना चाहिये, उसको पेट भरने योग्य पूरी मजदूरी भी अवश्य ही मिलनी चाहिये।

अहंका(रहित होकर सरल्ताके साथ जो दूसरोंको सम्मानदान दिया जाता है कुसारे बहुत स्वाही रालाध्य होते। हम जिसका सम्मान करते हैं, उसका विषाद मिटता है, उसके हृदयमें सुख होता है, उसका क्रोध शान्त होता है। विरोध नष्ट हो जाता है, हमारे प्रति यथायोग्य दया, स्नेह, प्रेम और आत्मीयता-क भाव उसके हृदयमें जाप्रत् होते और बढ़ते हैं, जिससे अनायास ही हमारा हित करनेकी कामना उसके हृदयमें उत्पन्न होती है। यों हम सबका सम्मान करके अनायास ही सबको अपने हिताकाङ्की और हितकारी मित्र बना छेते हैं।

यह बात याद रखनी चाहिये कि अपमान करके मनुष्य शत्रुओंकी संख्या बढ़ाता है और सम्मान करके सुद्धदोंकी । यह भी निश्चित है कि जिसके जितने ही शत्रु अधिक होंगे, उसकी जीवनयात्रा उतनी ही कण्टकाकीर्ण, अशान्त, असहाय और छद्दयतक पहुँचनेमें संदेहयुक्त रहेगी । इसके विपरीत जिसके सच्चे मिश्रोंकी संख्या जितनी ही ज्यादा होगी; उतना ही उसका जीवन विध्नरहित, शान्त, सहायतासे पूर्ण और खामाविक ही सफलतासे युक्त रहेगा । मनुष्य अभिमानको छोड़ दे तो दुनियाभरको अपने पक्षमें ला सकता है ।

भगवान् दीनवन्धु हैं, पिततपावन हैं, अशरण-शरण हैं। अतएव उनकी भक्ति चाहनेवार्लोको भी ऐसा ही बनना चाहियं। माता अपने दीन वच्चेको विशेष प्यार करती है। माकी गोदमें धूळभरा बच्चा ही नहीं, गोदमें मल-मूत्र त्याग करनेवाला बच्चा भी बड़े स्नेहसे स्थान पाता है। माता उसका अनादर या तिरस्कार नहीं कर सकती। बड़े चावसे उसे

६८ भवरोगकी रामबाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

हृदंगसे छगाये रखती है। अपने हाथों उसका मछ-मूत्र धोनेमें सुखका अनुभव करती है। इसी प्रकार हमलोगोंको खयं अमानी होकर उन लोगोंका विशेष चावके साथ सम्मान करना चाहिये, उनका विशेष आदर करना चाहिये, जिनका आदर-सम्मान कोई नहीं करता या करनेमें सब सकुचाते हैं। महाप्रमु श्रीचैतन्यदेव कहते हैं—

तृणाद्रिप सुनीचेन तरोरिव सहिष्णुना।
अमानिना मानदेन कीर्तनीयः सदा हरिः॥
अपनेको राह्रमें पड़े हुए एक तिनकेसे भी नीचा समझो,
वृक्षसे बढ़कर सहनशील बनो, अपने मान-सम्मानकी इच्छा बिल्कुल
छोड़कर दूसरोंका (मानहीनोंका) सम्मान करो और ऐसा बनकर
सदा श्रीहरिकीर्तन करो।

सम्मान दो, पर चाहो मत । यह शास्त्रका उपदेश है ।

मनु महाराज तो कहते हैं कि—सम्मानसे जहरके समान डरना
चाहिये तथा अपमानकी अमृतकी भाँति सदा इच्छा करनी
चाहिये । अपना कल्याण चाहनेशालोंके लिये यही सिद्धान्त
सर्वथा माननेयोग्य है । मुक्तपुरुषोंको छोड़कर संसारमें शेष
तीन तरहके मनुष्य हैं—पामर, विषयी और मुमुश्चु । 'मान न
मान मैं तेरा मेहमान' कहावतको चिरतार्थ करते हुए पामर
प्राणी जबरदस्ती छाठीके जोरसे (जहरभरा) मान प्राप्त करते
हैं । शिषयान्ध विषयी मनुष्य मान-सम्मानमें—प्रतिष्ठा और पदमें
परम सुखं मानकर धन और धर्म, अर्थ और परमार्थ—दोनोंको
बेचकर मान-बड़ाई प्राप्त करना चाहते हैं और मुमुश्च पुरुष—सचा
कल्याण चाहनेशाले बुद्धिमान पुरुष—मानको जहर समझकर
СС-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection

उसका दूरसे ही त्याग करते हैं और अपमानको अमृत मानकर उस-को ढूँदा करते हैं और मिल जानेपर उसे सिर चढ़ाकर वरण करते हैं तथा उसीमें अपना कल्याण मानते हैं। चौथे मानापमानकी सीमाको लाँघे हुए वे महात्मा मुक्त पुरुष हैं, जिनके मन मानापमान कोई वस्तु ही नहीं है। परंतु ढोकसंग्रहार्थ सबमें परमात्माका अनुमव करके वे भी सबका सम्मान ही करते हैं। सबको प्रणाम ही करते हैं— सीय राममय सब जग जानी। करउँ प्रनाम जोरि जुग पानी॥

(४) स्रार्थत्याग

खार्थत्यागका शब्दार्थ होता है—'अपने प्रयोजन—अपने मतलब-का त्यागं।' असली खार्थत्यागी वही है जिसका किसी भी हेतुसे संसार-में अपना कोई प्रयोजन नहीं रह गया हो। जहाँतक प्रयोजन है, वहाँतक खार्थ है। अवश्य ही प्रयोजनके अनुसार ही खार्थके खरूपमें अन्तर होता है। जो अपने शरीरके आरामभरके ळिये ही संसारमें कार्य करता है, वह भी खार्थी है और जो विश्वको अपना खरूप मानकर कार्य करता है, वह भी खार्थी है। परंतु दोनोंमें बड़ा अन्तर है। वह अन्तर है 'खंके संकोच और विद्यारका। जिसका 'स्व' जितना ही संकुचित है उसके प्रयोजनका खरूप भी उतना ही दूषित है और उतना ही वह अधिक स्वार्थी है। और जिसका 'स्व' जितना विस्तृत है उतना ही उसके प्रयोजनका खरूप भी दोषरहित है और उतना ही वह अधिक खार्थत्यागी है। किसीका 'खं-अपनापन शरीरमात्रमें सीमित है, किसी- Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri का पित्रारमें, किसीका समाजमें, किसीका जातिमें, किसीका देशमें, किसीका विश्वमें और किसीका उस परमात्मातक विस्तृत हैं, जिसके एक-एक रोममें अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड स्थित हैं। अपनेपनकी सीमाविस्तारके साथ ही त्यागकी मात्रा बढ़ती जाती है। और भगवान्में स्थित हो जाना ही त्यागका खरूप है। यही वास्तविक खार्थत्याग है, इससे पूर्वकी सभी अवस्थाएँ उत्तरोत्तर त्यागपूर्ण होनेपर भी हैं खार्थकी ही। परंतु जितना-जितना त्याग अधिक होता है, उतना-उतना ही त्याग करनेवाला पुरुष उतना त्याग न करनेवालोंकी अपेक्षासे खार्थत्यागी है। इसी परिभाषाके अनुसार अपने शरीरके आरामका खयाल छोड़कर कार्य करनेवाले पुरुष जगत्में न्यूनाधिकरूपमें खार्थत्यागी कहलाते हैं।

यह कहा जा चुका है कि खार्थकी सीमा जितनी ही अधिक संकुचित होती है, उतनी ही उसके अधिक दूषित होनेकी सम्भावना रहती है। क्योंकि संकुचित खार्थ मनुष्यको अन्धा बना देता है, इससे उसको केवल अपना प्रयोजन ही सूझता है। अपने प्रयोजनकी सिद्धिके लिये वह दूसरेके प्रयोजनकी कुछ भी परवा नहीं करता, वर मौका पड़ने-पर दूसरेके प्रयोजनका नाश करके भी अपने प्रयोजनको सिद्ध करना चाहता है। इस खार्थान्धताके कारण ही जगत्का इतिहास रोमाञ्च-कारी भयानक घटनाओंसे पूर्ण है। इसीके कारण विश्वासघात, चोरी, डकेती, उगवाजी, धोखा होता है और निर्दोष प्राणियोंके और भाई-भाई-के रक्तसे पृथ्वीके पत्रित्र रजकण रिक्षत होते रहते हैं। इसीके कारण घृणित-से-पृणित चशंस हत्याकाण्डों और बुरे-से-बुरे पातकोंका प्रादुर्भाव जगत्में हुआ और हो रहा है और इसीके कारण परमात्माकी लोलाशक्तिका

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

प्राधित्याग Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

आनन्दपूर्ण यह संसार सदा दु:ख और अशान्तिसे पूर्ण भीषण नरक बना रहता है।

परंतु भगवरकृपासे प्राप्त हुए सत्सङ्ग और सद्प्रन्थोंके अध्ययन एवं भगवद्भजनके प्रतापसे ज्यों-ज्यों संकुचित क्षुद्र खार्थका त्याग होता है और 'स्त्र' की सीमा आगे बढ़ती है, त्यों-ही-त्यों उस त्यागीके स्त्रार्थमें पवित्रता बढ़ती जाती है । इस 'स्त्र' की सीमाकी वृद्धिने कारण ही मनुष्य स्वयं कष्ट सहकर परिवारका पाळन करता है, परिवारकी परवा न कर समाज-की सेवामें लग जाता है, समाजके खार्थको क्रमशः जाति, देश और त्रिश्व-के खार्थमें विरीन कर विश्वसेवाको ही अपनी सेवा, विश्वसुखको ही अपना सुख, विश्वात्माको ही अपना आत्मा मानने लगता है। इस दृष्टिसे होने-वाला देशात्मबोध ही सची देशभक्ति है और विश्वान्मबोधमें ही सचा तिश्वबन्धुत्व है। क्पोंकि उस अवस्थामें देशका खार्थ ही अपना खार्थ और विश्वका प्रयोजन ही अपना प्रयोजन बन जाता है। जबतक क्षुद्र खार्थकी सीमार्मे मनुष्य विचरण करता है, तबतक वह देश और विश्वकी सेवाका नाम लेता हुआ भी यथार्थ देशसेवा या विश्वसेवा नहीं कर सकता । जहाँ अपने क्षुद्र खार्थके साथ देशके या विश्वके खार्थमें विरोध उपस्थित होता है, वहाँ वह अपने क्षुद्र स्वार्थके लिये देश या विश्वके स्वार्थ-की परवा नहीं करता । वह देश या विश्वके खार्थकी वेदीपर अपने खार्थकी बलि नहीं चढ़ा सकता। देश और विश्वकी सेवाके लिये देहात्मन्नोधसे कई स्तर ऊपर उठकर देशात्मनोध और विश्वात्मनोधकी विस्तृत भूमिपर पहुँचना पड़ता है । इस भूमिपर पहुँचे बिना ही जो देशभक्ति या विश्व-बन्धुत्वकी वार्ते या चेष्टाएँ होती हैं, वह तो प्रकारान्तरसे अपने क्षुद्र खार्थकी पूर्तिका साधनमात्र होती है, इसीसे ऐसे व्यक्तिगत Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri स्वार्थकी सीमाको न लाँचे हुए सेवकोंसे देशकी और विश्वकी यथार्थ सेवा कभी नहीं हो सकती। प्रस्तावमात्र होकर रह जाते हैं। यदि यथार्थतः किसी देशके या विश्वके मनुष्य देशात्मबोध या विश्वात्मबोधकी भूमिकापर पहुँच जायँ तो निश्चय ही वहाँका सुद्ध सार्थमूलक वैर-विरोध, अरक्त या रक्तमय हत्याकाण्ड एवं असुख, अशान्तिका विनाश होकर यथाक्रम वह देश या विश्व सुखी हो सकता है। अवश्य ही यह सुख-शान्ति भी अपेक्षाकृत ही है, शाश्वत और पूर्ण नहीं; क्योंकि ये देश और विश्व और इनके विविध नामरूपमय पदार्थ सभी प्रकृतिके कार्य होनेसे परिवर्तनशील, अशाश्वत, क्षणमङ्कर और विनाशी ही हैं।

यथार्थ मुख-शान्ति तो उस पूर्णतम परमवाञ्छनीय परम 'खार्थ' में रहती है जिसका खरूप ही परिपूर्णतम और शाश्रत दिव्य मुख-शान्तिरूप है और जिसको पहचानना ही पूर्णतम खार्थत्याग कहलाता है। वह हमारा परम खार्थरूप दिव्य आनन्दाम्बुधि रसिकशेखर ऐसा लीलामय खिळाड़ी है कि अनन्त-कोटि विश्व उसके मृकुटि-विळाससे, उसकी हास्य-रेखाके विकास-संकोचसे, लीलासे ही (अवस्य ही अपेक्षाकृत दृष्टिसे नियम-पूर्वक) सृजन और ध्वंस होते रहते हैं (वास्तवमें उसकी लीलाके नियमोंको वही जानता है)। उसके कृपाकटाक्षकणसे उसकी लीलाके रहस्यको किंचित् समझकर उसकी विविधरूपा नित्यानन्दमयी लीळामें आंशिकरूपसे भी सम्मिलत होनेका सीभाग्य प्राप्त करना ही परम खार्थत्याग है। ऐसा खार्थ-

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

त्याग भगवत्पदारविन्दमकरन्द मधुकर लीलानन्दी भक्त सांसारिक भोगोंकी तो बात ही क्या है, परमदुर्लभ मुक्तिपदको भी चम्पकलुसुम-सा
मानकर उसके प्रति चन्नरीक ही बना रहता है। कभी उसमें आसक्त
होता ही नहीं। वह तो सहज ही केवल भगवान्के इशारेपर उन्हींका
नचायानाचा करता है। गृत्यमें पाद-निक्षेप कभी कोमल होते हैं, कभी
कठोर। पृथ्वीको कँपा देनेवाला महाकाल रुद्रका प्रलयंकरी ताण्डव
और मन्मथ-मन्मथ मोहनका विश्वविमोहन-रास—दोनों गृत्यके ही
प्रकारान्तर हैं। इसी प्रकार भगवान्की माँति भक्त भी उनके संकेतागुसार नाचा करता है। यह निश्चय है कि भगवान्का प्रत्येक संकेत
कल्याणमय है, चाहे देखनेमें वह कितने ही भीषण या कूर दृश्यको
उत्पन्न करनेवाला क्यों न हो।

यह स्मरण रखना चाहिये कि हम जिस विश्वमें रहते हैं, यही एकमात्र विश्व नहीं है । न माछम इससे बड़े और छोटे कितने असंख्य विश्व और हैं । फिर हम जिस विश्वमें हैं, उस विश्वके खरूपका भी पूरा ज्ञान हमें नहीं है, हम तो इस विश्वके एक छोटे-से जम्बूद्वीपका भी हाल नहीं जानते । हमारी वही दशा है जैसी हमारे शरीरके किसी क्षुद्र अंशमें रहनेवाले किसी क्षुद्र जीवाणुकी होती है जो दूसरे शरीरकी बात तो अलग रही, हमारे शरीरके दूसरे अवयवोंको भी नहीं देखता । अपने ही थोड़े-से दायरेमें विचरता है और उसीको सम्पूर्ण विश्व समझता है । ऐसी हालतमें जब हम अपने इस विश्वके ही खरूपको नहीं समझते तब अपनी क्षुद्रबुद्धिसे यह तो कैसे जान सकते हैं कि विश्वका हित किस बातमें है ! जब एक विश्वके हितका ही पता नहीं तब उन अनन्त विश्वोंके

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri हिताहितको, जिनके साथ (इन सारे विश्वके एकमात्र आधार; इनके उत्पादक, पालक और संहारक सभी लीलाओंमें परम कल्याण करने-वाले परमात्माकी दृष्टिसे) हमारे विश्वका और हमारा हिताहित संलान है, कैसे जान सकते हैं। विश्वके हिताहितको केवल परम-करपाणक्रप सर्वलोकमहेश्वर भगवान् ही जानते हैं और इसीसे उनकी शक्तिकी प्रत्येक क्रिया स्वभावसे ही विश्वकल्याणके लिये होती है। इसीसे उनकी प्रत्येक चेष्टामें परम कल्याण देखनेत्राला उनका कृपापात्र मक्त एकपात्र उनके इशारेके अनुसार नाचनेका सौभाग्य प्राप्त करनेमें ही तमाम विश्वोंका और अपना परम मझळ देखता है, इसीलिये वह सब कुछ छोड़कर छोटे-बड़े तमाम स्वार्थीको इस चरम परमार्थकी प्रेमाग्निमें होम कर देता है और लोक-परलोक तथा जन्म-जन्मान्तरकी सारी चिन्ताओंको छोड़कर मनचाही मुक्तिका भी तिरस्कार करते हुए अपने भगवान्के लीलाभिनयमें ही उनके संकेतानुसार नि:संकोच अभिनय करता रहता है।

इसीसे नृत्यगीत-कुशल लीलाविहारी नटनागर भगवान्ने अपने दिव्य गीत गीतामें परम अधिकारी भक्त अर्जुनको अपने लीलामिनयमें पात्र बनानेके लिये कृपापूर्वक कहा था—'तुम अपने मनको मेरे मनमें मिलाकर मेरे मनवाले वन जाओ, मेरे भक्त हो जाओ, मेरी पूजा करो, मुझे नमस्कार करो, सब धर्मीको छोड़कर एकमात्र मेरी शरणमें आ जाओ!' यही सर्वगुद्धातम रहस्य है। अर्जुनने कहा—'अच्युत! आपकी कृपासे मेरा मोह मिट गया। मेंने मोहबश हो आपके लीला-संकेतको न समझकर दुर्भाग्यकी ओर पैर बढ़ाया था। आपने CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

रहस्य खोलकर मुझको वचा लिया । अव आपकी कृपासे मेरे मनमें कोई संदेह नहीं रहा । आप जो कहेंगे, वही कहरा। यही आत्म-समर्पण है, यही सम्पूर्ण स्वार्थत्याग है । अव अर्जुन नहीं कहते कि भीं भीष्म या द्रोणको नहीं मारूँगा अथवा उनको मारनेसे मुझको पाप लगेगा। अब तो वह भगवान्के इशारेपर नाचनेको तैयार हो गये, पाप-तापकी सीमासे पार हो गये । पापकी सम्मावना तभी-तक थी, जबतक विजयके लिये, कीर्तिके लिये, राज्यके लिये या कौरवोंको शत्रु समझकर उन्हें मारनेके छिये युद्धकी तैयारी थी। अथवा सम्बन्धियोंके शरीर-वियोगको पाप मानकर उस पापसे वचनेके लिये अभिमान और मोहबरा अर्जुन गाण्डीव पटककर बनकी राह और भीखके दुकड़ेकी ओर देखने लगे थे। भगवान्ने समझाया-यों कर्म-से डरकर मत भागो, अहंकारवश किसी कर्मको छोटा-वड़ा मत समझो । यथायोग्य सब कर्मोंको सुचाइरूपसे करो, परंतु करो योगर्मे स्थित होकर, आसक्तिको त्यागकर, सिद्धि-असिद्धिमें समबुद्धि होकर, सब कुछ मलीभाँति करो, परंतु करो मेरे छिये; खाओ-पीओ; होम करो, दान करो, तप करो, सब कुछ करो, परंतु सब करो मेरे अपेण । यह समझो कि मैं स्वयं कुछ भी नहीं करता, भगवान्की शक्ति प्रकृति ही मुझसे सव कुछ करवा रही है। लड़ो---पर यह सभझकर कि यह सब शरीर नाश होनेवाले हैं और आत्मा नित्य, अविनाशी और अप्रमेय हैं; ढड़ो-पुख-दु:खको, हानि-लाभको और हार-जीतको मनमें समान अनुभव करके, फिर तुम्हें किसीके मरनेका पाप नहीं लगेगा; लड़ो—सब

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri कर्मों को मुझ (श्रीकृष्ण — परमात्मा) में अध्यात्म बुद्धिसे समर्पण करके - यह समझकर कि मैं यह सब कर्म भगवान्की आज्ञासे भगवान्के लिये ही कर रहा हूँ । ऐसा समझकर और आशा, ममता तथा चित्तके संतापको त्यागकर । लड़ो — यह समझकर कि भीष्म-द्रोणादि सब भगवान्के द्वारा मारे जा चुके हैं; मुझे तो भगवान् अपनी लीलामें रखकर केवल निमित्त बना रहे हैं, तुम तो वस, सर्वात्मसमर्पण करके निश्चिन्त हो रहो, पापोंसे मैं आप ही निपट्नँगा, तुम जरा भी चिन्ता न करो ।'

अर्जुन मगवान्के निर्वाचित लीळातुचर थे, अधिकारी थे। इसीसे मगवान्ने छन्हें 'स्व' रूप दिखाकर गतसंदेह बनाकर उनको यथार्थ 'स्व' रूपमें स्थित कर दिया। अर्जुनने मीष्म-द्रोणादिका संहार करके कल्याणमय प्रमुक्ते कल्याणमय कार्यको सम्पन्न करनेमें अपनेको निमित्त बनाया। काल्रूप मगवान्ने इस प्रकार मारकर सबको तार दिया।

यह नहीं समझना चाहिये कि केवल सात्त्विक दीखनेवाले कर्मोंसे ही मगवान्की पूजा होती है। सत्त्व भी एक आवरण ही है, इसे भी फाइना होगा। इससे भी परे पहुँचना होगा। वहाँ इस सत्-रज-तमरूप त्रिगुणका प्रवेश नहीं है। उस दिव्य गुणमय परमधामसे निश्चित होकर वहींके संकेतसे इस विश्वमें जो कुछ होता है, वह हमारी नजरसे देखनेमें चाहे जैसा सत्त्वसे प्रतिकृल कार्य दीख पड़े—भयानक हिंसामय या दोषमय माछ्म हो, परंतु वह जगत्के परम मङ्गलके लिये ही होता है। परंतु ऐसा कार्य केवल मगवान्की कल्याणमयी शक्तिसे ही होता है, या उन आसक्ति, कामना CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

और अहंकारकी भूमिकासे ऊपर उठे हुए भाग्यवान् प्रेमानन्दमय पुण्य पुरुषोंके द्वारा होता दिखायी देता है जो भगवत्-शक्तिसे प्रेरित होकर भगवान्की लीलामें निमित्त बनते हैं। इस भगवानेमों एक विश्वका ही नहीं, समस्त विश्वोंका हित समाया रहता है, क्योंकि यह विश्वके हिताहितके सम्पूर्ण ज्ञाता सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् परम सुदृद् भगवान्की शक्तिसे ही अनुप्राणित और संचालित होता है, यही वास्तविक विश्वसेवा है। परंतु सब लोग इस प्रकारसे सेवा न तो कर सकते हैं न सबका अधिकार ही है। यह अधिकार तो सिर्फ लीलानुचरोंको ही है।

जगत्के हम साधारण मनुष्योंके लिये तो अपेक्षाकृत ऊँचे-से-ऊँचा ध्येय विश्वके खार्थमें अपने खार्थको मिलाकर विश्वसेवामें नियुक्त होना ही है । इस भूमिकातक पहुँचनेपर ही, सबको आत्मरूप समझनेपर ही, सर्वभूतहितको आत्महित समझ-कर उसमें निरन्तर निरत होनेपर ही भगवान्की वह प्रेमरूपा पराभक्ति प्राप्त होती है । अतएव निम्नलिखित बार्तोका खयाल रखकर यथासाध्य अधिक-से-अधिक खार्यत्याग करना चाहिये । यह याद रखना चाहिये कि जहाँ खार्थ है, वहाँ प्रेम कदापि नहीं है और प्रेम बिना न तो लौकिक जीवन ही सुखमय हो सकता है और प्रेममय परमात्माकी प्राप्ति तो हो ही नहीं सकती।

- (१) ऐसा कोई काम नहीं करना चाहिये, जिसमें दूसरेके न्याय्य खार्थकी हानि हो।
 - (२) जहाँतक हो सके विषयोंकी आसक्ति, कामना और

अवरोगकी रामवाण द्वा Bigitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri

अभिमानका त्याग करना चाहिये । आसक्ति, कामना और अभिमान खार्थको बहुत ही दूषित बनाकर हमसे दूसरोंकी बुराई कराते हैं, जिससे परिणाममें हमारा अत्यन्त अहित होता है ।

- (३) दूसरेके हितमें अपना हित, दूसरोंके लाभमें अपना लाभ माननेकी भावना करनी चाहिये।
- (४) धन, मान, यश और पदकी कामना छोड़नेकी चेश करनी चाहिये।
 - (५) दूसरोंका अनिष्ट करना बहुत बड़ा पाप है।
 - (६) दूसरेका हित करना बहुत वड़ा पुण्य है।
- (७) जिस कार्यसे दूसरेका यथार्थ हित होहा है, उससे परिणाममें अपना अहित हो ही नहीं सकता।
- (८) जिस कार्यसे दूसरेका परिणाममें अहित होता है, उससे अपना हित हो ही नहीं सकता।
- (९) अपने हितके लिये घरके दूसरे लोगोंका, परिवारके हितके लिये दूसरे परिवारका, जातिके हितके लिये दूसरी जातिका, धर्मके हितके लिये दूसरेके धर्मका, देशके हितके लिये दूसरेके देशका, राष्ट्रके हितके लिये परराष्ट्रका कभी अहित मत चाहो। ऐसा चाहनेवालोंका यथार्थ हित कभी नहीं हो सकता।
- (१०) अपनी संतानकी माँति ही भाईकी संतानसे स्नेह करो । तुम माता हो तो देवरानी, जेठानी या सासकी संतानपर वैसा ही स्नेह करो । खान-पान, वेप-भूषामें, किंचित् भेद न करो, भेद करना हो तो यह करो कि पहले उनका ख्याल CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

रक्खो, अपनी संतानको कोई चीज न मिले तो न सही; परंतु उनकी संतानकी आवश्यकता पहले पूर्ण करनेकी चेष्टा करो। रसोईमें अपने या अपने पति-पुत्रोंके लिये कोई भी चीज छिपाकर न रक्खो। यह बात मामूली माछम होती है, परंतु इस मामूली बातमें दोष आनेपर बड़े बड़े घर कोर्टमें जाकर नष्ट हो गये हैं।

- (११) याद रक्खो, श्रीराम और मरत नी में इसीलिये युद्ध नहीं हुआ कि दोनों खार्थ-त्यागी थे। श्रीराम कहते थे 'राज्य तुम करो' और मरत कहते थे कि 'महाराज! राज्यपर अधिकार आपका है।' परंतु कौरव-पाण्डवोंमें इसीलिये युद्ध हो गया कि वे दोनों ही अपने-अपने खार्थका त्याग करनेमें असमर्थ थे।
- (१२) दूसरेको नीचा दिखाकर या नीचा दिखानेके लिये कभी ऊँचा बननेकी चाह मत करो।
 - (१३) दूसरेके दोर्षोंको खार्थवश कभी प्रकट न करो ।
- (१४) ऐसे किसी कान्त्नके वननेमें या किसी भी कार्यमें तन-मन-धनसे कभी सहायता मत दो जिससे किसी प्राणीका अहित होता हो।
- (१५) दूसरेके स्वार्थको बचाकर ही अपना प्रयोजन पूरा करनेकी चेष्टा करो।
- (१६) खार्थ मनुष्यको असत्य, अन्याय, हिंसा, चोरी, छळ, दम्भ, कटुनाषण, कुञ्यवहार, असदाचार आदि दोर्षोका मण्डार वना देता है, जिससे आगे चळकर उसके खार्थकी वड़ी भारी हानि होती है। अत्पन्न जिल्लाका सोर्से इत्वाद्वीप्रोक्ति। अपनिक्षी सम्मावना हो

<्रेशंgitized by Arya Sanaj Youndation Chennal and eGangotri

उनमें अपने खार्थकी बड़ी हानि समझकर उन कामोंको छोड़ दो।

- (१७) अनाजके व्यापारी हो तो अकालके समय अन्नके तेज हो जानेकी सम्भावनासे अन्नका संप्रह न करो।
- (१८) बकील हो तो कभी यह न चाहो कि लोगोंकी ईमानदारी बिगड़े जिससे मुकद्दमे अधिक हों । मविकलोंको लड़ानेके लिये बुरी सळाइ मत दो, झूठ मत सिखाओ, झूठा मुकदमा हो तो जहाँतक बने लड़नेसे उसे हटा दो । झूठी गवाहियाँ मत सजाओ ।
- (१९) मजिस्ट्रेट हो तो अपने खार्थ या कल्पित हितके मोहसे कभी अन्याय न करो ।
- (२०) जमींदार हो तो मोहवश धनके ळाळचसे किसानोंको मत सताओ ।
- (२१) किसान हो तो न्यायपूर्वक अपना पालन करनेवालेके न्याय्य हकको मारनेकी चेष्टा मत करो ।
- (२२) गुरु या आचार्य हो तो शिष्यको वही उपदेश दो जिससे उसका मन यथार्थ धर्म और भगवान्में छगे।
- (२३) शिष्य हो तो गुरुकी सच्चे मनसे सेवा करनेमें न मोडो।
- (२४) पुलिस-कर्मचारी हो तो लालचवश सत्यको झूठ और श्चटको सच बनानेका कार्य न करो । गरीबोंको मत सताओ । लोगोंको सुख पहुँचे ऐसी चष्टा करो।
- (२५) दलाल हो तो दलालीके लिये व्यापारियोंको खरीदने-वेचनेमें धोखा मत दो । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

- (२६) व्यापारी हो तो माप, बजन, संख्या आदिमें सच्चे रहो, न ज्यादा ळो, न कम दो, नमूना दिखळाकर घटिया माळ मत दो। एक चीजमें दूसरी चीज मत मिळाओ, खानेकी चीजोंने और चीजों मिळा-कर स्वाधी व्यापारी लोगोंके धन, धर्म और स्वास्थ्यके नाशमें कारण बनकर भारी पाप कमाने हैं। सावधान रहो।
- (२७) डाक्टर या वैद्य हो तो छोमवश यह कभी मत चाहो कि छोगोंमें बीमारी अविक फैछे। न कभी ऐसी चेद्या करो जिससे रोगीका रोग दीर्घकालन्यापी हो। तुम्हारी चेद्यासे कुछ होगा भी नहीं। पापका अवस्य संग्रह हो जायगा।
 - (२८) गरीबोंका पेट भरनेक िये जिन चीजोंकी जरूरत हो, उनकी दर महँगी करनेकी चेष्टा बोमपरा मत करी।
 - (२९) गरीव नौकरों और भवदूरोंको इतना मेहनताना तो जरूर दो जिससे उनका पेट भरे । उनके पैसे कभी मत काटो ।
- (३०) धनसे, विवासे, चातुरीसे, रोबसे, अधिकारसे किसीके इकको मारने या छीननेकी चेष्टा या चाह कमी न करो।
 - (३१) गरीबोंकी गरीबी बढ़े ऐसा काम छोमवश न करी।
- (३२) गरीनोंकी आजीविका मारनेकी परोक्ष या अपरोक्ष-रूपसे कभी चाइ या चेटा न करो ।
- (३३) परिवारके सब छोगोंका अपनी कमाईमें ईश्वरदत्त अधिकार समश्रो । यह अभिमान मत करो कि मैं अकेछा कमाता हूँ और सब तो किर्फ खानेबाके ही हैं।
 - (३४) महिनामा Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri जाता है, उसमें कीड़े पड़ जाते हैं । बहनेवाळा जळ ही पित्रत्र और निर्मळ होता है । इसी प्रकार जो धन केवळ संग्रहमें रहता है, वह गंदा हो जाता है और अन्तमें सड़कर दुर्गन्य पैदा करके लोगोंको दुखी बनाकर नष्ट हो जाता है । बाँटनेसे धन बदता है—त्यागसे अपने आप आता है । अतः धनके त्यागमें—दानमें सचा स्वार्थ समझो ।

- (३५) सबसे प्रेम बढ़ानेकी चेष्टा करो । याद रखो, निःस्वार्थ सेवासे प्रेम अवश्य ही बढ़ता है । अतएव सबकी यथायोग्य यथासाध्य निःस्वार्थ सेवा करनेका प्रयत्न करो ।
- (३६) स्वार्थसिद्धिके छिये किसीको झ्ठा सिद्धान्त मत वतळाओ, जान-वृक्षकर धोखा न दो।
- (३७) याद रखो—–शरीर नश्चर है, यहाँका कुछ भी साथ नहीं जायगा । अतएव स्वार्थवश पाप न बटोरो ।
- (३८) किसी भी अनाथ, असहाय पुरुष, बालक या विधवा स्त्रीक्षी सेवासे न हटो, जहाँतक हो उनकी रक्षा करो। समाजमें उनपर अत्याचार न हो, उनके हकको कोई खा न जायँ ऐसी चेष्टा करो। स्वयं कभी स्वार्थवश इनका स्वत्व रख लेनेकी चाह या चेष्टा न करो। यह महापाप है।
 - (३९) ब्राह्मणहित, सत्सङ्ग, श्रीहरिकथा, दान, भगवत्यूजन, सेवा और परोपकार आदि कार्योका स्वार्थवश कभी विरोध न करो। न कभी विरोध वारनेवाळों भा तन-मनसे समर्थन ही करो। वह इनके प्रचारकी चष्ट करो।

(८०० anini kanya क्रिकी vijişlaya Colleसाप्रारमें हिस्सेदारकी

सरबताका अनुचित लाभ उठाकर उनका इक मारनेकी कभी चेशा न करो। हिस्सेदारी चाल रहते समय या अपना हिस्सा अलग करते समय चालाकीसे उनके हकका एक पैसा या झाडूका एक तिनका भी लेनेकी न कभी चाह करो, न चेशा।

- (४१) अपनी कीर्तिके लिये दूसरेकी कीर्तिको मिटानेका जतन कभी न करो।
- (४२) दूसरेकी सफलतामें बिना हक हिस्सेदार बननेके लिये कभी चेष्टा मत करो।
- (४३) किसीको द्वाकर, दुःख देकर, बातोंमें फँसाकर, झ्ठा छोम दिखळाकर अपना काम निकाछनेकी चेष्टा न करो।
- (४४) देवताओंकी पूजा करो, ब्राह्मणभोजन कराओ, गरीबोंको यथासाध्य दान दो; परंतु बदला कुछ भी मत चाहो।
- (४५) जप-तप करों; यज्ञ-याग करों; देश, काल, पात्रमें दान करों, परंतु उसका कुछ भी फल मत चाहों। जो कुङ करों केवळ श्रीभगवान्के लिये ही करों।
- (१६) भजनमें किसी प्रकारकी भी शर्त मत करो । भजन करते-करते भगवान्की दया प्राप्त हो जाय और भगवान् कभी प्रसन्त होकर मुक्ति भी देना चाहें तो यही कहा कि भगवन् ! अवस्य ही मैं आपका नि:खार्थ सेवक नहीं हूँ । मेरे मनमें मुक्तिकी कामना छिपी थी, इसीसे तो आप मुक्ति दे रहे हैं । भगवन् ! मुझे मत छभाइये । मुझे तो आप अपने चरण-सेवकोंमें ही रखिये और ऐसा वरदान दीजिये जिसमें कुछ भी लेन-देनका प्रश्न कि शे उठे ही नहीं।

समता

यह सारा संसार श्रीभगवान्का पसारा है। भगवान्के सिवा कहीं कुछ भी नहीं है। भगवान् स्वयं अपने ही अंदर जगत्रूपसे प्रकट हैं । भगवान् ही स्वयं जगत्के अंदर परिपूर्ण हैं । भगवान् ही जगत्के समस्त प्राणियोंके हृदयमें आत्मारूपसे विराजमान हैं। भगवान् ही नाना प्रकारके विचित्र भावों, पदार्थी, द्वन्द्रों और देशकालादिके रूपमें प्रकाशित हैं, अतएव जो पुरुष सर्वत्र निर्दोष और समरूपसे श्रीमगवान्को देखता है, वही यथार्थ देखता है । इसी यथार्थ दर्शनका नाम वास्तविक समता है, इस समताका सम्बन्ध आत्मासे है । इसी सम्बन्धको सदा घ्यानमें रखकर मन, वाणी और शरीरसे संसारमें व्यवहार करना चाहिये । व्यवहारमें बाहरसे उचित विषमता रहनेपर भी आत्मदृष्टिसे कोई विषमता नहीं रहनी चाहिये । जैसे एक ही शरीरके मस्तक और चरण, हाथ और पैर, मुख और गुदा आदि अङ्गोंकी बनावटमें, उनकी क्रियाओंमें, उनके व्यवहारमें, उनकी उपयोगितामें और उनमेंसे कुछके पवित्र या अपवित्र स्वरूपमें बड़ी भारी त्रियमता रहनेपर भी शरीरमें सर्वत्र समरूपसे आत्मभाव होनेके कारण मनुष्य इन सभी अङ्गोंके सुख-दु:खको समदृष्टिसे देखता है । इसीलिये वह अपने प्रत्येक अङ्गसे प्रत्येक अङ्गकी पुष्टि, रक्षा और सहायतार्थ उनका यथायोग्य व्यवहार करनेके लिये स्वाभाविक ही सदा तैयार रहना है । मस्तक या चरण, उदर हो या उपस्थ, किसी भी उच या नीच अङ्गपर आघत लगनेकी सम्भाषना होते ही हाथ हुद्दा Park हिना ने स्वानिस्ता वैसार अबसे हैं हैं। किसे कहीं काँटा न

चुम जाय, इसके लिये आँखें सदा सप्तर्क रहती हैं और तीखी नजर-से राह्नकी ओर देखा करती हैं । काम सब अपनी-अपनी योग्यता-नुसार करते हैं और इनमें परस्पर ऊँचा-नीचा स्थान और पद भी है, परंतु सभी परस्पर सम्बन्धित हैं, सभी एक ही शरीरके विभिन्न अङ्ग हैं और अपने अपने स्थानपर समीकी एक-सी उपयोगिता है। मनुष्य इन अपने अङ्गीसे अळग-अळग काम लेता हुआ भी न तो किसी अङ्गकी अबहेळना ही करता है और न किसीके साथ विशेष प्रेम या किसीके साथ घुणा या देख ही करता है। उसका सभीमें समान प्रेम है। यहाँतक कि गुदा और उपस्थ इन्द्रियके छू जानेपर वह हाथ घोना तो आवश्यक समझता है, परंतु उनमें उसका अपनापन या ममत्व किसी प्रकार भी कम नहीं है । इसी प्रकार समतायुक्त पुरुष समस्त विश्वके प्राणियोंको अपने ही विराट् शरीरके विभिन्न अङ्ग मानकर **टनमें यथायोग्य विषम व्यवहार करता हुआ भी सबके प्रति समभाव** रखता है और सबके सुख-दु:खको अपने ही समान समशता है। श्रीभगवान् कहते हैं---

आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन। सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ (गीता६।३२)

'अर्जुन! जो पुरुष अपनी ही तरहसे सारे जगत्में और सबके सुख-दु:खमें समस्वपसे देखता है, वही श्रेष्ठ योगी माना जाता है।' अवश्य ही इस समतामें भी बाहरी व्यवहारमें तो विषमता रहती ही है; क्योंकि व्यवहार सारा प्रकृतिमें होता है और प्रकृतिका यह ख्यक्त का ख़ुक्स प्रकृति विश्वसता के बुक्त स्वास्त्र स्वास्त्र है।

भवरोगकी रामवाण द्वा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri जिस समय प्रकृति साम्यावस्थामें होती है, उस समय तो वह अन्यक्त ही रहती है । प्रकृतिकी यह विपमता नष्ट हो जाय तो जगन्नाटकके खामी लीटामय भगवानुका यह सारा चित्र-विचित्र खेळ ही खतम हो जाय, परंतु ऐसा होता नहीं ! विभिन्न प्रकृतिके मनुष्य, पञ्च, पश्ची, व्यवहारोपयोगी सब बातोंमें समान कभी नहीं हो सकते। उनमें था त्माके भावसे समता देखी जाती है और इसीछिये उनके सुख-दु:खका ख्व खयाळ रखकार उनको सुख पहुँचाना समतायुक्त पुरुष-बा खभाव हो जाता है। भगवान्ने ऐसे ही सर्वत्र आत्मदर्शी समता-युक्त पुरुषको पण्डित बतलाया है और वहाँ ऐसे पाँच जीवोंका नाम ल्या है, जिनमें परस्पर इतना मेद है, जो मिटाया नहीं जा सकता। भगवान्ने कहा है---

> विद्याबिनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समद्शिनः॥ (गीता ५।१८)

'विद्याविनयसम्पन्न बाह्मणमें, गौमें, हाथीमें, कुत्तेमें और चाण्डाळमें समभावसे देखनेवाले ही पण्डित हैं।'

इस इळोकमें बतळाये हुए पशुओंमें तो आकार-प्रकार, व्यवहार-आहार, रूपयोगिता और गुण आदिमें अपिहार्य भेद है ही। विद्या-विनयसे युक्त ब्राह्मण और कुत्तेका मांस खानेवाले चाण्डालमें भी भेद स्पष्ट ही है। इतने भेदवाले प्राणियोंमें समदृष्टि रखनेकी बात आत्माकी दृष्टिसे ही कही जा सकती है; क्योंकि व्यवहारमें तो इनमें समता असम्भव ही है । प्रकृतिके किसी भी क्षेत्रमें यह विषमता कभी नहीं मिट सकती । रात और दिनमें, सुबह और शाममें, आग और पानीमें, सोने और मिट्टीमें, गर्मी और Collection.

कड़वेमें, वृद्ध और बालकमें, लाभ और हानिमें व्यावहारिक दृष्टिसे भेद रहेगा ही । सोना सब सोना ही है, परंतु कानमें सोनेकी बाली पहनी जायगी, अँगुलीमें अँगूठी पहनी जायगी और हार्थोमें कड़े ही पहने जायँगे । न हाथोंके कहे नाक-कानमें पहने जायँगे और न कान-नाककी वाली और अँगूठी हार्षोमें ही । लोटा और थारी दोनों ही पीतलके हैं, परंतु पालानेमें याली कोई नहीं ले जायगा। मा, बहिन और पत्नीके अवयव एक-से ही हैं; परंतु पत्नीको जिस दृष्टिसे देखा जाता है, उस दृष्टिसे मा-बिहनको देखना महापाप माना जाता है और खाभाविक ही वैसी दृष्टि ही नहीं होती। आजकल कुछ लोगों की ऐसी धारणा हो रही है कि स्त्री-पुरुष--सभी मनुष्योंका सभी कामोंमें पूर्ण अधिकार है, परंतु यह भ्रम है । अधिकार योग्यता-नुसार ही होता है। सभी मनुष्योंमें बुद्धि, बल, खारथ्य, क्रियाशक्ति, धारणशक्ति, विवेदा आदि एक-से नहीं होते । पूर्वजन्मोंके कर्पानुसार खाभाविक ही इनमें न्यूनाधिकता होती है। अतएव जिसकी जिस कार्यमें जैसी खामानिक योग्यता हो, उसके लिये वही काम खामाविक है और उसीको वह आसानीसे कर सकता है। कहीं-कहीं इसमें व्यतिक्रम भी होता है, परंतु वह अपवादमात्र है। इस प्रकार योग्यतानुसार कर्मोमें और बाहरके व्यवहारमें बड़ा भारी मेद होनेपर भी आत्मामें कुछ भी मेद नहीं है। अतएव इस आत्मदृष्टिसे ही सबको सम देखते हुए हमें संसारमें व्यवहार करना चाहिये। समताका व्यवहार करनेवाळोंमें क्या-क्या विशेषताएँ होती हैं, संक्षेपमें नीचे उनका दिग्दर्शन कराया जाता है।

१-वह स्माभाविक ही सब भूतोंके हितमें लगा रहता है।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

२—वर्ण, जाति, धन, पद आदिमें कितना ही ऊँचा क्यों न माना जाता हो, वह अपनेमें उच्चताका अभिमान तनिक भी नहीं रखता।

- ३-किसी भी मनुष्यका अपमान गहीं करता।
- १-किसी भी जीवसे घृणा नहीं करता।
- ५-वह सहिष्णु होता है, सबकी सेवा करना चाहता है, सबका सम्मान करता और स्वार्थका त्यागी होता है।
- ६—दॉर्तोंके द्वारा जीम कट जानेपर जैसे हम दॉर्तोंको दण्ड नहीं देना चाहते, न जीम ही यह आग्रह करती है कि दॉर्त तोड़ दिने जायँ; क्योंकि सबमें समान आत्मीयता है। इसी प्रकार समतायुक्त प्राणी किसी भी प्राणीको कष्ट किसी भी हालतमें पहुँचाना नहीं चाहता।
- ७—इसरेके दुःख और अभावको भिटानेमें सदा सचेष्ट रहता है और उसे अपने ही समान समझकर क्रियात्मक सहाजु-भूति रखता है।
- ८—मानापमान, निन्दा-स्तुति, ळाभ-हानि आदिमें समदृष्टि रखता है।
 - ९—यथायोग्य न्याययुक्त व्यवहार करता है; परंतु मनमें सदा सर्वत्र समता वनाये रखता है।
- १०—सुखकी घटनामें कुलता नहीं और दु:खकी घटनामें दुखी नहीं होता ।
- ११-किसीसे द्रेष नहीं करता और सबका मित्र होता है।
- १२—अहङ्कार, समता और सग-द्वेषका त्यागी होता है।

द्वितीय खण्ड

पञ्चसकार [प्रयोग २]

पहले खण्डमें पञ्चसकारका एक प्रयोग आया है। उसमें सिहण्णता, सेवा, सम्मानदान, खार्थरवान और समता—इन पाँच सकारोंकी चर्चा की गयी है। अब दूसरे खण्डमें दूसरे प्रयोगका निर्वचन है। इसमें— सत्सङ्ग, सदाचार, संतोप, सरलता और सत्यपर क्रमशः विचार किया जाता है।

(?)

सत्सङ्ग

वस्ताम्वपिक्तिलान् भूमिं गन्धो वास्त्यते यथा।
पुष्पाणायधिवासेन तथा संसर्गजा गुणाः॥
मोहजालस्य योतिर्हि भूदैरेव समागमः।
अहन्यहिन धर्मस्य योतिः साधुसमागमः॥
तस्मात् प्राह्मेश्च बृदैश्च सुस्वभावस्तपिस्निः।
सङ्गिश्च सह संसर्गः कार्यः शमपरायणैः॥
(महाभारत)

'जिस प्रकार फुलोंके संसर्गसे उनकी गन्ध वस्न, जल, तिल और भूमिको सुवासित कर देती है, वैसे ही संसर्गसे होनेवाले गुण भी अपना असर करते हैं। विषयासक्त, मूढ़ पुरुषोंका समागम मोह-जालकी उत्पत्ति-का कारण है और गुप्तकितिन सामित्र होता समागम करना धर्मकी उत्पत्तिका हेतु हैं। अतएव ज्ञानी महात्माओं, अनुभवी चृद्धों, उत्तम खमाववाले तपिंखयों और परम शान्तिको देनेवाले सत्पुरुषोंका ही संसर्ग रखना चाहिये।

कुसङ्ग

मनुष्यके उत्थान और पतनके जितने कारण हैं, उनमें सङ्ग एक प्रधान कारण है । सङ्गके अनुसार ही मनुष्यका मन बनता है और मन-के अनुसार ही मनुष्यसे किया होती है एवं क्रियाके अनुसार ही उसका फळ मिलता है। अच्छे हृदयका मनुष्य भी नीव सङ्गसे नीच मन-वाळा होकर गिर जाता है और असदाचारी मनुष्य भी उत्तम सङ्ग पाकर असदाचारसे छूटकर महात्मा बन जाता है । परंतु इतना याद रखना चाहिये कि बुरे सङ्गक्ता प्रभाव साधारण मनुष्यपर जितना शीप्र और विशेषरूपसे पड़ता है. उतना शीव्र और उतनी मात्रामें उत्तम सङ्गना प्रभाव नहीं पड़ता । कारण यह है कि प्रकृति खभावत: अधोगामिनी है, अतएव जैसे जल खमावसे ही नीचेकी ओर बहता है, इसी प्रकार प्रकृतिके गुणोंमें स्थित पुरुष भी स्वभावतः पतनकी ओर ही जाता है । उसमें यदि कुसङ्गकी सहायता मिळ जातीं है तो जैसे ऊपरसे गिरता हुआ मनुष्य धका छग जानेपर और भी बहुत शीघ्र गहरे गढ़ेमें गिर जाता है, वैसे ही कुसङ्गके धक्केसे म्तुष्पका पतन बहुत ही शीघ्र तथा गहरा हो जाता है । विषयोंकी आसक्ति. जन्म-जन्मान्तरके दूषित संस्कार, वातावरणका प्रभाव आदि ऐसे कितने ही कारण हैं जो उत्थानके मार्गमें सदा ही बाधक बने रहते हैं । इसलिये अच्छे सङ्गका असर साधारण मनुष्य-पर देरसे और कम मात्रामें होता है ana पत्रत्य बो विकासामें अंवेरेमें या

अनायास ही हो जाता है; परंतु उत्थानमें बळकी, प्रकाशकी और प्रयासकी आवश्यकता होती है। पतन खंस है, उत्थान निर्माण—यह सभी जानते हैं कि ध्वंस सहज है; परंतु निर्माण बहुत कठिन है। ध्वंसमें जरा-सी सहायता भी बहुत काम करती है, परंतु निर्माणमें बहुत सहायताकी आवश्यकता पड़ती है। इसीळिये यह सिद्धान्त मानना पड़ता है कि साधारण मनुष्यपर कुसङ्गका असर बहुत शीष्र होता है और सत्सङ्गका देरमें। अतएव कुसङ्गका सर्वथा त्याग करना चाहिये।

कुसङ्गसे वेवल बुरे क्षाचरण और बुरे भाववाले मनुष्योंका सङ्ग ही नहीं समझना चाहिये । इन्द्रियोंका और मनका कोई भी विषय जो हमारे अन्त:करणमें दुष्ट भाव, दुष्ट विचार और विपयोंके प्रति आसिक्त उत्पन्न करके भगवान्के पवित्र पथमें वाधा देनेवाळा या उससे गिरानेवाळा हो, उसीको कुसङ्ग समझना चाहिये। १-स्थान, २-अन्न, ३-जल,४-परिवार, ५-अङ्ोस-पड़ोस, ६-दृश्य, ७-साहित्य, ८-आलोचना, ९-आजीविकाके कार्य और १०-उपासनापद्धति, कम-से-कम ये दस चीजें ऐसी हैं जो अच्छे होने-पर हमारे अन्तः करणको अच्छा या ऊँचा बना सकती हैं और बुरी होनेपर हमें बुरा बनाकर गिरा सकती हैं। इसिंबिये जिस वस्तुसे जरा भी पतनकी सम्भावना हो ऐसी किसी भी चेतन या जड वस्तुको जहाँतक हो सके नहीं देखे, ऐसी कोई बात न सुने, ऐसी कोई चर्चा न करे, ऐसे किसी वातावरणमें न रहे, ऐसा कोई अन्न न खाय, ऐसाट-सम्बितात स्वत्रप्रविक्षेत्र के प्रेसी कोई आजीविकाका कार्य न

भवरोगकी रामघाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

करे और न ऐसी कोई उपासना ही करे । कुसङ्गका ज्यों-ज्यों प्रमाव होता है, त्यों-ही-त्यों मनुष्यकी बुद्धि वैसी ही वनने लगती है। यहाँतक कि सात्त्रिक पुरुषोंकी वृद्धि भी कुसङ्गके प्रभावसे राजस-भावापन्न होकर अच्छे-बुरेका यथार्थ निर्णय करनेमें असमर्थ हो जाती है और उसी राजस बुद्धिपर जब कुसङ्गका विशेष प्रभाव पड़ जाता है, तब तो वह विपरीत ही निर्णय करती है । * इस अवस्थामें मनुष्य पहले जिस वातको बुरी समझता था, उसीको अच्छी समझने ळगता है । फलतः उसको अपने पतनका पता नहीं लगता, बल्कि वह पतनको ही उत्थान समझने लगता है और प्रयत्नपूर्वक वई। तेजीसे पननकी ओर अप्रसर हो जाता है।

यद्यपि वातावरण और अन्न-जळादिके सङ्गका प्रभाव कम नहीं पड़ता तथापि इन सबसे अधिक प्रभाव मनुष्यके सङ्गका पड़ता है । इसीलिये साधारणतया महारमा पुरुषोंके सङ्गको सत्सङ्ग और बुरे मनुष्योंके सङ्गको कुसङ्ग कहा जाता है। इस

> यया धर्ममधर्मे च कार्ये चाकार्यमेव च। अयथावत् प्रजानाति वुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ अधर्मे धर्ममिति या मन्यते तमसान्नता। सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥

> > (गीता १८ । ३१-३२)

'अर्जुन ! जिस बुद्धिसे धर्म और अधर्मका तथा कर्तव्य और अकर्तव्यका यथार्थ निर्णय नहीं होता, वह बुद्धि राजसी है और जो तमसे आवृत हुई बुद्धि अधर्मको घर्म मानती है और सभी वार्तोमें निपरीत निर्णय करती है वह ह्यामुझी है a Vidyalaya Collection.

कुसङ्गसे क्या होता है ?

- १-परचर्चा, परनिन्दामें प्रीति होती है।
- २—विषयासिक और मोगकामना बढ़ती है।
- ३--काम, क्रोध, लोम, सद, मोह और मत्सर---इन छ: भीतरके रात्रुओंका बल बढ़ता है तथा इनकी नींब मजबूत होती है।
- ४-दम्भ, दर्प, अभिमान, असिहण्युता, अविवेक, असत्य, कायरता, निर्दयता, बैर, हिंसा आदि दुर्माव और दुर्गुणोंकी उत्पत्ति तथा वृद्धि होती है।
- ५-राग, द्वेप, इच्छा, वासना और अहंकारकी वृद्धि होकर अज्ञानका परदा और भी घना तथा मजबूत हो जाता है।
- ६—माँति-माँतिके दुराचार और पाप बढ़ते हैं, जिनके फळखरूप दु:ख, दरिद्रता, आधि-व्यधि, निन्दा-अपमान, विषाद-शोक तथा वारंबार जन्म-मृत्युकी प्राप्ति होती है और भीषण नरक-यन्त्रणाएँ भोगनी पड़ती हैं।

श्रीमद्भागवतमें भगवान् कपिळदेव कहते हें—

यद्यसङ्गिः पथि पुनः शिश्लोदरकृतोद्यमैः। आस्थितो रमते जन्तुस्तमो विश्वति पूर्ववत्॥ सत्यं शीचं दया मीनं बुद्धिः श्रीहींर्यशः क्षत्रा। श्मो दमो भगक्वेति यत्सङ्गाद्याति संक्षयम्॥ तेष्वशान्तेषु मूदेषु खण्डिमत्मससाधुपु। सङ्गं त कुर्याच्छोच्येषु योषिकाहामृगेषु च ॥

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. 1 37-48)

भवरोगकी रामधाण द्या Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

भा मतुष्प शिश्नोदरपरायण (स्त्री और भोगोंमें ही आसक्त तथा उन्होंके लिये चेष्टा करनेवाले) नीच पुरुषोंका सङ्ग करके उनके-जैसा वर्ताव करने लगता है, वह उन्हींकी याँति अन्धकारमय नरकोंमें जाता है; क्योंकि कुसङ्गसे सत्य, पित्रता, दया, चित्तकी संकल्पशून्यता या मननशीलता, बुद्धि, श्री, लजा, कीर्ति, क्षमा, मनका वशमें रहना, इन्द्रियोंका वशमें रहना और ऐश्वर्य आदि सब गुणोंका नाश हो जाता है । अतएव ऐसे अज्ञान्तचित्त, मूर्ख, खण्डित बुद्धिवाले, ब्रियोंके हाथकी कठपुतली बने हुए, शोचनीय, असाधु, दुष्ट मनुष्योंका सङ्ग कभी नहीं करना चाहिये।'

सब प्रकारके कुसङ्गोंमें खियोंका सङ्ग विशेष हानिकर है। इसीलिये कहा गया है---

> तथास्य भवेन्मोद्दो बन्धश्चान्यप्रसङ्गतः। योषित्सङ्गाद्यथा पुंसो यथा तत्सङ्गिसङ्गतः॥ सङ्गं न कुर्यात्प्रमदासु जातु योगस्य पारं परमाहरुखः। प्रतिलब्धात्मसाभो मत्सेवया वदन्ति या निरयद्वारमध्य ॥ (श्रीमद्भा० ३। ३१। ३५, ३९)

'दूसरोंके सङ्गसे उसको वैसा मोह और बन्धन नहीं होता, जैसा कि युवती क्षियोंके सङ्गसे तथा उनके सङ्गियोंके सङ्गसे होता है। मेरी (भगवान्की) सेवासे जिसको आत्मखरूपकी उपलब्ध हुई है और जो योगकी चरमावस्थापर आरूढ होना चाहता है, उसको युवती ब्रियोंका सङ्ग कदापि नहीं करना चाहिये; न्योंकि

मुमुक्षु पुरुषके लिये वे नरकके द्वार हैं। 'तमोद्वारं योषितां सिक्सिक्सम्' आदिसे भी इसी बातकी पुष्टि होती है। इसी प्रकार क्षियोंके लिये युवकोंका सङ्ग हानिकर है। क्षी-पुरुषोंके साथ रहनेसे परस्पर आकर्षण होता है, उससे चित्तवृत्तियाँ दूषित होती हैं, फिर दोनों आचरण-श्रष्ट हो जाते हैं।

वात यह है कि जिस किसी भी वस्तुसे चित्तका अनित्य भोगोंकी ओर आकर्षण होता है, वही वस्तु कुसङ्ग है। इसिल्ये शास्त्रकारोंने विषयसम्बन्धी बातचीतसे भी बचनेके लिये चेतावनी दी है; क्योंकि विषयोंकी बातें होनेके कारण विषयोंका चिन्तन होता है और उस चिन्तनद्वारा क्रमशः आसक्ति, कामना, क्रोध, सम्मोह, स्मृतिभंश और बुद्धिनाश होकर मनुष्यका सर्वनाश हो जाता है।* इसीसे कहा गया है—

> जनो विषयिणा साकं वार्तातः पतित क्षणात्। विषयं प्राहुराचार्याः सितालिप्तैन्द्रिवारुणीम् ॥ (शिवपुराण)

'विषयासक मनुष्योंके साथ बातचीत करनेसे मनुष्य तुरंत

भ्यायतो विषयान् पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते ।
 सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोषोऽभिजायते ॥
 क्रोधान्द्रवित संमोहः संमोहात्समृतिविभ्रमः ।
 स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणस्यति ॥
 (गीता २ । ६२-६३)

कामक्रोधमोहस्मृतिभ्रंशबुद्धिनाशसर्वनाशकारणत्वात् । (नारदभक्तिसूत्र ४४) CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगकी रामवाण द्वा

ė Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri ही पतित हो जाता है। आचार्योंने विषयको मिश्रीमें सनी हुई मदिरा बतलाया है।

और जिन लोगोंका आचरण दूषित है, उनका सङ्ग तो बिल्कुल ही छोड़ देनेके लिये शास्त्रोंकी आज्ञा है; क्योंकि-

सम्भाषाद्दर्शनात्स्पर्शादाखनाद् भोजनात्किछ। पापिनां सङ्गमाञ्चेयं क्रिहिबपं परिसञ्चरेत्॥ (पद्मपुराण)

'उन पापी मनुष्योंके साथ बात-चीत करने, उन्हें देखने, उनका स्पर्श करने, उनके साथ बैठने, एक पंक्तिमें भोजन करने तथा उनके सङ्ग रहनेसे ही उनका पाप अपनेमें आ जाता है।

इसिलिये बड़ी ही सावधानीसे मनुष्यको कुसङ्गसे बचकार सत्सङ्ग करना चाहिये।

सत्सङ्ग

स्थान, अन्न, जळ शादि उपर्युक्त दसों चीजें अच्छी होनेपर सत्सङ्गका काम देती हैं-इसका निर्देश किया जा चुका है। जिन वस्तुओंसे हमारे अन्तःकरणमें स्थित दुष्ट विचारोंका नारा होकर सिंद्रचारोंकी उत्पत्ति हो और चित्तवृत्तिकी गति भगवान्की ओर होने लगे, वही विषय संस्वरूप परमात्माके साथ हमारा सम्बन्ध करानेवाला होनेके कारण 'सत्' है और उसका सङ्ग सत्सङ्ग है। इसलिये जहाँतक बन सके देखने-सुनने, चर्चा करने, खाने-पीने, पढ़ने-छिखनेके विषय तथा आजीविकाका कार्य, वातावरण एवं लपासनापद्धति सभी ऐसे होने चाहिये जो हमारे चरित्र-सुधारमें, उत्थानमें सहायता देनेवाळे हों । जैसे कुनहसे बुद्धि राजसी-तामली हो जाती है, विसे ही स्त्युक्त वृद्धि क्रमशः तुसोगुण और रजोगुण्से जपर

उठकर साखिकी वन जाती है। साखिकी बुद्धि यथार्थ निर्णय करती है और उसके प्रभावसे मनुष्य अपने वास्तविक कर्तव्यको पहचानकर उसपर आहत्व हो जाता है। * मनुष्यकी तमसावृत बाहरी आँखें सत्सङ्गके प्रकाशसे ही खुळती हैं और सत्सङ्गके बळसे ही वह उठकर उत्थानकी ओर अप्रसर होनेका प्रयास कर सकता है। अब देखिये इस—

सत्सङ्गसे क्या होता है ?

- १—संत और भक्तोंके आचरण प्रिय माछ्म होते हैं और संतके आचरण एवं भक्तिकी प्राप्तिके लिये मन मचल उठता है।
- २—भगवच्चर्चा, भगवद्गुणनामकीर्तन, भगवद्गुणनामश्रवण और भगवच्चिन्तनमें मन लगता है।
- ३—मगवान्के गुण, प्रमाव, रहस्य और प्रेमकी बार्ते सुननेसे तथा भजन करनेसे विषयासिक एवं मोगकामनाका नाश होकर मगवान्में अनुरिक्त और मगवत्प्राप्तिकी कामना होती है।
- ४—मोगोंसे सचा वैराग्य होता है जिससे चित्त प्रमादशून्य, शान्त, प्रसन्न और ध्यानमय बन जाता है।
- प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयामये ।
 वन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थं सात्त्विकी ॥
 (गीता १८ । ३०)

'पार्थ ! प्रवृत्ति और निवृत्ति, कर्तव्य और अकर्तव्य, भय और अभय तथा वन्धन और मोक्षको जो बुद्धि यथार्थरूपसे जानती है, वही सात्त्विकी है ।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगको रामबाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

५ अन्तः करणमें स्थित कामादि समस्त शत्रुओंका नाश होकर निर्मयता आदि दैवी सम्पदाके छट्वीस गुणोंकी उत्पत्ति तथा वृद्धि होती है।

६—अनुकूलता-प्रतिकूलता, राग-द्रेप, ममता-अहंकार और अज्ञान-का नाश होता है।

७—खामाविक ही तन, मन, धनसे संसारके जीवोंकी सेवा बनती है।

८—सर्वत्र सब प्राणियोंमें सदा-सर्वदा और सर्वथा भगवदर्शन

९—मग्वान्का तत्त्वज्ञान होकर सनातन दिन्य आनन्द और परम शान्ति तथा दिन्य परम प्रेमकी प्राप्ति होती है ।

१०—परम मधुर और परम आत्मीय अनन्त सौन्दर्य-माधुर्यके सागर भगवान्की परम सेवाके सामने मुक्ति भी तुच्छ प्रतीत होने लगती है। खयं भगवान् कहते हैं—

न रोधयित मां योगो न सांख्यं धर्म एव च। न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो नेष्टापूर्त न दक्षिणा॥ व्रतानि यज्ञद्छन्दांसि तीर्थानि नियमा यमाः। यथावरुन्धे सत्सङ्गः सर्वेसङ्गापदो हि माम्॥

(श्रीमद्भा० ११ । १२ । १-२)

ंडदव ! दूसरे समस्त सङ्गोंका निवारण करनेवाले (मेरे ढीला-गुणका प्रकाश करनेवाले) सत्सङ्गके द्वारा मैं जैसा वशमें होता CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. हूँ, वैसा योग, ज्ञान, धर्म, खाध्याय, तप, त्याग, इष्टापूर्त, दक्षिणा, व्रत, यज्ञ, वेद, तीर्थ, यम और नियम—किसीसे नहीं होता।

जिस सत्सङ्गसे खयं भगवान् वशमें हो जाते हैं, उससे बढ़कर और कौन-सी वस्तु या साधन हो सकती है !

यह सत्सङ्ग जिन-जिन महात्मा सत्पुरुषोंसे प्राप्त होता है, उन्हीं-को प्राप्त करनेकी चेष्टा मनुष्यको अपने जीवनकी बाजी लगाकर करनी चाहिये। यह चेष्टा ही साधना है। वास्तविक संत या महात्मा पुरुष मिल जायेँ और उन्हें हम पहचान लें, फिर तो मानव-जीवनकी सर्वोपिर सफलतामें कोई संदेह ही नहीं रह जाता। परंतु जबतक वैसे पुरुष न मिलें तबतक श्रद्धापूर्वक अन्यान्य सद्वस्तुओंका, सच्छाकोंका और सास्विक वृत्तिवाले श्रेय-साधकोंका सङ्ग करना चाहिये। ऐसे साधकों-का अथवा यदि मगवत्कृपासे प्राप्त हो जायेँ तो सिद्ध महापुरुषोंका श्रद्धा-पूर्वक सङ्ग करना और उनके परमार्थपूर्ण वचनोंको ग्रेम एवं आदरके साथ सुनना, फिर तदनुसार अपना जीवन बनानेकी चेष्टा करना सत्सङ्गका एक श्रष्ठ खरूप है।

सन्चे सत्पुरुषों और महात्माओंकी पहचान होना बहुत कठिन है। क्योंकि हम अपनी जिस विषयासक्त, कामनाप्रस्त, अज्ञानविमोहित और अनिश्चयात्मिका बुद्धिकी कसौटीपर कसकर सत्पुरुषोंको या महात्माओंको पहचानना चाहते हैं, उस कसौटीपर कसी जानेवाळी वस्तु उन महापुरुषोंमें रहती ही नहीं। उन महात्मा पुरुषोंमें कोई दोष नहीं रहनेपर भी हम अपनी अश्रद्धा और तमसावृता बुद्धिसे उनकी चेष्टाके रहस्यको न समझकर उनमें CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भवरोगकी रामवाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

दोषारोपण कर सकते हैं। वस्तुतः बाहरी चिह्नसे महात्मा पहचाने ही नहीं जा सकते; क्योंकि एक ढोंगी आदमी भी जीवनभर महात्मा-सा बना रह सकता है और यथार्थ महात्मा पुरुष भी अपनी वाहरी क्रियाओंसे साधारण स्थितिके मनुष्य समझे जाकर जीवनभर छिपे रह सकते हैं। वास्तवमें तो महात्माओंकी पहचान तभी हो सकती है जब वे स्वयं कृपा करके अपनी पहचान करा देते हैं। परंतु हमारी अश्रद्धा इसमें प्रधान वाधक होती है। हम महात्माओंकी कृपा प्राप्त करनेका मन नहीं खते, हम तो अश्रद्धाको साथ लिये उन्हें अपनी तुच्छ कसौटीपर कसते फिरते हैं और जहाँ कहीं हमारी कसौटीसे उनमें जरा भी कसर माल्म पड़ी वहीं उनके महात्मा न फतवा दे बैठते हैं। बहुत-से महत्मा तो ऐसे छिपे एहते उनका महात्मापन किसीपर विदित ही नहीं होता । ऐसे लोगोंके पास तो प्रायः कोई जाता ही नहीं । परंतु इतना होनेपर भी यह तो कहना ही पड़ता है कि आजकलके दम्भपूर्ण जगत्में बहुत सोच-समझकर ही किसीको महात्मा, संत या महापुरुष मानकर आत्म-समर्पण करना चाहिये । जिनके मन, वचन और तनमें सात्त्विकताका बोध हो और जिनके सङ्गसे देवी सम्पदा और भगवत्परायणताकी वृद्धि हो, उनका सङ्ग करना उत्तम है । परंतु ऊपरसे उत्तम दीखनेपर भी निनके सङ्गसे आसरी सम्पदा तथा भगविद्वमुखताकी वृद्धि होती हो उनके सङ्गसे बचना चाहिये।

शास्त्रोंमें अनेक स्थलोंपर सत्पुरुषोंके और महात्पाओंके लक्षण बतळाये गये हैं, उनमेंसे कुछ यहाँ उद्घृत किये जाते हैं— . CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. तितिस्रवः कारुणिकाः सुहृदः सर्वदेहिनाम् ।
अजातरात्रवः शान्ताः साधवः साधुभूषणाः ॥
मय्यनन्येन भावेन भक्तिं कुर्वन्ति ये दृढाम् ।
मत्कृते त्यक्तकर्माणस्त्यक्तस्रजनवान्धवाः ॥
मदास्रयाः कथा सृष्टाः शृण्वन्ति कथयन्ति च ।
तपन्ति विविधास्तापा नैतान्मद्रतचेतसः ॥
त पते साधवः साध्व सर्वसङ्गविवर्जिताः ।
सङ्गस्तेष्वय ते प्रार्थ्यः सङ्गदोषहरा हि ते ॥

(श्रीमद्भा० ३ । २५ । २१—२४)

भगवान् किपछरूपसे अपनी माता देवहूित को कहते हैं—'जो किसी भी प्रतिकूछता और अनुकूछतामें विवाद तथा हर्षको प्राप्त नहीं होकर खामाविक ही सहनशीछ हैं, दयाछ हैं, प्राणिमात्रके प्रति अकारण ही प्रेम रखनेवाछ सुदृद् हैं, जिनके मन कोई शत्रु है ही नहीं, जो शान्तिचित्त हैं, साधुचित्र हैं, साधुता ही जिनका भूषण है, जो मुझको (भगवान्को) तत्त्वसे जानकर अनन्य मावसे मेरी दृढ़ मिक्त करते हैं, मेरे छिये जो समस्त कर्मोंका एवं खजन वान्थवोंका त्याग कर चुके हैं, जो मुझपर निर्मर हैं, मेरी ही पवित्र तथा मधुर कथाको कहते-सुनते हैं, ऐसे मद्गतिचत्त साधुओंको संसारके विविध ताप नहीं तपा सकते। साध्वी! सब सङ्गोंसे रहित ऐसे सत्पुरुष ही विषयासिक से उत्पन्न हुए दोषोंका नाश करते हैं। अतः उन्हींका सङ्ग करना चाहिये।'

इसी प्रकार खयं भगवान् भी भक्तवर उद्धवसे कहते हैं--

कुपालुरकृतद्रोहस्तितिश्चः सर्वदेहिनाम् । सत्यस्य प्रेजनवद्यात्मा सम्। सर्वोपकारकः ॥

१०२) igitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

कामैरहतधीर्दान्तो मृदुः शुचिरिकञ्चनः। अनीहो मितभुक शान्तः स्थिरो मच्छरणो मुनिः॥ अप्रमत्तो गभीरात्मा धृतिमाञ्जितपङ्गुणः। अमानी मानदः कल्पो मैत्रः कारुणिकः कविः॥ (श्रीमद्रा०११।११:। २९-३१)

भी समस्त प्राणियोंके प्रति कृपालु है, किसीके साथ भी द्रोह नहीं करता, तितिक्षावान्, सत्यशील, पवित्र अन्तःकरण, समदर्शी और सबका उपकार करनेवाला है, जिसकी बुद्धि कामनासे रहित है, इन्द्रियाँ वशमें हैं; जो मृदु खमाव, सदाचारी, अकिञ्चन, निःस्पृह, मिताहारी, शान्तचित्त, स्थिरमित और मेरे शरण है तथा मेरे खरूप-गुणोंका ही चिन्तन करता है, जो प्रमादरहित, गम्भीर अन्तःकरणवाला, धर्यवान् और भूख-प्यास, शोक-मोह तथा जन्म-मृत्यु—इन छः प्राण, मन और शरीरके गुणोंको जीत चुका है; अर्थात् इनसे जो मोहित नहीं है, जो खयं मानका त्यागी होकर दूसरोंको मान देता है, समर्थ है, सबका मित्र है, दयालु है और तत्वका ज्ञाता है, वह साधु है।'

महाभारत-शान्तिपर्वमें भीष्मपितामहने सत्पुरुषोंका छक्षण बतळाते हुए धर्मराजसे कहा है—

'अब मैं उन महापुरुषोंके लक्षण बतलाता हूँ, जिनका सङ्ग करनेसे पुनर्जन्मका भय नहीं रहता, अर्थात् जी ए मुक्तिको प्राप्त हो जाता है- —वे पुरुष मांसाहार नहीं करते, प्रिय-अप्रियको समान मानते हैं, शिष्ट पुरुषोंका आचार उन्हें प्रिय है। इन्द्रियाँ सदाके लिये उनके वशमें हैं, सुख-दु:खमें वे समबुद्धि हैं। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection सत्यपरायण, दानशील, किसीका परिप्रह न लेनेवाले और दयालु हैं, वे पितर, देवता तथा अतिथियोंका सत्कार करते हैं, सबका मङ्गळ करनेकी चेष्टा करते हैं, परोपकारी, वीर और धर्मका पाळन करनेवाले हैं। प्राणिमात्रका हित करनेवाले, अवसर आनेपर सर्वस्व दे डाळनेवाले और सत्यके मार्गपर अडिंग रहनेवाले हैं । उनका व्यवहार धर्ममय होता है, वे प्राचीन सत्पुरुषोंके किये हुए आचरणका खण्डन नहीं करते, किसीको त्रास नहीं देते, चञ्चल-बुद्धि नहीं होते, भयानक नहीं होते और सदा सन्मार्गपर स्थित रहते हैं। उनमें अहिंसाकी प्रतिष्टा होती है; वे काम, क्रोध, ममता और अहंकारसे रहित होते हैं;मर्यादामें स्थिर रहते हैं, धन या कीर्तिके लिये धर्मका पालन नहीं करते, बल्कि स्नान-भोजनादि शारीरिक क्रियाओं के समान धर्मपाळन उनका खाभाविक कार्य होता है। उनमें भय, क्रोध, चपछता और शोक नहीं होता, वे धर्मपाछनका ढोंग नहीं करते, वे सत्यवादी और सरळ होते हैं; लाभमें उन्हें हर्ष नहीं होता और हानिमें व्यथा नहीं होती । वे सदा सत्त्वमें स्थित, समदर्शी और ळाम-हानि, सुख-दुःख, प्रिय-अप्रिय तथा जीवन-मृत्युमें सम रहते हैं। वे दहपराक्रमी, परम श्रेयको प्राप्त और सत्यमार्गपर स्थित होते हैं।

गीतामें भी अध्यय १२ श्लोक १३ से २० तक भक्तोंके नामसे, अध्याप १४ श्लोक २२ से २५ तक गुणातीतके नामसे एवं श्रीमद्भागवतमें स्कन्ध ११ अध्याय २ श्लोक ४५ से ५५ तक 'भागवत' के नामसे इन्हीं महापुरुषोंका वर्णन है। कहाँतक कहा जाय, महापुरुषोंके लक्षणोंसे और उनकी महिमासे हमारे शाख भरे पड़े हैं । महात्माओंके सङ्गकी महिमामें श्रीमद्भागवतमें कहा गया है—

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१० Bigitized by Arya Sama Foundation Chennal and eGangotri

रहुगणैतत्तपसा न याति न चेज्यया निर्वपणाद् गृहाद्वा। नच्छन्दसा नैव जलाग्निस्यैविंना महत्पादरजोऽभिषेकम्॥ (५।१२।१२)

यथोपश्चयमाणस्य भगवन्तं विभाषसुम्। शीतं भयं तमोऽप्येति साधून् संसेवतस्तथा॥ निमज्ज्योग्मज्जतां शोरे भवाव्धौ परमायनम्। सन्तो ब्रह्मविदः शान्ता नौद्देवापसु मज्जताम्॥ अन्नं हि प्राणिनां प्राण आर्तानां शरणं त्वहम्। धर्मोवित्तं नृणां प्रत्य सन्तोऽवीग् विभ्यतोऽरणम्॥

(११।२६।३१--३३)

प्रसङ्गमजरं पाशमात्मनः कवयो विदुः। स एव साधुषु इतो मोक्षद्वारमपावृतम्॥ (३।२५।२०)

महात्मा जडभरत राजा रहूगणसे कहते हैं—'रहूगण ! यह भगवत्तत्त्वका ज्ञान या भगवत्येम तप, यज्ञ, दान, गृहस्थाश्रमद्वारा किये जानेवाले परोपकार, वेदाध्ययन और जल, अग्नि एवं सूर्यकी उपासनासे नहीं मिळता । यह तो केवल महापुरुषोंकी चरणधूलिमें स्नान करनेसे ही मिळता है।'

भगवान् कहते हैं—'उद्धवजी! जिस प्रकार भगवान् अग्नि-देवका आश्रय छेनेपर शीत, भय और अन्धकार तीनोंका नाश हो जाता है, उसी प्रकार संत पुरुषोंके सेवनसे पापरूपी शीत, जन्म-मृत्युरूपी भय (ताप) और अज्ञानरूपी अन्धकार—ये कोई मी नहीं रहते । जलमें डूबते हुए छोगोंके लिये नौकाके समान इस भयानक संसार-सागरमें गोते खानेबालोंके छिये ब्रह्मवेता CC-0 Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection ये

शान्तिचित्त संत पुरुष ही परम अवलम्बन हैं । जैसे अन्न ही प्राणियों-का जीवन है । मैं ही आर्त पुरुषोंका आश्रय हूँ तथा धर्म ही परलोकमें जीवका धन होता है, वैसे ही संसारमयसे व्याकुळ पुरुषोंके लिये संतजन ही परम आश्रय हैं ।

भगवान् कपिल कहते हैं—'तत्त्वज्ञ पुरुष ही इस बातको भलीमाँति जानते हैं कि सङ्ग आत्माके लिये कभी जीर्ण न होनेवाला प्रबल वन्यन है; परंतु वही सङ्ग यदि साधु पुरुषोंका हो तो वह मोक्षका खुला दरवाजा है।'

उत्तम सत्सङ्गके भी दो स्वरूप हैं—एक वह जो अन्तः करणकी शुद्धिमें कारण बनकर मोक्षकी प्राप्तिमें साधनरूप होता है और दूसरा वह जिसके क्षणकाळकी भी मोक्षके साथ तुळना करना असङ्गत माना गया है । इनमें पहलेकी अपेक्षा दूसरेकी विशेष महिमा है। श्रीमद्भागवतमें सूतजीके ये वचन हैं—

> तुळयाम ळवेनापि न स्वर्गे नापुनर्भवम् । भगवत्सङ्गिसङ्गस्य मर्त्यानां किमुताशिषः॥

(\$ 1 26 1 2 3)

'भगवत्सङ्गी प्रेमियोंके निमेषमात्रके सङ्गक्ती तुळना, खर्गादिकी तो बात ही क्या है, पुनर्जन्मका नाश करनेवाले मोक्षके साथ भी नहीं की जा सकती; फिर मर्त्यलोकके राज्यादिकी तो बात ही कौन-सी है !' ऐसे मोक्षसंन्यासी भगवत्प्रेमी महापुरुष भगवान्की अपार कृपासे ही मिळते हैं।

परंतु इससे यह नहीं समझना चाहिये कि इस युगमें ऐसे महापुरुषोंका अमान्नामहोkanगुर्यालकै Vidyअवस्य हो सक्चे हीरे-जैसे १०६ भवरोगकी रामबाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

जहाँ-तहाँ नहीं मिळते, इसी प्रकार ऐसे महापुरुष भी सहजमें नहीं मिळते। संतों और भगवन्त्रोमियोंकी जमात नहीं होती, तथापि श्रद्धा और उत्कण्ठाका बळ होनेपर भगवान्की कृपासे ऐसे महात्माओंके दर्शन भी हो सकते हैं। ऐसे महात्माओंका दर्शन, स्पर्श, श्रवण, एक साथ निवास और स्मरण भी अमोघ होता है। न पह बाननेपर भी केवळ दर्शनके फळखरूप ही मनुष्यके सारे पाप-तापोंका और अज्ञानका नाश होकर उसका कल्याण हो सकता है।

परंतु दर्शनके अमोघ फळकी बात सत्य होनेपर भी साधकों के छिये महात्माओं को पहचानकर उनकी सेवा करना और उनके आज्ञानुसार चळना ही उचित है। ऐसा करनेपर मोक्षसंन्यासी या बहुत ऊँची तत्वज्ञानकी स्थितिपर पहुँचे हुए महात्माकी जगह उच्च कोटिके साधक महात्माकी सेवा करनेसे भी छाभ हो सकता है। सेवाका अर्थ उनके समीप रहना या उनके शरीरकी सेवा करना ही नहीं है। समीप रहनेसे भी छाभ है, * परंतु रससे भी अधिक महत्त्वकी सेवा उनकी रुचिके अनुसार अपना जीवन निर्माण करना है। जो मनुष्य महात्माओं-के पास तो रहता है, परंतु उनकी रुचिके अनुसार अपना जीवन निर्माण करने अनुसार अपना जीवन निर्माण करने उस महात्माकी यथार्थ सेवा

(महा० वन० १ । २७)

'स्वयं कुछ भी कार्य न करनेपर भी इमलोग पुण्यशील साधुओं के पास रहनेसे पुण्य और पापियोंके पास रहनेसे पापको ही प्राप्त कर सकते हैं। PCC-0 Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection के हैं।

कुछ भी न करके उनके पास रहनेसे भी लाभ होता है—
 निरारम्भा ह्यपि वयं पुण्यशीलेषु साधुषु ।
 पुण्यमेवाप्तुयामेह पापं पापोण्सेवनात् !!

नहीं करता । महात्माकी अनुमति हो तो उनके पास रहकर उनकी रुचिके अनुसार चलनेका अभ्यास करनेसे बहुत छाम होता है। जन्म-जन्मान्तरके संगृहीत कुसंस्कारोंके कारण शीव्र ही प्रत्यक्ष लाभ न दीखे तो यह नहीं मानना चाहिये कि लाभ नहीं होता। पहले मनके कुसंस्कार दबते हैं—सर्वथा नाश नहीं होते (इसीसे बीच-बीचमें उनके प्रकट होनेपर लाभ न होना दीखता है), परंतु यदि उनका दवाना जारी रहता है तो वे जरूदी ही पिसकर मर जाते हैं। फिर उनका लेश नहीं रहता । परंतु जबतक ऐसा न हो तबतक धैर्यपूर्वक सत्सङ्गका यथार्थ सेवन करते रहना चाहिये। महात्मा पुरुर्वोके सेवनसे निश्चय ही पापोंका नाश होकर संसार-सागरसे उद्धार हो जायगा.

इस बातपर मनमें दढ़ विश्वास रखना चाहिये।

यह याद रखना चाहिये कि महात्मा पुरुष दुर्भावों और दुर्गुणोंसे सर्वथा रहित होते हैं। प्रारब्धवश शरीर और अन्तःकरण-की स्थिति जहाँतक रहती है, वहाँतक शरीर और अन्तःकरणकी स्थिति किस आधारपर है इस बातको बतलानेके हेतुसे केवल अज्ञानियोंको समझानेभरके लिये उनमें लेशाविद्याकी कल्पना की जाती है। वस्तुतः उनमें अविद्याका लेश रहता नहीं। जब अविद्या नहीं, तब उसके कार्य दुर्भाव और दुर्गुणोंका तो उनके अन्तःकरणमें रहना सर्वथा असम्भव ही है। ये दुर्भाव और दुर्गुण अन्तः करणके विकार हैं—दोष हैं, धर्म नहीं हैं, इनका नाश तो साधनकी उच स्थितिपर पहुँचनेसे पहुले ही अधिकांशमें हो जाता है। तमी अन्तःकरणकी ग्रुद्धि होती है और ग्रुद्धान्तःकरणमें ही ज्ञानका प्रकाश होता है। अतएव महात्मा पुरुषोंमें दोषोंकी कल्पना करना ही भूल है। ऐसे ही १०८ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

महात्मा पुरुषोंको खोजकर उनकी शरण हो जाना चाहिये। सची लगन होगी तो थोड़ी ही खोजमें भगवत्कृपासे ऐसे संतजन प्राप्त हो सकते हैं और उनके सत्सङ्गद्वारा हमारा इस भवसागरसे उद्धार ही नहीं, बल्कि हमें दुर्लभ भगवछोमकी भी प्राप्ति हो सकती है। महासंत देविष नारदजीके इन शब्दोंको याद रिखये—

तदेव साध्यतां तदेव साध्यताम् । (नारदभक्तिसूत्र ४२)

अतएव उस महत्सङ्ग (सत्सङ्ग) की ही साधना करो, उसीकी साधना करो।

(२)

सदाचार

इस पश्च सकारमें दूसरा सकार है 'सदाचार' । साधु पुरुष जिस आचारका पालन करते हैं, सत्पुरुष जिसे सदाचार वतळाते हैं, या जो साधुहृदय पुरुषोंके द्वारा पालन करने योग्य है अथवा जिसके पालन करनेसे मनुष्य सदाचारी साधुहृदय वन सकता है, उसे सदाचार कहते हैं । हमारी सम्यतामें सदाचार और धर्म अभिन्न हैं । पाश्चाच्य रिलीजन (Religion) और एथिक्स (Ethics) अळग-अळग हैं, परंतु हम तो सदाचारको धर्मका मूळ मानते हैं और धर्मको सदाचार । तथा इस धर्म एवं सदाचारको मूळ भित्त हैं भगवान् । भगवान् तथा मगवान्के अकाळ्य नियम कर्मफळ, पूर्नजन्म आत्माकी नित्यता

आदिको माने विना कोरे सत्य अहिंसाका कोई मूल्य नहीं और विना नीवकी इमारतके समान वे जीवित भी नहीं रह सकते। धर्मका आश्रय भगवान् हैं । जहाँ धर्म है, वहाँ भगवान् हैं ही । 'यतो धर्मस्ततः कृष्णो यतः कृष्णस्ततो जयः' और जहाँ भगवान् हैं, वहीं विजय है— मानव-जन्मकी सफलता है। यह धर्म रहता है सदाचारके रूपसे मानव-जीवनमें ओतप्रोत होकर । व्यक्तिगत जीवन (Priyate Life) और सामाजिक जीवन (Public Life) दो नहीं होते । सदाचार ऐसी वस्तु है, जो दोनोंको एक करके पवित्रतम बनाये रखता है। मनुस्पृति, महाभारत, त्रिष्णुपुराण, नारदीयपुराण, वामनपुराण आदिमें सदाचारके छोटे-बड़े नियमोंका विशद निरूपण है। सदाचारमें ळगे हुए मनुष्यका शरीर खस्थ, मन शान्त और बुद्धि निर्मल होती है और उसका अन्तःकरण शीघ ही गुद्ध हो जाता है। गुद्ध अन्तःकरण ही वस्तुतः भगवान्के चिन्तन और ध्यानके योग्य होता है । उसीमें भगवान्का स्थिर आसन लगता है, इसलिये मनुष्यको सदाचार जानना चाहिये और उसका पाळन करना चाहिये। मनु महाराज कहते हैं-

श्रुतिस्मृत्युद्धितं सम्यङ्निवद्धं स्वेषु कर्मसु।
धर्ममूळं निषेवेत सद्।चारमतन्द्रितः॥
आचाराङ्कभते ह्यायुराचारादीप्सिताः प्रजाः।
आचाराद्धनमक्षय्यमाचारो द्दन्त्यळक्षणम्॥
दुराचारो हि पुरुषो होके भवति निन्दितः।
दुःखभागी च सततं व्याधितोऽल्पायुरेव च॥
सर्वळक्षणद्दीनोऽपि यः सदाचारवान्नरः।
श्रद्धानोऽनस्यश्च रातं वर्षाणि जीवति॥

(मनु०४। १५५—१५८)

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

'श्रुति और स्मृतिमें कथित अपने नित्यक्रमोंके अङ्गभूत धर्मके मूळ इस सदाचारका सावधानीके साथ सेवन करना चाहिये। सदाचारसे मनुष्य आयु, इच्छानुरूप प्रजा और अश्रय धनको प्राप्त करता है। इतना ही नहीं, सदाचारसे अल्पमृत्यु आदिका भी नाश होता है। जो पुरुष दुराचारी है, उसकी छोकमें निन्दा होती है, वह सदा दुःख भोगता रहता है तथा रोगी और अल्पायु (कम उम्रवाळा) होता है। विद्यादि सब छक्षणोंसे हीन पुरुष भी यदि सदाचारी होता है और श्रद्धावान् तथा ईर्ष्यारहित होता है तो वह भी सौ वर्षतक जीता है।'

उपर्युक्त स्मृति, इतिहास और पुराण आदि प्रन्थों और वैद्यक सिद्धान्तोंके आधारपर तथा वर्तमान आवस्यकताओंको ध्यानमें रखकर यहाँ कुछ विचार किया जाता है। इसमें कुछ अच्छापन हो तो उसे प्रहण करना और लाभ उठाना चाहिये।

शय्यात्याग

सूर्योदय होनेसे ळगभग ३ से १॥ घंटे पूर्व बिछौनेसे उठ जाना चाहिये । इस समय उठनेवालेका स्वास्थ्य, धन, विद्या, बळ और तेज बड़ता है । जो सूर्य उगनेके समय सोता है, उसकी उम्र और ताकत घटती है और वह नाना प्रकारकी बीमारियोंका शिकार होता है ।

उठते ही सबसे पहले भगवान्का स्मरण और ध्यान करें और कम-से-कम दस मिनट भगवान्की प्रार्थना करें । दिनमर सुबुद्धि बनी रहे, शरीर तथा मनसे शुद्ध सात्विक कार्य हों, CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. भगवान्का चिन्तन कभी न छूटे, इसके लिये भगवान्से बल माँगे और आत्मासे यह निश्चय करे कि 'आज दिनभर मैं कोई भी बुराकर्म कदापि नहीं करूँगा। भगवान्को याद रखते हुए भन्ने कार्य ही करूँगा।' मल-मूत्रका त्याग

विछोनेसे उठकर पहले घरसे दूर वाहर जाकर मूत्र-त्याग करे, फिर हाथ-मुँह धोवे, कुल्छा करे।

प्रातःकाळ ळगभग आधा सेर वासी जळ नित्य-नियमपूर्वक धीरे-धीरे पी जाय । यह 'उषापान' कहळाता है, इससे कफ, वायु, पित्त त्रिदोषका नाश होता है, दस्त साफ होता है, पेटके विकार दूर होते हैं । बवासीर, प्रमेह, मस्तकवेदना, शोथ और पागळपन आदि रोग मिटते हैं । बळ, बुद्धि और ओज बढ़ता है ।

सुभीता हो तो गाँवके बाहर नैर्ऋत्यकोणमें दूर जाकर मळत्याग करे। पेड़की छायाके ऊपर, गौ, सूर्य, चन्द्रमा, अग्नि, वायु, गुरुजन और अन्यान्य श्ली-पुरुषोंके सामने मळ-मूत्रका त्याग न करे। जुते हुए खेतमें, पके खेतमें, गौओंकी गोष्ठमें, रास्तेमें, नदी आदिमें, जळाशयमें तथा नदी और ताळाबके किनारे और समशानमें कभी मळ-मूत्रका त्याग न करे। हो सके तो दिनमें उत्तर-मुख और रातको दक्षिण-मुख होकर मळ-मूत्रका त्याग करे। मळ-मूत्रत्याग करते समय सिरको प्रकट्टिसे ढँक ले और दिज हो तो जनेऊ कानपर चढ़ा ले।

शहरोंमें रहनेवाले लोग पाखानों और पेशावखानोंको साफ रक्खें। चारों ओरकी पक्की या चटाईकी दीवाटपर कम-से-कम दो फुटतक अळकतरा (डामर) पोत दें। रोज काफी पानीसे सफाई

२१२ भवरोगकी रामबाण द्वा

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri
की जाय जिसमें दुर्गन्ध न रहे और वहाँ मक्खियों और मन्छरोंका देश न बस जाय।

दिन-रातमें जब-जब मल-मूत्रका त्याग करे, तब-तब जबतक मल-मूत्रका त्याग होता रहे, ऊपर-नीचे दाँतोंको जोरसे दबाकर सटा रखना चाहिये। इससे दाँत बहुत मजवूत होते हैं और बहुत दिनोंतक चळते हैं । दाँतोंकी कोई बीमारी सहजमें नहीं हो पाती ।

मलका त्याग करके जपर मिट्टी डाल देना चाहिये, जिससे मिन्खयाँ उसपर न बैठने पार्वे । जमीनमें गढ़ा खोदकर उसमें शौच जाना और उसको मिट्टीसे भर देना बहुत ही उत्तम है।

मळ-मूत्र त्याग करते समय मौन रहे। मळ-त्याग करते समय ज्यादा जोर न दे । जोर देनेसे धातु निकल जाती है, जिसेसे कब्जी, और भी ज्यादा बढ़ती है तथा बायीं पसळीके नीचे एक प्रकारका दर्द हो जाता है, जो स्थायी होनेपर बहुत दु:खदायी होता है। इससे मन्दाग्न होती है।

ज्यादा कब्ज रहती हो तो साग अधिक खाय, हरेंकी फाँकी रातको ले ले । पश्चसकार चूर्ण भी अच्छा है । परंतु ज्यादा जुलाब न ले। जुलाबकी आदत पड़ जानेपर खाभाविक पाखाना होना बंद हो जाता है । मल-त्याग करते समय चोटी खुली रहनी चाहिये। कव्ज दूर करनेके लिये वस्तीकर्म (एतिमा लेना) ळाभदायक है।

सबेरे एक बार शौच जरूर जावे । शामको भी हो आना अच्छा है। मळ-त्याग करनेमें जल्दी नहीं करनी चाहिये।

सद्वार Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri **११३**

गरम बार्ख्यमें, आगमें, राखपर, गरम पत्थरपर, मूत्र-सम्बन्धी रोगी-के द्वारा पेशाब की हुई जगहपर मूत्र त्याग न करे। खड़े होकर पेशाब न करे। पेशाब करते समय खयाल रक्खो, कहीं बदनपर छींटे न लगने पार्वे। पेशाब करके पानीसे लिङ्गको जरूर धोना चाहिये।

मिट्टीसे गुदा-लिङ्ग आदि जरूर धोवे। जो मल-त्याग करनेपर गुदाको नियमपूर्वक मिट्टीसे घोते हैं, उनको बवासीरकी बीमारी प्रायः नहीं होती। जबतक गन्ध रहे तबतक घोते ही रहना चाहिये। शौच-के लिये पानी काफी ले जाना चाहिये। थोड़े-से पानीसे गुदा ठीक नहीं धुळती। लिङ्गको एक बार और गुदाको कम-से-कम तीन बार मिट्टी लगाकर धोवे। शौचके लिये जिस लोटेमें पानी ले जाय, पहले हाथ माँजकर उसको कम-से-कम तीन बार माँजना चाहिये। हरेकका लोटा बिना माँजे इस्तेमाल नहीं करना चाहिये।

हाथ धोनेके लिये बाँबीकी, चूहोंके बिलसे निकाली हुई, जलके भीतरकी, शौचकार्यसे बची हुई, घरके लीपनकी, चींटी आदि छोटे-छोटे जीबोंकी निकाली हुई या हलसे उखाड़ी हुई मिट्टी न ले । जहाँ-की मिट्टीको लोग गंदा कर देते हैं वह मिट्टी भी न ले । साफ मिट्टी ले । जभीन खोदकर मिट्टी निकाली जाय तो वह बहुत अच्छी है । मिट्टीको घरमें जमा रक्खे तो किसी मिट्टीके या टीनके बरतनमें रखना चाहिषे। उसे भी दककर रक्खे, जिससे बिल्ली आदि उसेगंदान कर सकें।

वार्ये हाथको दस बार और दाहिने हाथको सात नार मिट्टी ळगा-कर अच्छी तरह धोये।

दाँत धोना

दाँतोंको पीपल, गृलर, मोलसिरी, चम्पा, आम, नीम, खैर CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. ४ भवरोगकी रामबाण द्वा

शिष्ठ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri आदिके दँतुअनसे धीरे-धीरे घिसकर साफ करें । ताड़, खज्रर, सुपारी, नारियळ तथा कॉटेदार पेड़ोंके दँतुअन न करें । दँतुअन बिना गाँठका तथा बारह अंगुळ ळंबा हो । ज्यादा मोटा नहीं होना चाहिये । कत्या, माजूफळ, मौळिसिरीकी छाळ, अकळतरा, फिटिकरी, सेंधा, साँभर और काळा नमक, हरें, बहेड़ा, आँवळा, सोंठ, पीपळ और मिर्च—इन सबको बराबर माग छेकर मंजन बना छे । यह मंजन दाँतोंके ळिये बहुत ळाभदायक है । कड़वें (सरसोंके ग्रुद्ध) तेळमें थोड़ा-सा मैदेकी तरह खूव महीन पीसा हुआ सेंघा नमक मिळाकर दाँतों और मस्होंपर धीरे-धीरे मळकर धोनेसे दाँत बहुत मजबूत और नीरोग होते हैं ।

कान, मुँह, दाँत, दमा और हृदयकी बीमारीमें देँतुअन करना ठीक नहीं है। प्रतिपदा, पष्ठी, नवमी, एकाइशी, अमावस्या और रिववारको देँतुअन नहीं करना चाहिये। ऐसे रोगियोंको और उपर्युक्त दिनोंमें सभीको देंतुअन न करके मंजन करना चाहिये।

दँतुअन यूमते-फिरतेन करे। पूर्वमुख बैठकर शान्तिपूर्वक दँतुअन करे। दँतुअनसे दाँत साफ कर चुकनेपर उसको चीरकर दो टुकड़े करके जीम साफ कर छे। फिर दोनों टुकड़ोंको धोकर कूड़ेकी जगह फेंक दे। चाहे जहाँ न फेंके।

पेशाब करनेपर तीन और मळ-त्याग करनेपर ग्यारह कुल्ले अवस्य करने चाहिये, कुल्ला जहाँतक हो ठंडे, ताजे जलसे करना उत्तम है। बहुत गरम तथा अति ठंडे जलसे कुल्ला करनेसे दाँतोंकी जड़ ढीली हो जाती है। कुल्ला वार्या ओरको करना चाहिये। दायें और सामने करनेसे बीमारी बढ़ती है तथा अन्तरिक्षमें

दार्ये और सम्मुख स्थित रहनेवाले पितर, देवता और ऋषियोंकी अप्रसन्नता प्राप्त होती है। कुल्ला इस प्रकार करे, जिससे दाँतोंके आगे-पीछेके सब हिस्से, जीम, मसूड़े आदि सब साफ हो जायेँ। नदी और तालाबके अंदर कुल्ला नहीं करना चाहिये।

वायुसेवन

सुबह और शामको नित्य खुळी, ताजी और ग्रुद्ध हवामें अपनी शक्तिके अनुसार थकान न माछम होनेतक साधारण चाळसे रीढ़की हड़ीको सीधे रखकर घूमना चाहिये। नियमपूर्वक घूमनेके व्यायामसे और ग्रुद्ध वायुसेवनसे शरीरको बहुत लाम पहुँचता है। बहुत ठंडी हवामें, वरसातमें, अंधड़में तथा गंरी जगहोंमें न घूमे।

तेल लगाना

रोज सारे बदनमें तेळ लगानेसे वड़ा छाम होता है। गलेसे नीचेतक सरसोंका तथा मस्तकपर तिल आदिका तेळ लगावे। सिरका ठंडा रहना और पैरका गरम रहना अच्छा है, इसलिये सिरमें कभी सरसोंका तेल न लगावे। अष्टमी, एकादशी, चतुर्दशी, पूर्णिमा, अमावस्था, सूर्यकी संक्रान्ति और रविवारके दिन तेल न लगावे। कड़वा तेल पैरोंके तलवेमें लगाना और सर्दी होनेपर या कफवायुके प्रकोपमें उसका नस्य लेना उत्तम है।

स्नान करना

प्रातःकाल सूर्योदयसे पूर्व स्नान करे। खच्छ जलके वहते इए नद या नदीमें अथवा निर्मल तालाबमें, नहीं तो कुएँसे जल CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

श्रह अवरोगकी रामबाण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri खींचकर उसके पासकी जमीनपर नहाने । ऐसा सुमीता न हो तो नलसे अथवा कुएँसे मँगाये ताजे जलसे नहावे ।

शरीरको अँगोछे और हाथसे खूब मल-मलकर नहाना चाहिये। नहाते समय ऐसा निश्चय करे कि मेरे शरीरके मैळके साथ ही मनका मैल भी धुल रहा है। नहाते समय भगवान्का नामोचारण अवश्य करते रहना चाहिये । नहानेके लिये बारहों महीने ताजा टंढा जल ही उत्तम है, बासी जलसे और बहुत गरम जलसे नहाना उचित नहीं। ज्वर, अतिसार भादि रोगोंमें न नहावे । उन्माद, मृगी आदिमें जरूर नहावे । पसीनेमें, मैथुन करके, दौड़वर तथा मोजन करके तुरंत नहीं नहावे । नहाते समय पहले मस्तकपर जल डालना चाहिये। गरम जलसे खुली जगहमें न नहावे।

जिस वालटी या डोळके जलमें दूसरा आदभी नहा चुका हो, उसको माँजे और धोये बिना उसीमें नहानेके छिये जल न लेने। इसी तरह लोटा भी माँज-धो लेना चाहिये।

घरमें कुआँ हो तो उसे समय-समयपर साफ कराता रहे-जिससे उसमें गंदगी न पैदा हो । चूना या लाळ दबाई (पोटास) छोड़ना भी अच्छा है। कुएँके आसपास गंदगी न जमा होने दे।

स्नान करके खदरके मोटे अँगोछेसे तमाम शरीरको भलीभाँति पोंछ डाले, नीचेके अङ्गोंको पोंछनेके लिये अलग अँगोछा रक्खे। कोई भी अङ्ग जलसे भीगा नहीं रहना चाहिये। बहुधा लोग नीचके अङ्गोंको ठीक नहीं पोंछते, इससे दाद, खुजली CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

वगैरह रोग हो जाते हैं । दूसरेका इस्तेमाल किया हुआ अँगोछा—तौलिया कभी काममें न टाने।

स्नान करनेके वाद जलसे भीगी हुई घोती अथवा हार्थोंसे शरीरको न पोंछे । खड़े-खड़े केशोंको न झाड़े और आचमन भी न करे।

स्नान करके अङ्ग पोंछनेके बाद धोया हुआ शुद्ध सफेद कपड़ा पहने । पूजाके समय ऊनी अथवा जिसमें हिंसा न होती हो ऐसा रेशमी वस्त्र पहनना उत्तम है। दूसरेका पहना हुआ कपड़ा कभी न पहने।

नहानेके बाद सिरके कैशोंको कंघीसे ठीक कर ले, जिसमें कोई छोटा जीव-जन्तु या कूड़ेका कोई कण सिरपर न रहने पावे। दूसरेकी कंबीसे कभी अपने वाल साफ न करे।

घरमें माता, पिता, गुरु, बड़े भाई आदि जो अपनेसे बड़े हों, उनको नित्य नियमपूर्वक प्रणाम करे । नित्य बड़ोंको प्रणाम करनेसे आयु, विद्या, यश और बलकी वृद्धि होती है।

मस्तकपर चन्दन, गोपीचन्दन या कुंकुमसे अपने-अपने सम्प्रदायके अनुसार तिलक करे।

संध्या-पूजन

द्विजको हो सके तो तीनों काळ—नहीं तो—दो कालकी संध्या अवस्य करनी चाहिये। जो द्विज प्रतिदिन प्रनादवश संध्या नहीं करता, वह महान् पापी माना जाता है और उसको भयानक नरक्तयातना भोगनी पड़ती है । जहाँतक हो, संध्या प्रातःकाल सूर्योदयसे प्रहाखे ना प्रायंक्षाल जारोंके दिखायी देनेसे पूर्व करनी

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri चाहिये । संध्याके बाद प्रत्येक द्विज दोनों समय कम-से-कम एक-एक माला गायत्री-मन्त्रका जप अवश्य करे।

देवता, ऋषि और पितरोंकी तृप्तिके लिये प्रतिदिन तर्पण करे। देवता और ऋषियोंके तर्पणके लिये एक बार, सनकादिके लिये दो-दो बार और यम तथा पितरोंके लिये तीन-तीन बार जल छोड़े। अपने पिता-पितामहों और नाना-परनानाओंको तथा माता-दादी एवं नानो-परनानी आदिको पितृ-तीर्थसे जलदान करे । अर्थात् दाहिने हाथके अँगूठेके नीचेसे दक्षिण दिशामें जलदान करे, फिर देवता, असुर, यक्ष, नाग, गन्धर्य, राक्षस, पिशाच, गुद्यक, सिद्ध, कूष्माण्ड, पशु-पक्षी, जलचर, थलचर, वायुभक्षक जीव, नरकोंकी यातना भोगते हुए प्राणी, वन्धु-अवन्धु, पूर्वजन्मोंके बन्धु और भूख-प्याससे व्याकुळ जीवमात्रको जलदान दे।

नित्य अपने इष्टदेवकी पूजा तथा स्तोत्र-प्रार्थना आदि करें। जिनको संध्या-गायत्रीमें अधिकार नहीं, ऐसे लोग नित्य नियमपूर्वक अपने-अपने इष्टदेवकी पूजा-प्रार्थना अवस्य कर छें । प्रार्थनाके समय आँखें वंद रक्खें और चित्तको यथासाध्य एकाप्र किये रहें।

भोजन

रसोई बन चुकनेपर पहले वलिवैश्वदेव आदि करके घरपर आये हुए अतिथिका सस्कार करे और फिर अपने घरमें आयी हुई विवाहिता कन्या, गर्भिणी स्त्री, दुखिया, वृद्ध और बालकों-को भोजन कराकर अन्तमें खयं भोजन करे । विष्णुपुराणमें लिखा है कि 'इन सबको भोजन कराये बिना जो खयं भोजन कर लेता है, वह पापमय भोजन करता है और अन्तमें CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

मरकर नरकमें श्लेष्मभोजी कीट होता है। जो व्यक्ति स्नान किये बिना भोजन करता है, वह मळ-मक्षण करता है; जप किये विना मोजन करनेवाला रक्त और पीब पान करता है, संस्कारहीन अन्न खानेवाला मूत्रपान करता है तथा जो बालक-वृद्ध आदिसे पहले आहार कर लेता है, वह विष्टाहारी होता है।

पैरोंको घोकर और मलीमोंति कुल्ला करके, हाथ-मुँह घोकर मोजन करे । मोजन करनेसे पहले मगवान्को निवेदन करके प्रसादरूपमें मोजन करे । दिनमें जितनी बार अन्न-जल प्रहण करे, पहले भगवान्को निवेदन करके ही करे । मोजनके समय प्रसन्न रहे, बोले नहीं और खूब चबा-चवाकर प्रेमसे अन्नको खाय । जो अन्नको चबाकर नहीं खाता, उसके दाँत कमजोर हो जाते हैं तथा दाँतोंके बदले उसकी अँतिइयोंको काम करना पड़ता है, जिससे अग्न मन्द हो जाती है । मोजनका समय प्रातःकाल लगभग ११ बजे और संध्याको सूर्यास्तासे पूर्व या सूर्यास्ताके एक घंटे बाद होना चाहिये । यों तो मोजनका ठीक समय वही है, जब खूब खुलकर भूख लगी हो । मोजनका समय नियमित होनेसे ठीक समयपर भूख अपने-आप लगेगी ।

अप्रसन्न मनसे बिना रुचिके मूखसे अधिक और अधिक मसालोंवाला चटपटा भोजन शरीरके लिये बड़ा हानिकारक होता है । भोजन न तो इतना कम होना चाहिये, जिससे शरीरकी शक्ति घट जाय और न इतना अधिक होना चाहिये जिसे पेट पचा हो न सके शांता Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१२Digitized by Arya अवज्ञेनको त्याना एन हाना and eGangotri

वहुत प्यास लगी हो, पेटमें दर्द हो, शौचकी हाजत हो अथवा बीमार हो तो ऐसे समय भोजन न करे।

भोजनमें सभी रसोंकी आवश्यकता है; परंतु मीठा जहाँतक हो कम खाना चाहिये।

अपवित्र स्थानमें, कुसीं आदिपर बैठकर, संध्याके समय, गंदी जगह, बेत आदिपर रक्खे हुए पात्रमें, फूटी थाछीमें, पात्रमें पात्र रखकर (जैसे थाछीमें कटोरी आदि) भोजन न करे।

धूळ और दुर्गन्धरहित प्रकाशयुक्त, शुद्ध हवादार स्थानमें भोजन बनाना चाहिये और चारों ओरसे घिरी हुई जगहमें बैठकर भोजन करना चाहिये । भोजन बनाने और परोसने-वाळा मनुष्य दुराचारी, व्यभिचारी, चुगळखोर, छूनका रोगो, कोढ़ और खाज-खुजळीका रोगी, कोधी, वैरी और शोकसे प्रसित नहीं होना चाहिये ।

जिस आसनपर मोजन करने वैठे, उसको पहले झाड़ लेना चाहिये और सुखासनसे बैठकर मोजन करना चाहिये।

मोजन करनेके स्थानमें अपने परिवारके लोग, मित्र और विश्वासी नौकरोंके सिवा और कोई नहीं रहना चाहिये।

जो अन्न चोरी, ठगी, अन्याय अथवा दूसरेका हक मारकर उसके पैसोंसे आया हुआ हो, वैसा अःन बुद्धिमान् पुरुष न खाय।

भोजन करते समय गुस्सा न हो, कटुवचन न कहे, भोजनके दोष न बतळावे, रोवे नहीं, शोक न करे, जोरसे न बोले, किसी दूसरेको न छुने। Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. बहुत गर्म चीज और बहुत ठंडी चीज दाँतोंसे चन्नाकर न खाने। निरा नमक न खाने। पहले मीठे, फिर नमकीन, तब खट्टे और अन्तमें कटु तथा तीक्ष्ण पदार्थोंको खाय। वाणीका संयम करके अनिषिद्ध अन्न भोजन करे। अन्नकी निन्दा न करे। भोजनके आदिमें अदरखको कतरकर उसके साथ थोड़ा नमक मिलाकर खाना बहुत अच्छा है। जीमके स्नादवश भूखसे अधिक खा लेना उचित नहीं है।

अधिक तीखा, अधिक कड़वा, अविक नमकीन, अधिक गरम, अधिक रूखा और अधिक तेज मोजन राजसी है और अधकचा, रसहीन, दुर्गन्धयुक्त, बासी और जूठा अन्न तामसी है। राजसी, तामसी अन्नका, मांस-मद्यका तथा शास्त्रनिषद्ध अन्नका त्याग करना चाहिये। मोजनके समय अँगोछा वार्ये कन्धेपर जरूर रक्खे। केवल धोती पहने मोजन न करे।

एक थालीमें दो आदमी न खायें। इसी प्रकार एक गिलाससे या कटोरेमें दूध तथा पानी न पीये। सोये हुए न खायें। एक हाथमें अन्त लेकर दूसरे हाथसे न खायें। दूसरेके आसनपर अथवा गोदमें लेकर अन्न न खायें। चारपाईपर बैठकर या रखकर न खायें। जिस घरमें मुर्दा पड़ा हो, वहाँ न खायें। अपने आसनसे भोजनकी थालीको नीचे न रक्खे, बल्कि खयं कुछ नीचे आसनपर बैठकर थालीको जैंची रक्खे।

सूर्यास्त होनेके बाद जिस चीजमें तिल हो ऐसी कोई चीज न खाय । जिन्न प्रिकेंग में सम्बन्ध मिशाव में यो प्रविष्ट कि स्वी न पीवे । १२२ Digitized by Arya अवस्ति। कितानि प्रतिकारी प्रतिकारी and eGangotri

पीतलके बरतनमें खड़ी चीज रखकर न खाय। काँसीके बरतनमें या साफ धोयी हुई पत्तलोंमें या हरे पत्तोंमें भोजन करना अच्छा है।

एकादशी, चतुर्दशी, पूर्णिमा और अमावस्याको त्रत रखना चाहिये । त्रतका अर्थ यह नहीं कि उस दिन अन्नके वदले खोवेका हलुआ आदि चीजें खायँ, उस दिन निराहार रहे या परिमित फळाहार करे । केवळ जळ पीना अच्छा है ।

रजखळा स्रोका स्पर्श किया हुआ, पक्षीका खाया हुआ, कुत्तेका छूआ हुआ, गायका सूँघा हुआ, केश-नख, कीड़ा, लार-थूक इत्यादि पड़ा हुआ, अपमानसे मिळा हुआ तथा वेश्या, कळाळ, कृतःनी, कसाई और राजाका अन्न नहीं खाना चाहिये।

स्त्री-पुरुषको एक साथ वैठकर, स्त्रीके मोजन करते समय तथा जहाँ स्त्रियाँ मनमाने रूपमें वैठी हों, वहाँ भोजन नहीं करना चाहिये। जिन बरतनोंमें भोजन बनता हो वे सब बरतन भळीभाँति माँजे हुए होने चाहिये।

ताँवेके बरतनमें दूध न रक्खे। दूध इत्यादि गरम करते समय उन्हें दक देना चाहिये।

भोजन-सामग्रीकी शुद्धता

मोजनका सामान आटा, दाल, घी, मसाला आदि मण्डारमें जिन बरतनोंमें रहता हो, वे सब वरतन साफ किये हुए हों और ढककर रक्खे जायँ। बिना ढके बरतनोंमें चूहे घुस जाते हैं और वे वहाँ मल-मूत्रका त्याग करते हैं। चूहेके मल-मूत्र— दोनोंमें भयानक विप होता है। खुले बरतनोंमें दूसरे जानवर भी घुसकर सामानको गंदा कर सक्दी हैं adini Kanya Maha Vidyalaya Collection. खानेके सामानको बीच-बीचमें धूपमें रखना चाहिये और उसी सामानसे मोजन बनाना चाहिये जो मळीमाँति चुग-बीनके साफ किया हुआ हो ।

दूध, घी या अचारके वरतनमें अँगुळी नहीं डाळनी चाहिये। ऐसा करनेसे नखोंका जहर उनमें मिळ जाता है। समय-समयपर अचार आदिको धूपमें रखना चाहिये।

चौकेमें भोजन वनाकर जिन बरतनोंमें रक्खा हो, उन सबको ढककर रखना चाहिये। दही, दूध, मिठाई आदि पदार्थ जाळीदार आलमारियोंमें रखने चाहिये ताकि उनपर मक्खी आदि न बैठने पार्वे।

भोजन बनाते समय और परोसते समय बरतनींपर जो दक्कन रहता है, उसको उतारकर प्रायः जमीनपर रख दिया जाता है। दक्कन भापसे गीला हुआ रहता है, जिसमें जमीनके जीव-जन्तु या मिट्टी वगैरह लग जाते हैं; फिर वही दक्कन बरतनोंपर रख दिया जाता है, जिससे उसमें लगी हुई चीजें अंदर जाकर भोजन-सामग्रीको दूषित कर देती हैं। अतः यदि दक्कनको उतारना हो तो किसी साफ थालीपर रक्खे और फिर उस दक्कनको जब बरतनपर रखना हो तो उसे साफ अँगोछेसे पोंछकर रक्खे।

इसी प्रकार साग, दाळ, कढ़ी, खिचड़ी आदि चीजें परोसते समय जिस चम्मचको इनके खंदर डाळा जाता है, उसे भी पोंछकर डाळना चाहिये तथा जमीनपर नहीं रखना चाहिये।

पीनेका पानी जिस बरतनमें रक्खा हो, उसे रोज अंदरसे धोना चाहिये, उसमें जलको छानकर रखना चाहिये तथा उसे भी ढका रखना चाहिये þanini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १२ Bigitized by Arya **भवावानको त्यामग्रा**ण महाने and eGangotri

भोजनके बाद आचमन करना चाहिये और दाहिने हाथके अँगूठेको होठोंपर किराना चाहिये।

भोजन करते समय जल न पीना खास्थ्यके लिये बहुत अच्छा है। न रहा जाय तो भोजनके बीचमें थोड़ा जल पी लेना चाहिये। फिर एक-आध घंटेके बाद जल पीना उत्तम है।

पंगतमें भोजन करने बैठे तो सबके साथ उठना चाहिये। अपने जल्दी खानेकी आदत हो और पंक्तिमें कोई धीरे खानेवाले बैठे हों तो धीरे-धीरे खाना चाहिये। नहीं तो, हमारी थाली या पत्तलमें कुछ भी न देखकर उन्हें संकोच होगा और वे या तो जल्दी-जल्दी खायेंगे जिसमें उन्हें कह होगा या वे भूखे रह जायेंगे।

जिस मनुष्यपर संदेह हो उसके हाथकी कोई जीज न खाय।

भोजनके वाद क्या करना, क्या न करना

मोजन करनेके अनन्तर दाँतोंको खुब अच्छी तरह साफ करना चाहिये, ताकि उनमें अन्नका जरा-सा भी कण न रह जाय। अन्नकण दाँतोंमें रह जानेपर सड़कर दाँतोंको कमजोर बनाता है तथा उसीसे पायित्याका रोग होता है। दाँतोंके बीचमें यदि फाँक हो गयी हो तो उसमें फेँसे हुए अन्नकणोंको नीम आदिके तिनकेसे निकाळकर अच्छी तरह थो लेना चाहिये।

कुल्ला करते समय मुँहको पानीसे भरा रखकर दस-पंद्रह वार छीटे देकर आँखोंको घोना चाहिये। मनुष्य दिनमें जितनी बार मुँहमें पानी ले, उतनी ही बार यदि ऐसा करे तो उसकी आँखें बहुत तेज रहती हैं तथा व्यक्ति अनेका भाषा बहुत क्षाम एहता है। Digitized by Arva Sacral Foundation Chemoal आहे कि आखीं भोज नके बाद हाथ घोर्य हुए गालि हाथकी हुं शिल्योंकी आखीं पर फिरानेसे तथा सिरमें कंघी करनेसे भी आंखें तेज होती हैं। कंघी ऐसे करनी चाहिये जिसमें कंघीके काँटे सिरपर स्पर्श करें। इस प्रकार कंघी करनेसे वातरोग भी नहीं होता। कंघी काठ या चन्दनकी होनी चाहिये, रबड़की नहीं।

भोजनके उपरान्त सौ कदम चलना और मूत्र त्याग करना चाहिये । भोजनके बाद चूल्हेकी राखसे पैरोंको सेकना भी खारध्यके लिये बहुत उत्तम माना जाता है ।

भोजनके बाद दौड़ना, कसरत करना, तैरना, नहाना, आग तापना, घुड़सवारी करना, मैथुन करना और तुरंत ही बैठकर काम करने छगना खारथ्यके छिये बहुत हानिकारक है। खाकर तुरंत बैठ जानेसे पेट बढ़ता है, दौड़नेसे वायुकी वृद्धि होकर पेटमें शूल हो जाता है और पेटमर खानेके बाद फिर खा लेनेसे तो मृत्युका ही सामना करना पड़ता है। सौ कदम चळनेके बाद कुछ देर सीघे लेटकर फिर कुछ देर बार्ये करवट लेटना अच्छा है। परंतु लेटनेका मतलब सोना नहीं। जो भोजन करके तुरंत ही सो जाते हैं, उनका खाया हुआ अन नहीं पचता है।

रातको भी भोजन करके तुरंत नहीं सोना चाहिये, सोनेसे पूर्व सत् शास्त्रोंका खाध्याय और भगवान्का स्मरण अवश्य करना चाहिये। स्त्री-सहवास

ऋतुकालमें अपनी त्रिवाहिता स्त्रीसे सङ्ग करना चाहिये।
पहली चार रात्रियाँ और अष्टमी, अमावस्या, चतुर्दशी और
CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri पूर्णिमा—इन आठ रात्रियोंको छोडकर ऋतुकालके दिनसे गिनकर सोळह रात्रियों मेंसे आठ रात्रि स्त्री-सहवासके लिये मानी गयी है। इनमेंसे भी श्राद्ध, पर्व, व्रत, उपवास आदिके दिनोंको बाद देकर शेष रात्रियोंमें केवल दो रात्रि उचित समझी जाती है। बीमार, अप्रसन्न, दः खिनी, शोकप्रस्ता, क्रोधिता, द्वेषयुक्त, भूखी और अधिक भोजन की हुई स्त्रीके साथ सहवास न करें । इसी प्रकार अपनेमें भी ये बातें हों तो बी-गमन न करे । रजखळा और गर्भिणी स्त्रीसे भी अलग रहे। रजखलागमन करनेसे बुद्धि, तेज, बङ, नेत्र और आयुका नाश होता है । आँगन, तीर्थ, मन्दिर, गोशाला, रपशान, उपदन, जल और लोकाल्यमें तथा प्रातःकाल, सायंकाल और मल-मूत्रके वेगके समय मैथुन कदापि नहीं करना चाहिये। परायी स्त्रीसे तो वाणीसे क्या मनसे भी अलग रहना चाहिये । परश्रीकी आसक्ति मनुष्यको इस टोक और परलोक-दोनों जगइ भय देनेवाली है । इस लोक में इससे मनुष्य-की आयु क्षीण होती है और मरनेपर वह नरक में जाता है।

स्त्री-सङ्ग संतानोत्पत्तिके लिये ही होना चाहिये। इन्द्रियोंके तित्रन्य मिथ्या आनन्दके लिये नहीं।

स्त्रियोंके साथ व्यवहार

सदाचारी पुरुषको ब्रियोंसे यथासाध्य सदा ही अलग रहना चाहिये। छींकती हुई, खाँसती हुई और जम्हाई लेती हुई, चाहे जैसे बैठी हुई और नम्न ब्रीको कदापि न देखे। ब्रियोंमें जानेक्षी आवश्यकता हो तो चुपचाप न जाकर 'नारायण' 'नारायण' इत्यादि भगवन्नाम या कोई और शब्द उच्चारण

Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri कारते हुए जाना चाहिंग, ताकि वे सावधान हो जायँ। स्निपोंके अझोंकी ओर विशेषकर मुखकी ओर नजर न डाले, यदि पड़ जाय तो सकुचाने और पश्चात्ताप करे। खियोंमें जाना हो तो किसी दूसरे सचरित्र पुरुषको या अपनी मा-बहिनको साथ लेकर जाय। लियोंके समूह्में जाना, उनके आस-पास घूमना, वार्ते करना, गाना-बजाना, हँ तना-खाँसना, तालियाँ बजाना, पुरुषोंका आपसमें इशारे करना. आपसमें हँसी-मजाक करना कदापि उचित नहीं । परायी स्रीको मा समझे । मित्र, गुरु और राजाकी पत्नीको तथा अपनी सासको सगी माके समान और सल्हज तथा सालीको बिहनके समान समझे। ब्रियोंसे कभी लड़ाई-झगड़ा, विवाद, तर्क, शास्त्रार्थ न करे। ब्री-दुकानदारके पास अगर वह युवती हो तो जहाँतक बने सौदा खरीदने न जाय । आवश्यकता पड़नेपर स्त्रियोंके सामने नहानेमें, वश्च पहन नेमें, बहुत संक्षीच और सावधानी रक्खे । स्रियोंका तिरस्कार न करे. अपनी स्त्रीको अपना मित्र माने । भीख माँगनेत्राळी स्त्रीका अपमान न करे, बल्कि आदर करे, विधवा स्त्रीका संन्यासिनीकी भाँति खूब आदर करे तथा उसे सुख पहुँचावे । गंदी श्रिगोंके चकलोंमें न जावे, उनके साथ बातचीत न करे, श्रियोंके ं चित्र न देखे और न उनके अङ्गाङ्गोंको दिखलानेवाले सिनेमा आदि देखे । स्त्रियोंके पास एकान्तमें न रहे। युवती बहिन और ळड़कीके पास भी अनावश्यक एकान्तमें न रहे । युवती स्त्रियोंसे अनावश्यक पत्र-व्यवहार न करे।

स्री-चिन्तन शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके लिये बहुत ही हानिकर है। Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri যুখৰ

रातको हाथ-पैर धोकर और उन्हें भलीभाँति पोंछकर काठकी चौकीपर या चारपाईपर सोना चाहिये। सोनेके घरमें कूड़ा-करकट न रहे । प्रकाश आता रहे । न हवा तेज आवे न बिल्कुल बंद हो । भगवान्के चित्रादि टँगे हुए हों । कमरा धूप इत्यादिसे सुगन्वित हो-ऐसे घरमें सोना च।हिये। चौकी बहुत छोटी, ट्टी हुई, केंची-नीची, गंदी न हो तथा उसमें खटमल, जूँ आदि जीव-जन्तु न हों । उसपर साफ कपड़ा बिछा हुआ हो । सोते समय सदा पूर्वकी ओर सिर रखकर सोना चाहिये। अथवा दक्षिणकी ओर सिर करके सोनेमें आपत्ति नहीं है; परंतु उत्तर-पश्चिमकी ओर सिर करके सोनेसे रोग उत्पन्न होते हैं। सोनेके पूर्व मल-मूत्रका त्याग करके भगवान्का ध्यान कर लेनेके वाद करवटसे सोना चाहिये। यदि मच्छरोंका जोर हो तो मशहरी लगा लेना चाहिये । साधारणतया छः-सात घंटेतक होना चाहिये । अम्यास कर लेनेपर छ: घंटेसे कम सोनेमें भी आपत्ति नहीं है।

नग्न होकर नहीं सोने । स्नी-पुरुष एक चारपाईपर न सोनें, ओढ़नेके एक कपड़ेको ओढ़कर दो आदमी न सोनें ।

लेटकर और सिरहानेकी ओर छालटेन रखकर पढ़ना नहीं चाहिये। सोनेके कमरेमें जलती हुई लाळटेन नहीं रखनी चाहिये। क्षालटेनके साथ अँगीटी तो नहीं ही रखनी चाहिये। इन दोनोंके संयोगसे एक जहरीला गैस पैदा होता है, जिससे सोनेवालेकी मृत्यु हो जाती है। सोनेके समय मुँह ढककर और मोजा पहनकर नहीं सोना चाहिये । चारों ओरकी खिड़कियाँ वंद करके नहीं सोना चाहिये । जल्दी ही सोना और जस्दी उठ जाना चाहिये ।

सोनेका घर सामानसे भरा हुआ नहीं होना चाहिये। खटमल, पिस्म और जूँ आदि न पैदा हों, इसिंख्ये घरको साफ रखना चाहिये तथा कपड़ों और विछौनेको वीच-बीचमें धूप जरूर देना चाहिये।

साधारण सदाचारके नियम

अपने कुछ, शीछ और देशाचारके अनुसार वस्न पहने। निर्दोष छोकाचारका त्याग न करे।

अतिथिमात्रका सम्मान करे। गृहस्थको अपनी शक्तिके अनुसार आसन, मोजन, बिछौना, जल और फल-मूलादिके द्वारा सत्कार किये बिना अतिथिको घरसे नहीं जाने देना चाहिये।

किसी सम्मान्य अतिथिके आनेकी सूचना पहलेसे मिळ जाय और अपने यहाँ रेळवे-स्टेशन हो तो उन्हें लेनेके ळिये स्टेशनपर जाना चाहिये। आदरपूर्वक उन्हें घर ळाकर उनके सुभीतेके अनुसार ठहराना चाहिये।

घरपर अचानक अतिथि आ जायँ तो उठकर उनका खागत-सत्कार करें । उन्हें ऊँचे आसनपर बैठावे । यथासाध्य उनके अनुकूळ स्थान और भोजनादिका प्रबन्ध करे । अच्छा आसन, अच्छे बरतन, अच्छा भोजन, हरेक अच्छी चीज सम्मान्य अतिथिको देनी चाहिये । उनके आराम और सुभीतेका खयाळ रखना चाहिये । रूबरू बतळानेमें संकोच हुआ क्षाता है अगुड्ड स्टिये जनके साथ नौकर हो तो उससे उनके खान-पान, शयन आदिके वारेमें पूछ छ । नौकर न हो तो नम्रतापूर्वक उन्हींसे पूछ छ । उनके भोजन करते समय खयं वहाँ खड़ा रहे और अपने हाथसे उनकी रुचिके अनुसार उन्हें खानेको परोसे । उनसे पहले भोजन न करे । जिस घरसे अतिथि नाराज होकर चला जाता है, उसका धर्म वह छे जाता है ।

घरपर कोई (उम्र, विद्या, बुद्धि, यश, धन, पद, वर्ण, गुण आदिमें) अपनेसे बड़े पुरुष आ जायँ तो उठकर उनका खागत करे। नम्रतापूर्वक बातचीत करे। अपनेसे ऊँचे आसनपर उन्हें बैठावे।

केश, नख और दाढ़ी आदिको विशेष न बढ़ने दे । विश्वासी नाईसे हजामत बनवावे । अस्तुरा और कैंची अपनी अलग रक्खे तो बहुत अच्छी बात है । हजामत बनानेसे पूर्व नाईके बरतनोंको तथा हथियारोंको अच्छी तरह मॅजवाकर घुलवा दे । पानी अपनी कटोरीमें दे ।

मोजनके बाद तथा अष्टमी, एकादशी, चतुर्दशी, पूर्णिमा और अमावस्याको हजामत न बनवावे ।

उगते और अस्त होते हुए सूर्यको न देखे। बछड़ेको बाँधनेकी रस्सीको न ढाँघे, वरसातमें न दोड़े तथा जलमें अपना मुँह न देखे।

मिट्टीके ढेर, गौ, देवमूर्ति, त्राह्मण, घी, शहद, चौराहा, बड़, पीपल आदि प्रसिद्ध दक्ष रास्तेमें हों तो उन्हें दाहिने देकर जाय।

बोझ उठाये हुए आदमी, गर्मिणी स्त्री, रोगी, वृद्ध, कुलवती स्त्री, अपनेसे बड़े लोग, विद्वान् और साधु-महात्मा मार्गमें मिल जायँ तो उनके लिये रास्ता छोड़ दे। मोजन, अग्नि, थ्र्क, हड्डीको लाँघकर न जाय।

कोई स्त्री या पुरुष जो मोजन करता हो, नहाता हो, दवा लेता हो, बच्चेका मळ-मूत्र धोता हो तो उसे उस समय दूसरे काममें न मेजे । चारपाईके नीचे आग न रक्खे । आकाशका इन्द्र-धनुष किसीको न दिखळावे ।

मल-मूत्र, थूक, अपवित्र वस्तु, ज्ठन, खून, जहर, काँच आदि चीजोंको ताळाबमें या कुएँमें न डाले। विना सबको बाँटे अकेला खादिष्ट अन्न न खावे। दूध पीते हुए छोटे बछड़ेको अलग न करे। जिस गाँवमें अधार्मिक लोग रहते हों और जहाँ छुनकी बीमारियाँ फैली हों वहाँ न रहे।

काँसेकें बरतनमें पैर नधोवे। दृथा चेष्टा न करे । बैठे-बैठे मिट्टी फोड़ना, नखोंसे जमीन कुरेदना, तिनके तोड़ना बहुत हानिकर है। दूसरेके पहने हुए जूते, बस्न, जनेऊ, गहने और माळा आदि न पहने ।

ज्ञा कभी न खेले । हाथमें जूता लेकर न चले । भाँग, गाँजा, चरस आदि न पीवे, शरावकभी न पीवे । ज्यादा हँसी-मजाक न करे, किसीपर आक्षेप न करे, चुभती बात किसीको न कहे । गंदी बात न कहे ।

केश, राख, हड्डी, टूटे हुए खपड़े, विनौछे और धानकी मूसीपर न बैठे। इनपर बैठनेसे भागु घटती है।

नौकरोंके साथ अच्छा वर्ताव करे, बीमारी और तकलीफर्मे उनकी सेवा और सुश्राक्षाक्ति सुद्धाराता करें। प्राप्त हों जी खाल समझे ।

१३२ Digitized by Arya Sama Foundation Chennai and eGangotri

पतित, चाण्डाळ, मूर्खं, अभिमानी, नट, कृतःनी, आलसी, महा-पापी, चोर, डाकू, अपवित्र और शत्रुओंके साथ न वैठे।

दोनों हाथोंसे सिर न खुजलावे। जूँठे मुँह मस्तकको स्पर्श न करे। चाहे जहाँ न थूके; थूक पोंछे हुए रूमाळको रोज धो डाले। दूसरेके रूम ल या अंगे छेसे अपना मुँह न पोंछे।

नित्य माता-पिता और गुरुकी सेवा, उनका आज्ञापाळन तथा पितरोंका श्राद्ध करे।

देवम्र्तिंको, पिता आदि गुरुजनोंकी, राजाकी, स्नातककी, आचार्यकी, काली गायकी, यज्ञमें दीक्षा लिये हुए पुरुषकी और चाण्डालकी छायाको इच्छापूर्वक न लोंधे।

रास्ता देकर चले, रास्तेमें बातचीत न करे, भीड़में किसीको धक्का न दे, भूडसे धक्का छग जाय तो उससे क्षमा माँगे । अपने लग जाय तो बुरा न माने।

मध्याहके समय, आधी रातको, श्राद्धमें भोजन करके प्रातः-सायंकालकी सन्धिके समय चौराहेपर न खड़ा रहे।

शरीरकी मैळ उतारनेके ळिये लगाये हुए उवटन, नहाये हुए जल, विष्ठा, मूत्र, रक्त, कफ, थूक और उलटी (वमन)—- इन वस्तुओंपर इच्छापूर्वक न खड़ा रहे।

वैरी, वैरिके सहायक, अधार्मिक मनुष्य, लोभी, कामी, बोर और परस्रीका सङ्ग कदापि न करे।

यथासाध्य किसीके यहाँसे कोई चीज मँगनी न मँगावे। यदि आवृह्यकृत्वाहरू सँगानीकवपहें भूतो अपेक्षा उसे वापस भेजनेका १४एंबारु आविक् ०५६१रहें, जिन्हीं के बिना हुई कीय ती उससे विना पूछे ही दूसरी नयी मँगवा दे।

किसीका थोड़ा-सा भी धन हरण न करे और जरा भी कड़वा न बोले। मिथ्या बचन मीठा हो तब भी न बोले और अप्रिय सत्यसे भी बचा रहे।

दूसरोंकी स्त्रीमें, दूसरोंके धनमें तथा दूसरोंके साथ वैर करनेमें कभी अभिरुचि न करें।

िक्सी दूसरेके यहाँ मेहमान बनना पड़े तो ख्याळ रक्खे कि जिसमें उसको संकोचमें न पड़ना पड़े। अपनी आवश्यकताओंको वहाँ इतनी घटा ले कि उसे किसी प्रकार भी दिक्कत न हो। उसका सुभीता देखकर उसीके अनुसार सत्र वार्तोमें बरत लेना चाहिये।

होकद्वेर्गः, पतित, पागल और जिसके बहुत-से बैरी हों, ऐसे दूसरोंको सनानेवाले मनुष्य, कुलटा स्रो, बुलटाके पति, अवारे, झूठ बोळनेवाले, अधिक खरचीले, दूसरोंकी निन्दा करनेवाले और दुष्ट मनुष्योंके साथ मित्रता न करे।

जलप्रवाहके सामने स्नान न करे, जलने हुए घरमें प्रवेश न करे, पेड़की चोटीपर न चड़े।

दाँतोंको परस्पर न घिसे। नाकको अंगुलीसे न कुरेदे। कानमें तिनके न डाले। दाँतोंको पिन, सूई या चाक् वगैरहसे न कुरेदे। मुँहको बंद करके जमुहाई न ले और न बंद मुँहसे खाँसे। नखोंको न चबावे। मुँछके, भूके और पलकोंके केशों की विस्पत्त में उन्हों हुन्यं। निजी हैं से विश्वा विश्वा विश्व वि

खत्तम या अधम किसी भी आदमीसे विरोध न करे । कल्डह न बढ़ावे । व्यर्थ वैरका त्याग करे । थोड़ी हानि सह ले, किंतु वैरसे कुछ छाम भी होता हो तो उसे भी त्याग दे ।

पैरके जपर पैर न रक्खे। बड़ोंके सामने पैर न फैळावे। जैंचे आसन (अभिमानके आसन) पर न बैंठे। बैंठे हुए लोगोंके बीचसे निकटना हो तो नीचे झुककर दाहिने हाथको फैलाकर मानो रास्ता माँगता हुआ निकले।

सभाके बीचसे न उठे । खाँसी, पेशाव आदिकी बीमारीके कारण यदि उठनेकी सम्भावना हो तो बीचमें न वैठकर पहलेसे दूर बैठे । सभामें बातचीत न करे, जोरसे हँसे नहीं ।

पूज्य और परिचित पुरुषको मार्गमें देखते हो उनके करनेसे पहले ही उनको प्रणाम या उनका अभिवादन करें।

रातके समय जंगलमें हाथमें लाठी लेकर जाय । बाहर जाना हो तो ज्ते पहन ले । वर्षा और धूपमें छाता रक्खे । छाता एक हो और दूसरा साथी हो तो छाता पहले उसे देना चाहिये, वह न ले तो उसको छातेके नीचे तो अवश्य ले ले ।

काने-कूबड़े या छले-लॅगड़ेको, ज्यादे अङ्गबालेको, विद्या-CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. हीनकी, वृहकी, कुरूप और दरिदकी तथा नीची जातिकालेको 'द् काना है ' 'छः अंगुलीवाला है,' 'मूर्ख है', 'कुरूप है' 'कंगाल है,' 'नीच है' आदि कहकर कभी चिढ़ावे नहीं।

ज्ँठे मुँह और मल-मूत्रका त्याग करके स्नान किये बिना गाय, ब्राह्मण और अग्निको न छुए। अपवित्र अवस्थामें सूर्य-चन्द्रमा आदिको न देखे। बिना कारण शरीरके नीचेके अर्झोका स्पर्श न करे।

अपने पास जो कुछ हो, उससे यथासाध्य सब प्राणियोंकी सेवा करें । किसी प्राणीको किसी प्रकारसे दुः ह, भय और कष्ट न दे, जान-बूझकर किसीका अहित कभी न करें । पशु-पक्षियोंपर न तो निर्दयता करें और न होने दे, पीड़ित पशुओंकी सेवा करें और करावे ।

भूले हुए मनुष्यको साथ जाकर रास्ता बता दे । पूछनेवालेसे प्रेम तथा सहानुभूतिके शन्दोंमें बोले ।

गरीब दुखीके साथ बहुत ही मीठा बोले और यथासाध्य उस-की सहायता करें।

रेलगाड़ी छूटते समय रेलके डिब्बेमें चढ़ते हुए मनुष्योंको न रोके । झूठ ही मुसाफिरोंसे यह न कहे कि 'आगे बहुत डिब्बे खाली हैं ।' जिस डिब्बेमें बहुत भीड़ हो, उसमें चढ़कर पहले बेठे हुए लोगोंको तकलीफ न बढ़ावे, समय हो तो दूसरे डिब्बे दूँढ़ देखे।

गाड़ीमें रोगी, स्त्री, वृद्ध या बच्चे खड़े हों तो उन्हें जगह देकर स्वयं खड़ा हो जाय। वे जगते हों तो खयं बैठकर उन्हें सोनेको जगह दे दे। यथाशक्ति सभी साथी मुसाफिरोंको सुख पहुँचानेकी चेष्टा करे, परंतु इनका विशेष खयाल रक्खे।

Digitized by Arva Samai Equindation Channel and a Caronii जैंचे गाड़ीमें मीड़ हो और पैसे खच करनेकी तीकत हो तो जैंचे दर्जेका टिकट खरीदकर उसमें बैठ जाय ! कमखर्ची बहुत अच्छी, परंतु कंज्सी अच्छी नहीं ।

रेळके डिब्बेमें अंदर न थ्के, बाहर मुँह निकालकर थ्के। भीतर पानी न उँड़ेले। हाथ घोने हों तो खिड़कीसे बाहर हाथ निकालकर नीचे करके घोने, नहीं तो पीछेके डिब्बोंमें बैठे हुए लोगोंको उस पानीके छीटे ढगेंगे।

सदाचारवा खुद सावधानीके साथ पालन करके वच्चोंको सदाचार सिखाने। वच्चोंको मारकर, उनपर खीझकर उन्हें सदाचारी नहीं बनाया जा सकता। पहले खुद सदाचारी बननेसे ही वे सदाचारी बनेंगे।

दूसरोंकी दुराइयोंकी न चर्चा करे, न मनमें उन्नका मनन करे । दूसरोंके ऐबोंको किसीसे न कहे ।

अड़ोसी-पड़ोसियोंके घगेंमें आपसमें कोई घरेलू झगड़े हों तो उससे अपना कोई सम्बन्ध न रक्ले, झगड़ोंकी उनसे या किसी-से कोई चर्चा न करे । जिससे बात की जायगी, उसके विरोधीकी बात ठीक बतायी जायगी तो वह नाराज होगा और उसकी ठीक बतायी जायगी तो उसका विपक्षी नाराज होगा । हो सक तो दोनोंकी वार्ते सुनकर उनके झगड़ेको मिटा दे । पड़ोसियोंका या गाँववाळोंका झगड़ा मिटानेमें समय लगानेके अतिरिक्त, अपनेको कुळ खर्च करना पड़े और अपनी सामर्थ्य हो, तो खर्च करके भी उनके झगड़ेको मिटा देना चाहिये ।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

झ्ठे आदमियोंका उनकी झ्ठको सच वतानेमें कभी साथ न दे, इससे अपना विश्वास और नष्ट हो जायगा।

गरीबकी मददसे मुख न मोड़े और पापबुद्धि तथा दूसरोंको सतानेबालेकी मददको पाप समझे।

किसीके धर्म और ईश्वरकी निन्दा न करे। उसके धर्मपालनमें (यदि अपने धर्मानुसार वह पाप न हो तो) यथाशक्ति उसकी सहायना करे।

बुरा करनेवालेका भी, उसपर विपत्ति पड़नेपर भला करनेकी ही चिन्ता और चेष्टा करें। किसीका भी न तो बुरा चाहे और न खार्थवश जान-वृक्षकर करें ही।

होभवश पापसे धन न कमावे । दूसरेको छळकर, ठगकर, उसकी वस्तु चुराकर, उसका हक मारकर धन कमाना बड़ा पाप है । पापकी कमाई परिणाममें बहुत ही दुःखदायिनी होती है, एक बार चाहे उसमें सुख और उन्नति दीखे ।

दूसरेकी अवनित और पतनमें कभी तनसे, वचनसे या मनसे सहाय क न हो। भूलसे परिस्थितिमें पड़कर किसीसे कोई दोष बन गया हो और वह उसे पश्चात्तापपूर्वक स्वीकार करता हो तो उसे हृदयसे लगावे। सहानुभूतिके साथ उसे उस कुपयसे हटाकर धुमार्गरर लगा दे। उससे घृणा न करे, न उसके दोषका प्रचार ही करे।

गरीव कुटुम्बीका भूलकर भी अनादर न करे, बल्कि उसे विशेष आदर दे । विवाह-शादी आदिमें माई-बन्धुओंके इकड़े होनेपर गरीव भाईका सःकार करना कभी न भूले । कहीं जाने-

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotti आनेमें गरीब भाई साथ हो तो यह विशेषरूपसे खयाळ रक्खे कि हमारे किसी वर्तावसे उसको अपमान मा बोध न हो जाय। जहाँ अपना स्वागत-सत्कार होता हो, वहाँ अपने साथीको साथ रक्खे। गरीब समझकर उसकी उपेक्ष न करे

दो आदमी बार्ते करते हों तो उनके बीचमें न बोले । उनकी बार्तोको मुननेकी चेष्टा न करे । दूसरेके पत्र न पढ़े, न उनकी गुप्त बार्तोको जाननेकी कोशिश करे ।

किसी काममें जल्दीबाजी न करें। खूब सोच-समझकर, भविष्य विचारकर अपनी ताकतका खयाळ करके किसी काममें हाथ डाले। काम ग्रुष्ट करनेपर प्राणपणसे उसे सफळ बनानेकी चेष्टा करें। घवरावे या उकतावे नहीं।

किसीके बारेमें कुछ कहना हो तो सोच-समझकर कहे। ऐसी सच्ची बात भी पीठ पीछे न कहे जो उसके सामने नहीं कही जा सकती हो। जिन शब्दोंको लोगोंके सामने कहनेमें लजा आती हो, उन्हें मनमें भी न आने दे।

किसीके गुप्त दोष या छिद्रकी बात याद दिलाकर उसे संकोचमें न डाले; न इस हेतुसे उसे दबाकर अपना कोई काम निकाले।

अपनी निन्दा धुनकर क्रोध न करे, वड़ाई धुनकर फूले नहीं। दूसरेके गुण धुनकर हरखे, किंद्ध निन्दा धुननेमें दिलबस्पी न दिखाने। मान-बड़ाईका त्याग मनसे करता रहे। किसीसे विवाद या शास्त्रार्थ न करे। यदि किसी विषयमें तर्क होने लगे और जब यह देखे कि सामनेबाला हार रहा है तो उस प्रसङ्गको इस चतुराईसे CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

बंद विस्थि भिस्मि पिस्प बैठि क्षेभीकी विश्वापता क्षेप क्ष्मि कि हार रहा है, इसलिये प्रसङ्ग रोक लिया गया है।

किसीका भी अपमान न करे—पुत्र, शिष्प और सेवकका भी नहीं। किसीको जवान न दे। यद दे तो उसको सावधानी और टेकके साथ निमावे। विश्वासघात न करे। दूसरा अपनी जवान परिस्थितिवश न निभा सके तो उसपर नाराज न हो।

अपमान या तिरस्कारपूर्वक दान न दे। दान देकर गिनावे नहीं। दान देनेवालेसे अपना मतळव निकालनेकी चेष्टा न करें। अपने पक्षका समर्थन करनेके ळिये उसे दबावे नहीं। उपकार सेवा समझकर करें। अभिमानसे उसे दबाने, नीचा दिखाने और काम निकालनेके लिये नहीं।

वेकारोंको कमाईके काममें लगा देना उनकी बड़ी सेवा करना है। माई-माई या हिस्सेदारोंमें जब वँटवारा हो तो कोई चीज न छिपावे, न अधिक हिस्सा पानेकी इच्छा करे, न कोशिश करे और मिलनेपर भी न लेवे।

जहाँतक चळ सके, किसीसे भी कर्ज न ले। कर्ज ळिये बिना काम न चले तो उतना ही ले जितना आसानीसे चुकाया जा सके; और उसे चिन्ता रखकर शीव्र ही चुका दे। जिससे अपने रुपये लेने हों और वह यदि ऐसी तंग हाळतमें पड़ गया हो कि रुपये किसी तरह भी न दे सकता हो तो उसे सतावे नहीं। रहनेका वर किसीका भी नोळाम न करावे।

ऐसा कोई काम न करे जिससे सहायताके लिये दूसरोंका मुँह ताकना पड़े और चाहे जिसके सामने हाथ फैळाना पड़े। Digitized by Arya Samai Foundation तिहतीं, क्लीकरोंकि ह्यारा कोई मूल किससे नहीं होती । अपने मितहतीं, क्लीकरोंकि ह्यारा कोई मूल हो जाय तो उनसे नाराज न हो, उन्हें बार-वार कोसकर खुरा- मला कहकर उस भूलको उनके पहले न वाँघ हे। उनकी भूलको सहे और प्रेमसे समझा-ग्रुझाकर उनके चित्तमें शान्ति और प्रसन्नता पैदा करके उनको ऐसी स्थितिमें लाना चाहिये, जिसमें उनसे आइंदा भूळ कम हो। भूलसे सर्वथा रहित तो एक परमात्मा ही है।

रोगीकी सेवा सच्चे मनसे करे, उसको यह न माछम हो के इन्हें भार माछम हो रहा है या ये मेरे ऊपर कोई अहसान करते हैं। रोगीके कपड़े-विद्योने रोज बदले। सहानुभूतिपूर्वक उसकी वातें सुने। दवा ठीक समयपर दे। उसके लिये जो कुपध्य है, उनची जोंको उसके सामने लाना और स्वयं खाना तो दूर रहा, उसकी चर्चा भी उसके सामने न करें। सेवा करनेमें अपना सौभाष्य माने। रोगीका थूक, मबाद आदि दूर धरतीमें गाइ दे। जिन कपड़ोंमें थूक, मबाद आदि लगे हों, उन्हें गरम जलसे सामुनसे तुरंत धुला दे। जिन कपड़ोंसे खून आदि पोंछा ज.य, उन्हें जला दे।

ईश्वर सदा तुम्हारे साथ है, तु हारी हरेक कियाको—मनकी
गुप्त से-गुप्त कियाको भी देखता है। उससे छिपाकर तुम कुछ भी
नहीं कर सकते। इस बातको न भूले।

ईश्वर सदा तुन्हारा सहायक है, तुन्हारी रक्षाके लिये तैयार है। तुन्हारा योगक्षेम वहन करनेको प्रस्तुत है, इस निश्चयसे कमी मनको न डिगने दे।

> श्रीभगवान्के नामका जप-कीर्तन, उनके गुणोंका गान और CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

श्रवण, उनके यशका विस्तार, उनके खरूपका चिन्तन और ध्यान यथाशक्ति खयं करे और सबसे प्रेमपूर्वक करानेकी चेष्टा करे । जीव-को आध्यात्मिक उन्नतिके मार्गपर लगावर उसे भगवदिममुखी वरनेसे बढ़कर और कोई भी पुण्यकार्य नहीं है।

परमात्मा ही सत् हैं, उनमें रमण करना ही सचा सदाचार है । प्रमात्माकी विस्पृति ही दुराचार है । अतएव जहाँतक हो तन-मन-धनको प्रमात्माके अर्पण करके, सब कुछ प्रमात्माका समझकर परमात्माकी शक्ति और प्रेरणासे, परमात्माके प्रीत्यर्थ ही तन-मन-वचनसे सब क्रियाएँ करनी चाहिये । यही सदाचारका परम साधन है । स्त्रियोंका सदाचार

स्त्रियोंको खास्थ्य, स्थान, मोजन आदिके नियम पुरुषोंकी माँति ही पालने चाहिये । नित्य प्रातःकाल भगवान्का समरण और इष्ट देवताका पूजन अवस्य करना चाहिये। स्नान करके स्नी सूर्यको अर्ध्य अवश्य दे । वड़ी स्त्रियोंको प्रगाम करे । सधवा स्त्री पतिको भी प्रणाम करे।

स्त्रीको इन बार्तोका जरूर त्याग करना चाहिये-१-जोरसे वोळना । २-जोरसे हँसना । ३-अपरिचित मनुष्यसे बातचीत करना । ४-पर-पुरुषोंसे व्यर्थ बातचीत करना । ५-मार्गमें जोर-जोरसे बोलना। ६-पुरुषोंके समाजमें अनावश्यक जाना । ट्रे-गंद्रे सिरोमा आदि देखना । ट्रे-गंद्रे सिरोमा आदि देखना ।

९—मोजनमें अपने-परायेका भेद रखना । जेठानी, देवरानी, ननद या मौजाईके वालकोंको अच्छी चीज खानेको न देना ।

१०-छड़के और लड़कीके साथ भेद रखना।

११-ऐसे स्थानोंमें कपड़े पहनना या श्वङ्गार करना जहाँसे छोग देख सकते हों।

१२—पर-पुरुषसे एकान्तमें मिलना, भाई और पिताके पास भी अनावश्यक एकान्तमें रहना, पुरुषोंसे हँसी-मजाक करना।

१३-गंदे गीत।

१४-वेकाम दूसरेकि घर जाना-आना।

१५-पुरुषोंके आने-जानेके स्थानमें मछ-मूत्रका त्यागं करना।

१६—नौकरोंके सामने खुळे बदन, रहना और उनसे विना संकोच बातचीत तथा हँसी-मजाक करना ।

१७-- घूम-फिरकर वेचनेवाले सौदागरोंको घरमें बुलाकर उनसे सौदा खरीदना।

१८-ऐसे महीन वस्र पहनना जिनसे अंदरका वदन दिखायी दे।

१९-(भक्ति और श्रद्धाके साथ भी) किसी भी पुरुषका स्पर्श करना । पर-पुरुषके चरण छना ।

२०-पतिसे छिपाव या चोरी करना ।

२१-अतिथिका सत्कार न करना।

२२—शारीरिक परिश्रम—पीसना, कुटना आदि न करना। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. **सदाचार** Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

२३-गहने-कपड़ोंमें अधिक रुवि रखना और केवल उन्हींके सीने-सिळाने और वनानेमें मन ळगाये रखना । २४-अपरिचित छोगोंसे नि:संकोच बातें वरना। २५-पुरुषोंकी सभाओंमें जाकर भाषण आदि करना ।

स्त्रियोंको सदा आनन्दमें रहना, घरका काम-काज दक्षतासे करना, घरकी चीजोंको साफ रखना तथा घरके खर्चकी सम्हाल रखनी चाहिये।

पतित्रता स्त्री पतिकी आज्ञाके त्रिना कोई त्रत आदि न करे। नम्रता, सेवा, विनय, सहनशीजता, प्रेम, कार्य-दक्षता आदि क्षियोंके खास गुण हैं, इन गुणोंको बढ़ानेकी निरन्तर चेष्टा करे।

विधवा स्त्री मनको शान्त रखकर मृत्युपर्यन्त ब्रह्मचर्यको पाले। मनु महाराज कहते हैं कि जो विधवा स्त्री व्रस्तचर्यका पालन करती है, वह पुत्रहीना होनेपर भी मोक्ष प्राप्त करती है; पर जो स्त्री पुत्र-लोमसे व्यभिचार करती है, वह नरकगामिनी बनती है।

पर-पुरुषके स्मरण न करनेका नाम मन:संयम, पर-पुरुषके गुणों-का बखान न करनेका नाम वाक्-संयम तथा पर-पुरुपके शरीर-स्पर्श न करनेका नाम शरीर-संयम है । जो स्त्री इन तीनों धर्मीका पालन करती है, वह दिव्य पतिलोक्तमें जाती है।

वचौंका सदाचार

छोटे वच्चे (बाळक-बाळिका) नित्य सूरज उगनेसे पहले उठें, उठते ही मगवान्को याद करें, आँख-मुँह धोकर पाठ याद करें। वर्चोंके पढ़नेका स्थान शान्त, सुन्दर, प्रकाशमय और खुळी CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri हवाका होना चाहिये। वचोंके पढ़नेका सबसे अच्छा समय प्रातः-काल है। वचोंको मारना, डराना तथा उनके सामने भूत-प्रेतकी बातें नहीं करनी चाहिये। वचोंके सामने मा-नापको शरीर, मन, वाणीसे संयम रखना चाहिये। वच्चे सबसे पहले माता-पिताकी नकल करना सीखते हैं। उनके सामने असंयम आवेगा तो वे सह नहीं असंयमी बन जायेंगे।

बन्चे प्रातःकाल उठकर मा-बाप और बड़ोंको प्रणाम करें।
नहा-घोकर कुछ कलेऊ करें और यथासमय भोजन करें। मा-वाप
तथा गुरुकी भाज्ञा मानें। किसीसे ढड़ें नहीं, दूसरोंकी चीज न चुरावें।
सबसे प्रेमसे रहें। सिरकी ओर लाल्टेन रखकर न पढ़ें। रोज कसरत
करें, खेलें। अपनी चीज दूसरोंको देकर उनकी सेवा करें। पर दूसरोंकी चीज बिना पूछे और बिना काम न लें। खानेकी चीज सबको
वाँटकर खावें। अकेले न खावें। गहने-कपड़ोंसे प्रेम न करें।

वानप्रस्थका सदाच।र

वानप्रस्थ वनमें रहकर त्रिकाल स्नान-संध्या करे। हजामत न बनवावे। घासके बिछौनेपर सोवे। पञ्चयज्ञ करे, केवल फळ-मूळका मोजन करे। सब प्राणियोंके प्रति दयाल हो। नारायणपरायण रहे तथा वेदाध्ययन करता रहे। रातमें मोजन न करे। मैथुन, निद्रा, आलस्य, परिनन्दा, मिथ्या वाक्यका त्याग कर मनमें निरन्तर भगवान्का ध्यान करे। चान्द्रायण आदि व्रत करे, सरदी-गरमी सहे और अग्निसेवन करे। जब सुब बुक्तुओं में बैराया हो जाय तब संग्राह्म एहण कर ले।

संम्याक्षीका सदाचार

संन्यासी इन्द्रियोंको और मनको जीते हुए हों । काम-क्रोधादिसे रहित हों। वस्त्रहीन रहें या कौपीनादिको धारण करें, सिरपर केश न रक्खें । रात्रु-मित्र, मानापपानमें सपान रहें । एक दिनसे अधिक गाँवमें न रहें । तीन दिनसे अधिक नगरमें न रहें । नित्य भिक्षा करके अपना निर्वाह करें । जब गाँवमें चूल्होंका धुआँ वंद हो जाय तब वह उठकर एक गृहस्थके घर जायँ और जो कुछ मिले उसे ही खार्ये । संन्यासीको नित्य ब्रह्मपरायण, संयतिवत्त और जितेन्द्रिय रहना चाहिये । संन्यासी नित्य प्रणत्रका जप करते रहें, वे आस्माकी नारायणख्ररूप, अभय, द्रन्ड, ममता और माग्सर्यसे रहित, शान्त, मायातीत, अविनाशी, पूर्ण सिचदानन्द्रखरूप, सनातन, निर्मळ और परम प्रकाशमय समझें । 'आत्मामें न त्रिकार है, न उसका आदि है, न अन्त है, वह गुणातीत है और सर्व है। इस प्रकार समझते हुए साधन करनेवाले दोषरहित, ध्याननिष्ठ संन्यासी परमानन्दलरूप सनातन परब्रह्मको प्राप्त होते हैं।

सदाचारी पुरुषके छिये सबसे अधिक आवश्यक है काम-क्रोधादि मानसिक दोषोंसे बचकर भगवान्में मन लगाना, इसीसे मनु महाराज वहते हैं कि कित्रल नियमेंकि पालनसे ही काम नहीं चलता । यमोंका पालन भी अवस्य करना चाहिये । यस ये हैं-

आनुशंस्यं क्षमा सत्यमहिसा दममस्पृहा। ध्यानं प्रसादो माधुर्यमार्जवं च यमा दश ॥

१ प्राणीमात्रपर दया, २ बुरा करनेवालेपर भी क्षमा, ३ सत्य-CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भ० रा० द० १०-

का अत्रलम्बन, ४ किसी भी प्रकारसे किसी भी प्राणीको पीड़ा न पहुँचाना, ५ इन्द्रियों का मलीमौति दमन, ६ किसी भी वस्तुकी कामना-का न रहना, निष्कामभाग, ७ भगवान्के ध्यानमें तल्लीनता, ८ चित्तकी सान्त्रिक प्रसन्नता, ९ मधुरता और १० सरलता।

अनएव सदाचार पालन करनेवाळेंका इनकी ओर लक्ष्य अवस्य रहना चाहिये। विष्णुपुराणमें कहा है—

सदाचाररतः प्राक्षो विद्याविनयशिक्षितः।
पापेऽप्यपापः परुषे द्यभिधत्ते प्रियाणि यः॥
मैत्रीद्रवाम्तःकरणस्तस्य मुक्तिः करे स्थिता॥
ये कामकोधलोभानां बीतरागा न गोचरे।
सदाचारस्थितास्तेषामनुभावैर्धृता मही॥
प्राणिनामुपकाराय यथैवेह परंत्र च।
कर्मणा मनसा वाचा तदेव मितमान् भजेत्॥

(३ | १२ | ४१-४२, ४५)

'जो विद्याविनयसम्पन्न, सराचारी प्राञ्च पुरुष पापीके साथ भी पापमय व्यवहार नहीं वरता, कठोर पुरुषोंसे भी प्रियमापण करता है तथा जिसका अन्तः करण मैत्रीभावनासे द्रवीभूत रहता है, मुक्ति उसकी मुद्दीमें रहती है। जो वैराग्यवान महापुरुष कभी काम, क्रोध और लोभारिके वशमें नहीं होते तथा सदाचारमें स्थित रहते हैं, उन्हींके प्रभावसे पृथ्वी टिकी हुई है। अतः जो कार्य इस लोक और परलोकमें प्राणियोंके उपकारका साधक हो, बुद्धिमान् पुरुषको मन, वचन और कर्मसे उसीका आचरण करना चाहिये।

आजकल ऐसा कहा जाता है कि 'आलसी और अकर्मण्य लोग अपनी दुर्बल्ताको छिपानेके लिये संतोषकी दुहाई दिया करते हैं, वस्तुत: संतोष ऐसे ही निकर्म लोगोंके कामकी चीज है। इस संतोषकी मावनाने ही भारतवासियोंको कर्तव्यविमुख बनाकर पराधीनताकी कठिन वेड़ीमें जकड़ दिया है। इससे मुक्त होनेका उपाय असंतोषकी वृद्धि और विन्तार ही है। असंतोष ही उन्नतिका मूल है, असंतोष ही अपनी स्थितिका सच्चा अनुमव कराकर आगे बढ़नेके लिये प्रोत्सहित करता है, असंतोषसे ही जीवनमें जागृति आती है और असंतोष ही मनुष्यको कर्तव्यपरायण बनाकर उसे सुखी बना सकता है।'

यह सत्य है कि लक्ष्यको प्राप्त करनेके क्रिये चितमें एक असंतोष की वृत्ति जागनी चाहिये—परंतु वह लक्ष्य क्या है, यही सबसे बड़ा विचारणीय प्रश्न है। विषय-सुखके लिये असंतोषकी जागृति कदापि लाभदायक नहीं है; क्योंकि विषय-सुख वास्तविक सुख है ही नहीं। विषय-सुखके लिये जितना असंतोष बढ़ेगा, जितनी उसे बानेकी चेष्टा होगी और जितने विषय प्राप्त होंगे, उतना ही विषयोंका अभाव बढ़ेगा। विषयोंकी कितनी ही प्राप्ति हो जाय, कितने ही दुर्लंग विषय मिल जायँ, मनुष्यका मन करापि उनसे तृप्त नहीं हो सकता। राजा ययातिने पुत्रकी जवानी लेकर हजारों वर्षोत्तक विषय-भोग करके भोगतृष्णाको मिटाना चाहा, परंतु वह उत्तरोत्तर बढ़ती ही गयी, तब हारकर उन्होंने कहा—— CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

यत् पृथिव्यां जीहियवं हिरण्यं पश्चः स्त्रियः। न दुह्यन्ति मनःपीति पुंसः कामहतस्य ते॥ न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति। इविपा कृष्णवर्त्मेव भूय एवाभिवर्धते॥ यश न कुरुते भावं सर्वभूतेष्वमङ्गरुम्। समद्देस्तरा पुंसः सर्वाः सुखमयः दिशः॥ या दुस्यजा दुर्मितिमिर्जीर्यतो या न जीर्यते। तां तृष्णां दुःखनिवहां शर्मकामो दुतं त्यजेत् ॥ पूर्ण दर्षसहस्रं मे विषयान् सेवतोऽसस्रत्। तथापि चानुसवनं तृष्णा तेषूपजायते॥

(श्रीमद्भा॰ ९ । १९ । १३—१६, १८)

'पृथ्वीमें जितने खाने-पीनेके सामान, धन-दौलत, हाथी-घोड़े, गाप-बैंक, स्नी-पुत्रं हैं, उन सबके मिळ जानेपर भी कामासक्त मनुष्यके मनको कभी तृप्ति नहीं हो सक्ती। विषयोंकी कामना उनके भोग करनेसे कभी शान्त नहीं होती, बिल भी डालनेसे जैसे आग और भी भइकती है, वैसे ही भोग मिलनेसे कामनाकी आग भी अधिक भड़कती है। जब मनुष्य किसीका भी बुरा न चाहकर सब प्राणियोंमें समदृष्टि हो जाता है, तब उसके लिये सभी दिशाएँ सुरूपि हो जाती हैं। जिसका त्याग करना दुर्वुद्ध पुरुयोंके लिये वहुत कठिन है और शरीरके जीर्ण होनेपर भी जो जीर्ण नहीं होती, सुखी होनेकी इच्छा हो तो उस दु:खमयी तृष्णाको शीव्र त्याग देना चाह्निये। मुझे पूरे एक हजार वर्ष निरन्तर विषय-सेवन करते हो गये; परंतु मेरी तृष्णा नहीं युझी वह Collection. बढ़ती ही Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri जाती है।' उपी-उपी विषयींकी तृष्णा बहेगी (चाहे वह व्यक्ति-गत हो या देशगत) त्यों-ही-त्यों अभावका विस्तार होगा, फळतः दु:ख बढ़ता जायगा।

अतएव यह अनित्य, अपूर्ण और क्षगमङ्गुर विषयसुख मानव-जीवन का उदय नहीं है। मानव-जीवन का दक्ष्य तो उस सर्वोपित सुखकी प्राप्ति है जो अखण्ड, अनन्त, पूर्ण और सदा एकरस है। इसलिये जिस पुरुषको वास्तविक सुखकी चाह हो उसे भोगतृष्णाका दमन करके भगवान्के विधानानुसार जो कुछ भी सुख-दु:ख प्राप्त हो, उसीमें संतुष्ट रहना चाहिये। तृष्णानाश-पूर्वक संतोपमें जैसा सुख है, वैसा सुख छोक-परछोकके किसी भी भोगमें नहीं है।

यच्च कामसुखं लोके यच्च दिव्यमहत्सुखम्।
तृष्णाक्षयसुखस्येते नार्हतः पोडशीं कलाम्॥
'सांसारिक भोगोंमें और खर्गादिके रिव्य महान् सुखोंमें कोईसा भी सुख तृष्णाक्षयके सुखके सोळहवें भागके वरावर भी नहीं है।
योगाचार्य श्रीपतञ्जलिने कहा है—

सन्तोषाद्युत्तमसुख्राभः।

(योगदर्शन, साधनपाद ४२)

'संतोषसे अनुत्तम सुखकी—िरितशय आनन्दकी प्राप्ति होती है ।' संतोषसे नित्य सर्वगत आत्मामें स्थिति होती है तथा तभी सच्चा और अखण्ड निरितशय आनन्द मिळता है; क्योंकि अनन्त, असीम, सनातन, नित्य सर्वगत, अचळ अवि-नाशी आनन्द आत्मामें ही है। यह आनन्द ही आत्माका खरूप CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. है। इसीसे आत्माराम पुरुषोंको अभावका बोध नहीं होता और वे हर हाटतमें आत्मानन्दमें निमग्न रहते हैं। भगवान्ने कहा है— यस्त्वातम्रतिरेच स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येच च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥ (गोता ३। १७)

'जिसकी आत्मामें रित है, जो आत्मामें ही तृप्त है और आत्मा. में ही संतुष्ट है उसके लिये कोई कर्तव्य नहीं है।'

संतोप आरुसी और अर्क्षणय पुरुषोंके कामकी चीज नहीं है, आलसी और अर्क्षणय पुरुष संतोषी नहीं होते, वे तो वामनाकी ज्वालामें सदा जलते रहते हैं, उनकी तृष्णा कभी नहीं मिटती; कुरालतापूर्वक कर्म करनेकी शक्ति और मित न होनेके कारण वे संतोषका नाम ले लेते हैं। उनका वह संतोष आध्यात्मिक पथके परम साधनका 'संतोष' से सर्वथा भिन्न एक तामसिक मावमात्र है। संतोष तो मनुष्पको विषयासिक से छुड़ाकर, तृष्णाके तपते हुए प्रश्नहसे पृथक कर ईश्वराभिमुखी बनाकर सचा कर्तव्यशील बना देता है। शान्तचित संतोषी पुरुष ही अपने सारे व्यक्तिगत स्वार्थों-को छोड़कर निष्कामभावसे देश और विश्वके कल्याणके लिये सम्पक् रूपसे यथायोग्य कर्तव्य-कर्मका आचरण कर सकता है।

संतोपकी भावनाने भारतवासियोंको कर्तव्यविमुख और पराधीन बना दिया है, यह कल्पना भनमात्र है। बलिक संतोपका अभाव और तुक्ताको अनुकृत्वाब स्ही/बह्निस्ट स्रोत विश्व-प्रेमके Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri आदर्श भावोंको कुचलकार—सत्रको सुखी देखनेके उदारभात्रको नष्ट कर—मनुष्पके मनमें देश और विश्वके प्रांत विश्वासत्रात करनेवाळी नीच वृत्तियाँ पैदा कर देती है। भोगतृष्णाके कारण मनुष्य अपने जरा-मे व्यक्तिगत स्वार्यके लिये देशाःमा और विश्वासमाका इनन करनेको तैया हो जाता है और फलतः अपनी ही मूर्खनासे अपना विनाशसाधन कर बैठता है। इससे यह सिद्ध है कि असंतोष उन्नति-का नहीं, वर अवनित्रा ही मूल है।

असंतोपसे जीवनमें जागृति नहीं आती । जीवनमें सबी जागृति आती है सत्त्वगुणके बढ़नेसे—

'सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन् प्रकाश उपजायते।'

असंतोषसे तो सत्त्वगुणका विकास रुक जाता है जिसके फलस्वरूप भय, द्रेष, रात्रुता, हिंसा और व्यष्टि तथा ममिष्टिके हृदयमें अशान्ति और दुःखोंकी बाद आ जाती है। यही कारण है कि आज जगत्में जितना असंतोष बढ़ हा है उनने ही भय, द्रेष, रात्रुता, हिंसा, अशान्ति और दुःखोंका जेर भी बढ़ रहा है।

असंतोषसे होनेवाले भावी सुखकी मिथ्या आशामें साधन होने-पर भी दुखियोंके दु:खनिशरणकी चेष्टा न करना बहुत वड़ी भूउ हैं। बुद्धिमान् पुरुषको ऐसी गळती नहीं करनी चाहिये।

संतीय के साधनसे मनुष्यकी भेग ग्रांट्सा शान्त होती हैं, वह प्रसाशमपर विश्वास करके सत्य तथा न्यायके मार्गसे जीवन-निर्वाह करना सीखता है और सत्य की रक्षाके ळिये प्राणोंको न्योछावर कर सकता है। प्रमात्मा ही एकमात्र सत्य हैं और CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri उनकी प्राप्ति ही मानव-जीवन का एकमात्र उद्देश है, इस सत्यको पानेके लिये संतोषका साधन करना परम आवश्यक हैं!

संतोषका साधन दो प्रकारसे होता है—आत्माके स्वरूपको समझकर आत्माकी पूर्णतामें विश्वास करनेसे, अथवा परम मंगळमय सर्वसुद्धद् मगवान्के विधानपर निर्भर करनेसे । दोनोंका फळ एक ही है । एक ज्ञानियोंका मार्ग है, दूसरा भक्तोंका । भगवान्ने गीतामें भक्तोंके लक्षण वतलाते हुए दो बार 'संतुष्ट' राष्ट्रका प्रयोग करके मक्तोंमें संतोषकी आवश्यकता सिद्ध की है । 'संतुष्टः सत्तम्', 'संतुष्टो येन केनिचित् ।'

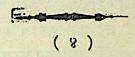
लतुष्टः लततम् ; •लतुष्टा यन कनाचत् । (गीता १२ । १४, १९)

चतुर्थं बध्यायमं भगवान्ने कहा है— यद्द्र व्यायमं भगवान्ने कहा है— यद्द्र व्यायमं भगवान्ने कहातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवध्यते॥ गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यशायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते॥

(गीता ४ । २२-२३)

'जो पुरुष भगवान्के विधान और प्रकृतिके नियमानुसार बिना ही प्रयास प्राप्त वस्तु और स्थितिमें संतुष्ट हैं, हर्ष-शोक्षादि इन्ह्रोंसे अतीत है, किसीकी वस्तु या स्थितिपर डाह नहीं करता तथा सफलता-असफलतामें समबुद्धि रहता है वह कर्तव्य-कर्म करनेपर भी कर्मबन्धनमें नहीं बँधता; क्योंकि आसिक्तिसे रहित, प्रमात्माक ज्ञानमें स्थित चित्रवाले मुक्त पुरुषके समस्त कर्म, जो वह स्वासाविक CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri ही यथार्थ—जोक-ऋल्पाणार्थ करता है, परमान्मामें ही प्रविस्त्रीन हो जाते हैं।

इससे यह सिद्ध होता है कि संतोष मनुष्यको कर्तव्य-कर्म-त्याग-के लिये बाध्य नहीं करता, बिन्क वह उसे अचल समत्वकी शान्तिमयी भूमिकापर पहुँचाकर सदाके लिये सुली बना देता है; और जो-जो उसके सम्पर्कमें आते हैं, उनको भी सुखी बनानेकी चेष्टा करता है।



सरलता

आजके जगत्में अयों-अयों इस जडप्जापरायण नवीन सम्यताका प्रवार वढ़ रहा है, त्यों-ही-त्यों मनुष्योंके जीवनमें कपट और दम्भ भी बढ़ रहे हैं, ऊपरसे सुन्दर-सुहावने बने रहना—अंदर चाहे जितनी सुराइयाँ भरी रहें। 'मन मैला तन ऊजला' यह आजकी सम्यताकी एक नीति है। सरल मनका सीधा-सादा व्यवहार आजकल मूर्जता माना जाता है। इसीलिये आजकलका पढ़ा-लिखा नवयुवक अपने सरलहृदय पिताको मूर्ज वह कर उसका अपमान कर सकता है। यहारि ऐसी घटनाएँ हमारी सम्यताके प्रभावसे बहुत कम होती हैं। परंतु इनका आरम्भ हो गया है, यह तो मानना ही पड़ेगा। सरलता गुद्ध हृदयका सुन्दर संवेत है। सरल हृदय ही पिवंच होता है। जो मनुष्य सरलहृदय है, वह अपने पापको प्रकाश करनेमें नहीं हिचकता। हुसी होनेकी कल्पना उसे सत्यसे नहीं हिचकता। हुसी होनेकी कल्पना उसे सत्यसे नहीं हिचकता। हुसी होनेकी कल्पना उसे सत्यसे नहीं

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri डिगा सकतो । वह अपनी बुराइयोंको कपटकी चादरतले छिपाना नहीं जानता । जगत्को धोखा देकर मिथ्या मान अर्जन करनेकी कलासे वह अनभिज्ञ होता है। ऐसे मनुष्य जगत्के झ्ठे मान-यशसे और पूजा-प्रतिष्ठा-से भले ही बिच्चत रह जायँ, परंतु उनके हृदयमें पापका प्रवेश सहज ही नहीं हो सकता। आजकलके लोग जो सरलताको मूर्खताका पर्याय बतलाते हैं, यह उनकी नासमझी है । सरलता मूर्वता नहीं, वह अन्त:करण-की पित्रताका मूर्तरूप है। सरलताके साथ साचिक शुद्ध बुद्धिका सर्वथा सामझस्य है। इसीलिये महान् दार्शनिक महापुरुपोंके जीवनमें — जिनके एक-एक शब्दको संमझनेमें बड़े-बड़ं विद्वान् और बुद्धिमानोंकी बुद्धि चक्कर खा जाती है और जिसे तत्वतः सगझनेके लिबे साधना करनी पड़ती है-छोटे बचोंकी-सी ग्रुद सरलता देखी जाती है। वे बड़ी-से-बड़ी विकट शङ्काओंका समाधान कर सकते हैं-दर्शनोंकी विचित्र गुलियोंको सहज ही मुल्झा सकते हैं; परंतु छल करके एक बातको दूसरे रूपमें कहना नहीं जानते । व्यवहारमें कपट करना उन्हें नहीं आता । यह सरलता पवित्र ऋषित्वका एक प्रधान लक्षण है। सरलता भगवान्की प्रीति-साधनका एक अमोब साधन है । अन्तर्यामी भक्तवत्सळ भगवान् छळ-छिद्रभरे इदयबालोंके पास भी नहीं फटकते, (मोहि कपट छल छिद्र न भावा।) चाह्रे वे कितनी ही सुन्दर शब्दरचना करके उनकी स्तुति करते हों और क्तिनी ही बहुमूल्य सामग्रियोंसे उनकी पूजा करना चाहते हों। उन्हें तो सरल इदयके भक्तजन ही प्यारे होते हैं। सरलतामें ही श्रद्धा टिकती है, क्टनीतिका पोपक सृखा बुद्धियाद तो श्रद्धाका रात्रु है। जहाँ श्रद्धा नष्ट हो जाती है, वहाँ मनुष्यके सारे कर्म व्यर्थ होते हैं । भगवान कहते हैं _____ CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

अध्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत्। असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ (गीता १७। २८)

'यारे अर्जुन ! अश्रद्धासे किया हुआ हवन, दान, तप या जो कुछ भी कर्म है, वह असत् कहलाता है, वह इस छोक और परछोक-में कुछ भी लाभदायक नहीं होता। अद्वासे अपण किया हुआ एक साधारण फूळ, जपा हुआ एक ही भगवान्का नाम, दिया हुआ थोड़ा-सा दान भी महान् फल उत्पन्न करता है । जहाँ कपटतापूर्ण बुद्धि-कौशल सरलताका तिरस्कार करता है, वहाँ श्रद्धा नहीं ठहर सकती और श्रद्धाल पुरुष सब कुछ करके भी उसके लाभसे विश्वत ही रह जाता है।

सरलहृद्य मनुष्य बुद्धिके अभिमानी पुरुर्योकी दृष्टिमें कभी-कभी ठगा जाता हुआ-सा प्रतीत होता है, परंतु वह टगाकर भी वस्तुतः कुछ नहीं ठगाता । परम न्यायकारी और दयाछ परमेश्वरके राज्यमें ठगनेवाला ही ठगाता है। ठगानेवाला तो सदा लाभमें ही रहता है। सर्वशक्तिमान् भगवान् अपने उस सरलहृदय भक्तके योगक्षेमका बहुत सुन्दर ह्रपसे वहन करते हैं। इसलिये वह सब कुछ खोकर भी वदलेमें ऐसी अनुपम वस्तु पाता है, जिसकी तुलना संसारके किसी भी महान्-से-महान् पदार्थसे हो ही नहीं सकती।

भगत्रान्ने गीतामें सरलताको आर्जवके नामसे देवी सम्पदाका एक प्रधान गुण बतलाया है। सरलता तन-मन-वचन तीनोंमें होनी चाहिये। शरीरसे अकड़कर न चले; अकड़कर चलना, टेढ़ा चलना अभिमानादिका परिगाम है । मनमें कोई कपट और कुटिएता Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and a Gangotti न रक्खे । वाणीमें छल-छिपाव न हो, चेहरेपर मा ऐसी मधुर सरलता हो जो सबके हृदयको हर सके । शिशुओंके सरल मुख और उनकी सरल हुँसीको देखकर कितना मन मुग्ध होता है । उनकी विपरीत चेष्टा भी सरलताके आधारपर होनेके कारण किसीको अप्रीतिकर नहीं होती । इसी प्रकार सरल हृदय, सरल वचन और सरल शरीरवाला पुरुष भी सबको सुखदायी होता है, वह अभिमानी नहीं होता और भगवान्को तो बहुत ही प्यारा होता है ।

(4)

सत्य

'नासतो विद्यते भाषो नाभाषो विद्यते सतः।' (गीता २।१६)

'जो असत् है वह कभी है ही नहीं और जो सत् है वह सदा ही है।'

जो तव समय, सब जगह, निय्य अखण्ड अवाधितरूपसे स्थित है, जो सदा एकरस और सम है, जिसके प्रकाशसे ही सारा जगत् प्रकाशित, जिसके प्राणसे समस्त ब्रह्माण्ड अनुप्राणित, जिसकी सत्तासे सव चराचर सत्तावान् और जिसके प्रमाणसे सब प्रमाणित है, वहीं सत्य तत्त्व है। इस सत्यमें स्थित पुरुष ही सच्चे संत हैं और इस सत्यकी प्राप्तिके छिये प्राणपणसे प्रयन्न करनेवाछे पुरुष ही सच्चे साधक हैं; क्योंकि वस्तुत: इस सत्यसे अनुस्यूत कर्म ही सत्कर्म है, इस सत्यसे पवित्र हुई वाणी ही सत्-शास्त्र है, इस सत्यसे समझित आच.र ही सदाचार है, इस सत्यसे समन्वित धर्म ही सद्धर्म है, इस सत्यसे विकसित विवेक ही आत्मप्रकाश है, इस СС-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

सत्यसे पूर्ण जीवन ही दिन्य जीवन है और इस सत्यसे समुदित सुख ही परम सुख है।

यत् सत्यं स धर्मो यो धर्मः स प्रकाशो यः प्रकाशस्तत् सुखिमिति । यद्नृतं सोऽधर्मो योऽधर्मस्तत्तमो यत्तमस्तद् दुःखिमिति ॥

(महाभारत)

'जो सत्य है वही धर्म है, जो धर्म है वही प्रकाश है और जो प्रकाश है वही सुख है। जो असत्य है वही अधर्म है, जो अधर्म है वही तम (अन्धकार) है और जो अन्धकार है वही दु:ख है।'

सत्य ही नित्य, विमु, सनातन और अमृत तत्त्व है। इन लक्षणों-वाला सत्य ही परमात्मा है और परमात्मा ही सत्य है। इस सत्यखरूप परमात्माकी या परमात्मारूप सत्यक्ती प्राप्ति सत्यक्ते द्वारा ही सत्यकी सेवा करनेसे होती है। सत्यकी शक्तिसे सत्यको पवित्र बनाकर सत्यको लक्ष्य करके ही सब समय सत्यका प्रयोग करना चाहिये, यही सत्यके द्वारा सत्यकी सेवा है।

सर्वत्र व्याप्त सत्यको हम सत्यकी आँखोंसे ही देख सकते हैं, सत्यके कानोंसे ही हम उस सत्य मुरलीध्वनिको सुन सकते हैं और सत्यके द्वारा ही हम उस सत्यका सतत स्पर्श पा सकते हैं; इसलिये हमें अपने मन-बुद्धिको, प्रत्येक आन्तर और बहिरिन्द्रियको, तमाम शरीर-को इसी सत्यकी शोधरें—सत्यकी सेवामें ही लगा देना चाहिये।

हमारे जीवनका लक्ष्य सत्य ही रहे । सत्य भगवान्का नाम है, अतएव भगवान् ही हमारे एकमात्र ध्येय हों । भगवान्के CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri विना और यदि कुछ है तो वह संवधा असत् है, है ही नहीं । जो हैं ही नहीं, उसको लक्ष्य वनानेसे व्यर्थताके सिवा और क्या हाथ लग सकता है ! हाँ, बार-बार असफलता और निराशाके कारण दु:ख जरूर मिलेगा । इनीलिये भगवान्ने अपनेसे विरहित, अनित्य विषयोंसे भरे इस अनित्य संसारको और संसारमें होनेवाले अनित्य जन्मको 'असुख' (मुज़रहित) या 'दु:खालया (दु:खपूर्ण) बतळाया है । इसलिये जो मनुष्य अनित्य और असत्य विषयोंको सत् सुखके साधन समझकर नित्य सत्यस्वरूप भगवान्को भूलकर विषय-साधन और विषय-सेवनमें ही लगे रहते हैं, वे प्रतिक्षण व्यर्थतारूप भवसागरमें पड़े हुए एक दु:खसे दूसरे दु:खकी भीषण तरङ्गोंसे टकराते रहते हैं और बड़ी ही बुरी तरहसे वेबसीके साथ दु:खसमुदमें डूब जाते हैं । इन सव बातों-को समझकर बुद्धिमान् पुरुष सत्यख्राहरूप परमात्मामें ही परम सुख समझकर उन्हींको अपने जीवनका एकमात्र लक्ष्य बनाते हैं।

यद्यपि मनुष्यका लक्ष्य सुनिश्चित और सुस्थिर हो जानेपर लक्ष्यतक पहुँचनेके मार्गमें उससे सहज ही भूल नहीं होती; क्योंिक लक्ष्यकी नित्य स्मृति रहनेसे वह स्वाभाविक ही बार-बार इस बातको जाँच करता रहता है कि मैं ठीक मार्गपर हूँ या नहीं; और जरा भी कहीं विपरीत या विकट मार्ग दीखता है तो वहीं वह सावधानीके साथ विपरीत मार्गको त्याग देता है और विकट मार्गमें अपनेको सुरक्षित बनाकर आगे बढ़ता है।

परंतु यह तो सुदृढ़ लक्ष्यपर स्थित होकर जो मार्गपर चलने लगे हैं, उनकी बात है । जिन्होंने मार्गपर चलना आरम्भ नहीं CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri किया है या जो बहुत कम आगे बढ़े हैं, उन लोगोंके लिये तो बड़ी सावधानीके साथ लक्ष्यकी रक्षा करते हुए सत्यपूत बिहित मार्गपर चलनेकी आक्षरमकता है । मनुष्य कहीं जानेका निश्चय करता है और चल भी देता है; परंतु रास्तेमें साथियोंसे बातोंमें लगकर लक्ष्य भूल जाता है, फलतः राह भटक जाता है । खेळ-तमाशोंमें या अन्य किन्हीं वस्तुओंके रसाखादनमें लगकर भी पिषक लक्ष्यसे अष्ट हो सकता है । इसी प्रकार साधन-जगत्में भी लक्ष्यभृष्ट होना बड़ी बात नहीं है । ऐसी अवस्थामें सावधानीके साथ लक्ष्य और मार्गपर सदा सतर्क दृष्टि खते हुए ही आगे बढ़ना चाहिये । यह सावधानी सभी क्षेत्रोंमें और सभी ओरसे सर्वदा रहनी चाहिये । सत्यसे पूर्ण विचार, भाव, कर्म, वचन और साधन-भजन सभीके द्वारा सत्यका सदा सेवन करना चाहिये ।

सद्विचारोंके द्वारा सत्यका खेवन

'जगत्का रचनेशाला ईश्वर कोई नहीं है, यह संसार ईश्वरीय सत्यसे रहित है, केवल खी-पुरुषके संयोगसे ही पैदा होता है। इस जगत्में पैदा होकर बस, सब प्रकारसे मौज-शौक ही करनी चाहिये। शरीरका आराम, भौति-माँतिके इन्द्रियोंको तृप्त करनेवाले भोग, सर्वत्र फैली हुई नाम-कीर्ति, यही सब तो पहाँका आनन्द है। शरीरमं भरपूर शक्ति रहे—सब लोग हमारा रोव मानें। भोगोंके भोगमें हम कभी अशक्त न हों, इसके लिये पौष्टिक भोजन तथा शक्तिवर्धक ओषियाँ सेवन करनी पड़े तो कोई हर्ज नहीं। हमारे सुखके लिये ही हमें ध्यान देना है, इसमें दूसरोंकी क्या गित होगी, इसकी लिये ही हमें ध्यान देना है, इसमें दूसरोंकी क्या गित होगी, इसकी

१६० भवरोगकी रामचाण ववा
Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
हमें क्यों परवा होनी चाहिये । ये सब छोग तो हमारी संवाके लिये ही बने हैं। हमारा अधिकार और हमारी हुकूमत बढ़ती रहे, हम देशके राजा, नेता, पय-प्रदर्शक, सबके पूज्य, गुरु और सबके आराध्य हों, जिससे हम खूव आरामसे रहें। सभी छोग हमारे आरामकी माँगों-को बिना ही माँगे पूरी करनेको तैयार रहें । हमारी बराबरी करनेवाळा कोई न हो, हम चाहे जिसे मारें या छोड़ें, सब रात्रु हमसे डर जायँ, सब हमारे अधीन हो जायँ । बस, जगत्में केवल हमारा ही झंडा फहराये । हम ही सुखी हों, शक्तिमान् हों, खामी हों, धनी हों, मोगी हों और सफलजीवन हों, शेष सब हमसे नीचे रहें ।' इत्यादि । ये सब असत्-विचार हैं । इन विचारोंके द्वारा असत्य-का ही प्रहण होता है और उसका परिणाम महान् विपत्ति, घोर यन्त्रणा, भीषग व्याधि तथा नीच और नारकी योनिकी प्राप्ति होती है। इन सब असत्-विवारोंको वलपूर्वक त्यागकर बर्लेमें निम्नलिखित सद्विचारोंकी उत्पत्ति और पुष्टि करनेका प्रयत्न करना चाहिये।

१-ईश्वर हैं और वे एक, अनन्त, असीम, अचल, अखण्ड, अज, अविनाशी, नित्य, सत्य, सनातन, सम, विज्ञानानन्दघन, सर्वशक्तिमान्, सर्वोपिरि, सर्वाधार, सर्वव्यापी, सर्वेखप, सर्वतश्चक्ष, सर्वनियन्ता, सचिदानन्द और पूर्ण हैं। निर्गुण भी हैं, सगुण भी हैं; साकार भी हैं, निराकार भी हैं और इन सबसे परे भी हैं। वे अनिर्वचनीय हैं, अचिन्त्य हैं तथापि भक्तकत्सल हैं, हमारे परम सुद्धद् हैं, सब जीवोंके कल्याणकर्ता हैं; पुकारनेसे ही प्रकट हो जाते हैं और हमें दुः लोंसे छुड़ा कर अन्तरा अन्तरा सुख़ श्रामहें पहुँ वा देते हैं !

२-उन्हीं की कक्ति-प्रकृति उन्हींकी अध्यक्षतामें जगत्की रचना करती है। उन्हींकी शक्तिसे जगत्का भरण-पोषण, नियन्त्रण और संहरण होता है।

३-यह सारा विश्व उन परमात्मासे ही निकला है, उन्हींसे बना है, वे ही इस समस्त चराचरात्मक त्रिश्वमें व्याप्त हैं और यह सभी केनल उन्हींमें स्थिर है।

४—आराम, विळासिता, भोग, नाम-यश, स्त्री-पुत्र, राजत्व-नेतृत्व, गुरुत्व-पूज्यत्व आदिकी प्राप्ति इस मानव-जीवनका उद्देश्य कदापि नहीं है।

५-सबको सुख पहुँचाते हुए, सबका मङ्गळ चाहते हुए, सबका कल्याण करते हुए, सबके आराम तथा हितके नित्य साधन वनकर तन, मन, धन, पदार्थ आदि सभी सामप्रियोंसे सर्वगत परमात्माकी पूजा करके उन्हें प्राप्त करना ही हमारे जीवनका एकमात्र उद्देश्य या ध्येय है।

यही सदिचार हैं — सत्य विचार हैं। ऐसे विचारोंके उदय, पोषण, विस्तार और प्रचारके लिये खाध्याय, सत्संग तथा आचरणके द्वारा नित्य श्रद्धापूर्वक इनका पठन, श्रवण, मनन और सम्पादन करना ही सद्विचारोंके द्वारा सत्यक्ता सेवन करना है।

सद्भावोंके द्वारा सत्यका सेवन

राग, भग, मान, अभिमान, निर्देयता, कठोरता, आसक्ति, कामना, ममता, अहङ्कार, मोह, द्रेष, वैर, खार्थ, विषमता, कृपणता, चञ्चळता, विषाद, शोक, अश्रद्धा, असूया, काम, क्रोध, छोभ, उप्रता, अशुचिता आदि भाव असत् या असत्य हैं । इनके

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भ० रा॰ द॰ ११—

१६२

भवरोगक्षी रामवाण द्वा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

उत्पादन, पोषण और सेवनसे असत्यकी वृद्धि और असत्यमें स्थिति होती है। इनके वदलेमें-

- (१) वैराग्य (इहलोक और परहोकके देखे-सुने हुए तथा देखे-सुने जानेयोग्य सभी भोगोंसे चित्तका हट जाना ।)
- (२) निर्भयता (सर्वत्र भगवान्को और भगवान्के विधानको देखकर निर्भय रहना ।)
- (३) निर्मानता (सारे जगत्को भगवान्का खरूप समझकर अपनेको उनका तुच्छ सेवक जानकर मानरहित रहना ।)
- (४) निरमिमानता (धन, जन, स्वास्थ्य, विद्या, रूप, बुद्धि आदि सब भगवान्के दिये हुए हैं, भगवान्की सेवाके लिये ही हैं, यह समझकर निरिममान रहना ।)
- (५) दया (अपने-परायेके भेदको भूलकर किसी भी दुखी जीवको देख-सुनकर उसके दु:खसे चित्तका पिघल जाना और उसके दुःख दूर करनेका प्रयत्न करना।)
 - (६) कोमच्ता (मन-वाणीमें नम्रता होना।)
- (७) अनासक्ति (किसी भी वस्तु या कर्ममें मनका न फँसना।)
 - (८) निष्काममाव (किसी भी वस्तुकी कामना न होना।)
- (९) निर्ममता (भगवान्को छोड़कर किसी भी वस्तुमें मेरापन न रहना।)
 - (१०) निरहंकारता (शरीरमें भैंपन का सर्वारा अभाव।) CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya सर्वारा अभाव।)

(११) विवेक (नित्य-अनित्य, कर्तव्य-अकर्तव्यका विचार करनेवाळी बुद्धि।)

(१२) प्रेम (सव जीवोंसे स्वार्थरहित प्रेम करना।)

(१३) मित्रता (सव जीवोंके प्रति मित्रभाव रखना।)

(१४) त्याग (दूसरोंके सुख और हितके लिये परमात्माके प्रीत्पर्य समस्त भोगोंका तथा स्वार्थीका त्याग।)

(१५) समता (शोक-हर्ष, सुख-दु:ख, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, सिद्धि-असिद्धि आदिमें समिचत्त रहना तथा सव जीवोंमें आत्मदृष्टिसे समरूपसे स्थित भगवान्को देखना ।)

(१६) उदारता (अपने पास जो कुछ भी हो, उसे दूसरोंके कामके छिये देनेमें चित्तका परम प्रसन्न होना ।)

(१७) शान्ति (चित्तका सदा परमात्माके ध्यान या चिन्तनमें स्थिर रहना।)

(१८) सुख (सदा सत्र अवस्थाओं में परमः त्माको देखकर सुखी रहना ।)

(१९) आनन्द (आत्मा आनन्दखरूप है, में आत्मा हूँ, शरीर नहीं, इस भावसे नित्य आनन्दमय रहना ।)

(२०) श्रद्धा (शास्त्र, भगवान् और सहुरुके वचनोंमें प्रत्यक्षवत् विश्वास करना।)

(२१) असूया (किसीमें दोप न देखना, न आरोपण करना।)

(२२०) अज्ञान्धर्य (अपति काम्बारी विश्वारी विश्वारी ।)

(२३) अक्रोध (दूसरेकी किसी भी क्रियासे क्रोधका कारण उपस्थित होनेपर भी चित्तमें क्रोधका विकार न होना।)

(२४) क्षमा (अपनी बुराई करनेवालेको दण्ड देनेका या दिलानेका सामर्थ्य रहते हुए भी दण्ड देने-दिलानेका भाव न होना और उसका उलटा उपकार करना वा परमात्मासे उसपर क्षमा एवं कृपा करनेके लिये प्रार्थना करना।)

(२५) तितिक्षा (कष्टोंको सुखपूर्वक सहना।)

(२६) संतोप (भगवान्के विधानसे जो कुछ प्राप्त हो, उसीमें संतुष्ट रहना।)

(२७) शीतवता (चित्तका सदा सौग्य और शीतळ रहना।)

(२८) पवित्रता (चित्तमें बुरे मार्थोका न रहना।)

ये तथा ऐसे ही अन्य भाव सद्भाव हैं; इनका पूर्ण विकास हो, इसके लिये चेष्टा करनी चाहिये। ऐसा करना सद्भावोंके द्वारा सत्यका सेवन करना है।

सत्कर्मोंके द्वारा सत्यका क्षेवन

हिंसा, परपीडा, चोरी, ठगी, अत्याचार, धनाचार, व्यभिचार, अशिष्टाचार, शारीरिक अपिवत्रता, धोखा देना, विश्वासघात करना, माता-पिता, गुरु आदिके प्रति बुरा व्यवहार, पत्नीका तिरस्कार, वाळकोंको दुःख देना, दुखियोंकी उपेक्षा करना, पशु-पिक्षयोंको सताना, कायरतावश अत्याचारको सहन करना, साधु-संत्रोंका एवं महात्माओंका विरोध, शास्त्रप्रिक्त आचरण आदि दुष्कर्म, सभी असत् हैं और असत्यके उत्पादक, संप्राहक और पोषक हैं। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

इन सबको छोड़कर अहिंसा, सेवा-दान, आश्रय, सरल व्यवहार, व्यवहार, प्रेमपूर्ण व्यवहार, अष्ट मैथुनका त्याग, वड़ोंका सम्मान, शारीरिक पवित्रता, व्यवहार-व्यापारमें या जीविकाके कर्मोंमें बुद्धिमत्तायुक्त सरल, सत्य तथा परहितकारक बर्ताव, माता-पिता, गुरु आदिको नित्य प्रणाम करना और उनकी श्रद्धापूर्वक सेवा करना, पत्नीका सम्मान करना, गरीब-अनाथ और विधवाओंका हित चाहना और करना, बालकोंको सुख देना और उनका हित करना, अत्याचारका साहसके साथ व्यक्तिगत द्वेषबुद्धिको त्यागकर प्रतीकार करना, पशु-पक्षियोंको सुख पहुँचाना, सन्चे साधु-संतों और महात्माओं-का सेवा-सम्मान करना,शास्त्रानुकूल नित्य-नैमित्तिक तथा वर्णाश्रमानुसार कर्म करना और किसी प्रकारकी भी कामनाको मनमें न रखकर केवळ भगवस्त्रीत्यर्थं ही इनका सुचारुरूपसे सम्पादन करना सरकर्मीके द्वारा सत्यका सेवन करना है।

सत्यवचनके द्वारा सत्यका सेवन

मिथ्या बोलना, कड़वी जबान बोलना, किसीकी निन्दा या चुगली करना, हिंसायुक्त बोलना, अभिमानकी बातें कहना, शाप देना, गार्छी-गलीज करना, गंदी वाणी बोलना, व्यर्थ मजक करना, उद्देग पैदा करनेवाले वचन कहना, जिससे किसीका अहित होता हो ऐसी बात कहना, ताने मारना, आक्षेप करना, दिल्लगीमें, जोशमें, खार्थवरा, अभ्यासवश या टालनेके लिये झूठी प्रतिज्ञाएँ करना, कड़ी हुई बातसे पलट जाना, कहे हुए वचनोंको जानकर लापरवाहीसे या प्रमादसे पूरा न करना, लिपाकर असत्य बोलना, झूठी गवाही देना, परचर्चा करना पूरा न करना, लिपाकर असत्य बोलना, झूठी गवाही देना, परचर्चा करना

या व्यर्थ अधिक बोलना आदि सभी वाणीके दोप होनेसे असत्य हैं। बड़ी सावधानीसे इन सबका त्याग करके निम्नलिखित रूपसे वाणी बोलनेका अभ्यास करना चाहिये। 'सत्य' शब्दका प्रयोग आजकल अधिकांशमें 'सत्यभाषग'के अर्थमें ही होता है। इसलिये इसपर विशेषरूपसे ध्यान देना है।

(१) जिस विषयको इमने जैसा सुना या समझा हो, ठीक क्सी प्रकार समझानेका गुद्ध नीयतसे मुखमुद्रा, सँकेत आदिके साथ वाणीसे वचन बोलना । यह आवश्यक नहीं है कि सुने हुए शब्दका एक-एक अक्षर उयों-का-त्यों उचारण कर देनेका नाम ही सत्य है। प्रथम तो ज्यों-के-त्यों शब्द प्राय: याद रहने बहुत कठिन हैं। याद हो तो उनको वैसे ही वोलना ही चाहिये, यह आवश्यक नहीं, हमने किसीके साथ अंग्रेजीमें वात की है और अब हमें वह बात उनसे कहनी है जो अंग्रजी नहीं जानते, ऐसी अवस्थामें अंग्रजीमें बोळनेसे ही सत्यकी रक्षा समझना तो मूर्खतामात्र होगा । फिर शब्द ज्यों-के-त्यों बोलनेपर भी ध्वनिके मेदसे अर्थमें अन्तर पड़ जाता है। बात तो सीधी यह है कि हमने जिस बातको जैसा समझा है, ठीक वैसे ही समझा देनेकी नीयतसे बोलना सत्य-भाषण है। फिर चाहे वह किसी भी भाषामें और कितने ही शब्दोंमें हो, मौन रहकर केवळ संकेतसे ही अथवा संकेतसहित वाणीसे हो । समझानेकी नीयतके साथ प्रयत्न करनेपर भी हम न समझा सकों और वह न समझ सके तो उसका नाम असत्य नहीं है।

⁽२) ्स्छ श्रामा भी सुधासाध्य ऐसे कार रोंगे कहनी चाहिये

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri जो सुननेवालेको कड़वी न छगे । वह मीठे और नम्न शब्दोंमें विनयके साथ बात करनी चाहिये ।

(३) बुरी नीयतसे तो किसीकी निन्दा या चुगळी कहीं करे ही नहीं, वह तो सत्य होनेपर भी उसके ळिये हानिकारक होने-के कारण असत्य ही है । अच्छी नीयतसे भी बिना किसी विशेष आवश्यकताके न करे । जहाँ वैसी आवश्यकता हो वहाँ भी कर्तव्यपालनके साथ ही उसके हितको दृष्टिको सामने रखकर ही कोई बात कहे । निन्दा या चुगळो करनेके समय प्रायः ज्ञात या अज्ञातमें द्रेषभाव आ ही जाता है । द्रेषकी तरङ्गोंके साथ बहते हुए, वाणीमें सत्यको कायम रखना वहुत ही कठिन होता है । आसक्ति,स्वार्थ, काम, क्रोध, लोभ, ईर्ष्या, भय, रनेह, असुया, आवेश आदिके कारण भी निन्दा करते समय वाणीमें असत्यका आ जाना सहज है ।

एक बड़ा नुकसान और है—निन्दा या चुगळी दोषोंकी होती है गुणोंकी नहीं। इसके लिये पराने देखोंको देखना, उनका मनन करना और उन्हें मनमें संगृद्दीत कर रखना पड़ता है। मनमें आये हुए ये परदोष संस्काररूपसे मनपर अंकित हो जाते हैं, जो धीरे-धीरे हमारे हृदयको दोषमय बना डालते हैं। पहले इच्छा न होनेपर, इनके बढ़ जानेसे हमें इनके वशमें होकर इनके द्वारा उदित हुई कामनाओंकी प्रिंके लिये नाना प्रकारके पाप करने पड़ते हैं, जो हमारे लिये महान् दु:खोंके कारण होते हैं।

दूसरी बात यह है कि जिसमें हमें दोष दिखाओं देते हैं, उसमें हमारा देष हो जाना है, देष ज्यों-ज्यों बढ़ता है त्यों-ही-त्यों उसके गुण भी दोक्न दीखाने क्या ले हैं, दोष्ट्रदर्शन है व और देवसे दोषदर्शन- े भवरेगकी रामगण दवा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

की वृद्धि होनेसे आगे चलकर हमारी दृष्टिमें दोषदर्शनकी इतनी वुरी आदत पड़ जाती है कि फिर हमें बड़े-से-बड़े सद्गुणी पुरुषमें भी दोष ही दिखलायी देने लगते हैं। फलतः सव जगह दोष-ही-दोष देखते रहनेसे हमारा प्रेम-भाव नष्ट हो जाता है और हम नित्य देव-की आगमें जलते रहते हैं।

तीसरी बात यह है कि द्वेषयुक्त दोष-दर्शनमें बिना हुए भी हम दोष देखते हैं और उन्हींको लेकर हम जब किसीकी निन्दा या चुगळी करते हैं तो इससे उस व्यक्तिके चित्तमें बड़ा दु:ख होता है। दु:ख तो मनुप्यको प्रायः सची निन्दामें भी होता है, परंतु झूठी निन्दा में तो उसकी मात्रा बहुत ही वढ़ जाती है । हमारे क्यनके आधारपर लोगोंमें उसकी वदनामी होनेसे उसके अहितमें भी इम निमित्त वन सकते हैं । इससे इम निन्दा करनेके ळिये पाप-के भागी तो होते ही हैं, उसपर मिध्या दोषारोपण करके उसे दुःख पहुँचाने और उसका अहित करनेका पाप भी अपने सिर उठाते हैं। यदि पर-निन्दा या चुगळीकी आदत छूट जाय तो फिर दोप देखनेकी आदत भी धीरे-धीरे छूट जाती है ।

मिथ्यास्तुति मी नहीं करनी चाहिये । यद्यपि किसीके गुणोंकी सची स्तुति करना बुरा नहीं है, किसी अंशमें लाभदायक भी है, परंतु आवेश या अन्य किसी कारणवश या स्वार्थवश उचितसे अधिक स्तुति हो जाती है तो मिथ्याभाषण होता है और जितने गुण उसमें हैं, उससे कम स्तुति करनेसे वह भी एक प्रकारसे निन्दा ही हो जाती है और उसके लिये दु:खका कारण होता है और मिथ्या-भाषण तो होता ही है । अख़र्म anह्री स्क्रिन्द्राक्षी na सह्य अस्तु ति वृष्टिस् on नहीं है ।

जिन वचनोंसे किसीकी हिंसा होती हो, वैसे वचन सत्य होनेपर भी सत्य नहीं माने जाते । ऐसे अवसरमें बड़ी ही सा4धानीके साथ जबान खोळनी चाहिये । मौन रहनेसे या कोई बात न कइनेके कारण अपने ऊपर विपत्ति आनेसे काम चळ जाय तो उस विपत्तिको सहर्ष सहन करके सत्यमावणजनित हिंसासे बचना चाहिये । हाँ, ऐसी ही स्थित आ जाय कि बिना असत्यके हिंसा रुकती ही न हो तो वहाँ दूसरेके या अपने प्राणोंकी रक्षाके ळिये कुछ छिपाकर बोळना भी पाप नहीं माना जाता, अवस्य ही वह सत्य भी नहीं है ।

(१) धन, विद्या, रूप, जाति, अविदार आदिके अभिमानसे गर्वयुक्त वाणी न बोळका, बड़ी ही बिनयके साथ नम्न शब्दोंमें बातचीत करे। यदि कर्तव्यवश या परहितके लिये कहीं इसके विपरीत कुछ बहना पड़े और मनमें उस समय कोई भी विकार न हो तो वह दोपकी बात नहीं है।

(५) गाडी बहनेसे और अश्डील वाणी बोडनेसे जन्नान गंदी होती है, बुरे संस्कार जमते हैं और जाम्रत् होते हैं। वातावरणमें बुरे परमाणु फैडते हैं और सुननेवालेके मनपर चोट पहुँचती है और उसके मनमें भी गंदे विचार पैदा होते हैं। जोशमें आकर गाडी बकने या अश्डील जवान बोळनेवालोंकी वाणीमें असत्य तो रहता ही है।

इसी प्रकार शाप देनेमें भी असत्य, क्रोध, हिंसा आदि दोष रहते हैं। इनसे आत्माका पतन होता है। अतएव गाळी वक्तने, गंदी जबान बोळने या किसीको भी शाप देनेकी आदतको बिल्कुळ छोड़कर सुन्दर, सुहावने मधुर शब्दोंमें प्रेमकी वृद्धि हो और ळोकहित हो, ऐसी वाणी बोळनी स्मिहिये विवासस्मिति साँसित बरहाति प्रेहेस्स सिंग्सरयमें कारण हो

\$ 100

भवरोगकी रामयाण **दवा** Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri सकता है, इसिंख्ये वरदान भी नहीं देना चाहिये । दूसरेका भला तो हर हाळतमें ही चहना और करना चाहिये।

- (६) किसीके साथ व्यर्थ हँसी-मजाक नहीं करना चाहिये। यद्यपि निदीप विनोद बुरी चीज नहीं है, बल्कि खास्थ्यरक्षाके किये और साषियोंमें उत्साह तथा आनन्दकी तरङ्गें पैदा कर देनेके छिये कहीं-कहींपर निर्दोष विनोदकी आवश्यकता भी खीकार करनी पड़ती है; परंत विनोदका निर्दोष, सात्विक और सत्वयुक्त रहना और उसपर अंदुश रखना साधारण बात नहीं हैं । हँसी-मजाकमें असत्यका आ जाना बहुत ही सहज है । असत्य आनेपर उसमें और भी बहुत-से दोष आ सकते हैं । अतर्व सत्यभाषणका अभ्यास करनेवाले पुरुषोंके लिये विनोदसे यथाशाध्य बचना ही उत्तम है।
- (७) किसीके न्याय्य स्वार्थमें आघात पहुँचे, उसके छौळिक या पारलैंडिक हितमें बाधा पहुँचे, ऐसे वचन कभी नहीं बोलने चाहिये; बल्कि दूसरेका स्वार्थसाधन हो, उसे अपने खार्थ-परमार्थके कार्यमें सहायता और सुविधा मिले, ऐसे वचन कहने चाहिये।
- (८) किसीको भी कोई मार्मिक वचन कहकर या अङ्गहीनको वैसे नामसे पुकारकर या अन्य भौतिसे किसीको भी ताने मारला, अपमानजनक शब्द कहना, किसीपर कोई दोवारोपण करना या व्यंग, वचन बोळना सर्वथा त्याग देना च हिये । इसमें असत्य तो गहता ही है, द्रेप, बेर, हिंसा आदि बढ़ते हैं और दूसरोंके जी दुखानेका पातक होता है। अतएव ऐसे न बोलका किसीको कर्तव्यवशाया उसके हितके लिये किसीको कोई बात पुत्रानी-समग्रानी भी हो तो नम्र राव्होंमें और दोप बतलाताटको Pबोंगां ब्रेमभृशे Mशितसे प्रकृतिमें व्यक्ता

चाहिये । किसीका अपमान या तिरस्कार हो ऐसे शब्द या ऐसे खरसे कोई बात कभी नहीं कहनी चाहिये ।

(९) दिये हुए वचनसे पळट जाना या उसे पूरा न करना और की हुई प्रतिज्ञाको तोड़ देना बहुत ही हानिकारक है। इससे मनुष्यका विश्वास उठता है, उसे पाप होता है, अवत्यकी धारणा छढ़ होती है। अतएव ऐसा न करके खूब समझकर कोई बात कहनी चाहिये और कह देनेपर उसे यथाशक्ति पूरी करनेकी भरपूर चेष्टा करनी चाहिये।

कर्तव्य या धर्मके पाळनके छिये, तर आदिकी निश्चयताके छिये प्रतिज्ञा करना जुरा नहीं है। परंतु प्रतिज्ञा विवेकपूर्वक करनी चाहिये और धर्मसम्मत प्रतिज्ञा करनेपर उसका प्राणपणसे पःळन करना चाहिये। हाँ, मूर्खतावश की हुई पापकी प्रतिज्ञाको समझ छेनेपर तोड़ देना पाप नहीं है।

- (१०) चालाकीसे किसी बातको छिपाकर कहना असत्य ही है। जितना छिपाव है, उतना ही दोष है। अतएव कपटपरे शब्द नहीं कहने चाहिये।
- (११) परचर्चा करने और अधिक बोळनेसे भी परिनन्दा, राग-द्रेष और असत्यका दोष क्षा जाना बहुत सम्भव है; अतएव बिना काम नहीं बोळना चाहिये और व्यर्थ परचर्चा तो करनी ही नहीं चाहिये।

ये ग्यारहों बातें स्वयं करनी चाहिये, करनेवालोंक। समर्थन करना चाहिये तथा करनेके लिये यथावसर नम्नतापूर्वक यथायोग्य प्रेरणा करनी चाहिये विस्तित असल्यसाम्रम् कालिका चाहिये, न Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri उसका समर्थन करना चाहिये, न किसीसे वैसा करनेके लिये प्रेरणा ही करनी चाहिये। यह सत्यभाषणके द्वारा सध्यका सेवन है। साथन-भजनके द्वारा सत्यका सेवन

साधन-भजनमें भी बहुत बार मनुष्यका ढक्ष्य भ्रमसे सत्यके स्थानपर असत्य हो जाता है और साधन-भजन भी असत्यसे मण्डित होने छगते हैं। मगवान्को छोड़कर अन्य कुछ भी चाहना असत्यको छश्य करना है। सत्य परमात्माका आश्रय, विश्वास, विन्तन, मनन और भजन छोड़कर असत् पदार्थोंका तथा अनित्य पार्थिव वळपर विश्वासकर अशास्त्रीय साधन-भजन करना साधन-भजनको असत्यसे मण्डित करना है। बड़ी सावधानीके साथ निरन्तर भगवान्को ही अपना छक्ष्य बनाये रखकर, उन्हींकी शक्ति तथा कृपापर विश्वास करके, भय, निर्वळता, संशय, प्रमाद, आङस्य, अकर्मण्यता, अश्रद्धा आदि दोषोंको सम्पूर्णतया त्यागकर परम श्रद्धाके साथ प्रेमपूर्यक नित्य-निरन्तर निर्मय और निश्चिन्त होकर बहुत बड़े उत्साह तथा ध्रेयंके साथ निष्कामभावसे भगवान्की प्रीतिके लिये ही सत्यस्वरूप मगवान्का ही भजन करना चाहिये।

यह सत्य-साधनके द्वारा भगवान्का सेवन है। इस प्रकार सत्यका पाटन करनेसे सत्यस्वरूप परमात्माकी प्राप्ति होती है, जो मानव-जीवनका एकमान्न टक्ष्य है।

इन पञ्च सकारोंमें एक भी 'सकार'का भगवरप्रीत्यर्थ पूर्णतया पाळन करनेसे भवरोगका नाश सम्भव है। सबका पाळन किया जाय तो कहना ही क्या है ?

गीतामेस, गोरखपुरकी गीताएँ

श्रीमज्ञ्गवद्गीता-तत्त्वविवेचनी-हिंदी-टीका, पृष्ठ ६८४, रंगीन
चित्र ४, मूल्य · · · ४.००
श्रीमञ्जूगवद्गीता शांकरभाष्य-[हिंदी-अनुवादसहित] पृष्ठ ५२०, तिरंगे चित्र ३, मूल्य
श्रीमञ्जगचद्गीता रामानुजभाष्य-[हिंदी-अनुवादसहित] विमाई
आठपेजी, पृष्ठ ६०८, तीन तिरंगे चित्र, सजिल्द, मूल्य ''३.०० श्रीमद्भगचद्गीता-मूळ, पदच्छेद, अन्वय, साधारण भाषा-टीका,
मोटा टाइप, कपड़ेकी जिल्द, पृष्ठ ५७२, रंगीन चित्र ४, मू० १.२५
भ्रीमद्भगवद्गीता-प्रत्येक अध्यायके माहात्म्यसहित-सटीक, मोटे
अक्षरोंमें, लाहोरी ढंगकी, तिरंगा चित्र, पृष्ठ ४२४,
मूल्य १.१०, सजिल्द *** *** १.५०
श्रीमञ्जूगवद्भीता[मझली] प्रायः सभी विषय १.२५ वालो नं०
४ के समान, साइज और टाइप कुछ छोटे, पृष्ठ ४६८०
रंगीन चित्र ४, मूल्य सजिल्द *** *** १.००
श्रीमञ्जूगवद्गीता-क्लोक, साधारण माषा-टीका, टिप्पणी, प्रधान
विषय, मोटा टाइप, पृष्ठ ३१६, मूल्य सजिल्द १.२५
श्रीमञ्जूगवद्गीता-मूल, मोटे अक्षरवाली, सचित्र, पृष्ठ २१६,
मूल्य अजिल्द३१
श्रीमङ्गाबद्गीता-केवल भाषा, अक्षर मोटे हैं, १ चित्र, पृष्ट १९२,मू॰ .३०
श्रीपञ्चरत्नगीता-सचित्र, गुटका साइज, पृष्ठ १८४, मृत्य .२५
श्रीमद्भगवद्गीता-साघारण भाषा-टीका, पाकेट-साइज, सचित्र,
पृष्ठ ३५२, मूल्य अजिल्द२०
श्रीमद्भगवद्गीता-तावीजी, मूल, पृष्ठ २९६, मूल्य२०
अभिनुस्यवद्गीता-विष्णुसहस्रनामसहितः पृष्ठ १२८, सचित्र मृत्य .२०
MIN Palation danglabaning plant co 112

श्रीमद्भागवतमहापुराणके विभिन्नं संस्करण

श्रीमद्भागवतमहापुराण (दो खण्डोंमें)—इसमें मूल दलेक, दलेकोंके सामने उनमें आये हुए प्रत्येक द्याख्य, मावकी रक्षा करते हुए छोटे-छोटे वाक्योंमें सरल व्याख्य, कई खलेंपर श्रीभगवान्की मधुर लीलाओंका रहस्य समझनेके लिये नयी-नयी टिप्पणियाँ, प्रारम्भमें स्कन्द-पुराणोक्त एक छोटा-सा माहात्म्य, श्रीमद्भागवतकी पूजन-विधि आदि, सप्ताइ-पारायणकी विधि, आवश्यक सामग्रीकी स्ची, पद्मपुराणोक्त प्रचलित माहात्म्य तथा अन्तमें स्कन्दपुराणोक्त भागवत-माहात्म्य और श्रीमद्भागवत-पाठके विभिन्न प्रयोग दिये गये हैं। आकार २२×२९ आठपेजी, पृष्ठ २०३२, सचित्र, सजिब्द मू० २०.००

श्रीभागवत-सुधा-सागर-यह भाषामें ग्रुकोक्तिसुधासागर अथवा ग्रुकसागर या सुखसागरके नामसे प्रन्वित ग्रन्थके ही ढंगकी पुस्तक है। आकार २२×२९ आठपेजी, पृष्ठ १०१६, सचित्र, सजिल्द मूल्य " १०.००

श्रीमद्भागवतमहापुराण-मूल, मोटा टाइप, आकार २२×२९ आठपेजी, पृष्ठ ६९२, सचित्र, सजिल्द " ७.५०

श्रीप्रेमसुधा-सागर-श्रीमद्भागवतके केवल दशमस्कन्धकी श्लोकाञ्कसहित और विविध टिप्पणियोंसे समन्वित सरल हिंदी-व्याख्या, आकार २२×२९ आठपेजी, पृष्ठ ३१६, सचित्र, मृत्य ... ४.५०

०८-प्रमाननीतामेखµसो००।वीतानेसः(•जोररवपुर)

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri भोहरिः

सचित्र, संक्षिप्त भक्त-चरित-मालाकी पुस्तकें

(सम्पादक-श्रीइनुमानप्रसादजी पोद्दार)

- NOTA	भूल्य
अक्त बालक-पृष्ठ ७६, सचित्र । इसमें गोविन्द, मोहन, पन्ना,	पै०
चन्द्रहास और सुधन्वाकी कथाएँ हैं 🔻 🖟 🕻 💮	423
भक्त नारी-एष्ठ ६८, सचित्र । इसमें शत्ररी, मीराबाई, करमेतीबाई,	1000 a
जनावाई और रिवयाकी कथाएँ हैं	80
भक्त-पञ्चरत्न-१ष्ट ८८, विचत्र । इसमें रघुनाथ, दामोदर, गोपाल,	-
कार्जिक की किया किया किया किया किया किया किया किया	80
बादर्श भक्त -पृष्ठ ९८, सचित्र । इसमें शिबि, रन्तिदेव, अम्बरीय,	
भीष्म, अर्जुन, सुदामा और चिककिको कथाएँ हैं	80
अक्त-चन्द्रिका-पृष्ठ ८८, सचित्र । इसमें साध्वी सल्याई,	
महाभागवत श्रीच्योतिपन्त, भक्तवर विद्वलदासजी, दीनवन्धुदास,	
भक्त नारायणदास और बन्धु महान्तिकी सुन्दर गाथाएँ हैं	Yo
अक्त-सप्तरत्न-पृष्ठ ८८, सचित्र। इसमें दामाजी पन्त, मणिदास	
माली, कूबा कुम्हार, परमेष्ठी दर्जी, रघु केवट, रामदास चमार	
और सालवेगकी कथाएँ हैं	Yo
भक्त-कुसुम-पृष्ठ ८४, सचित्र । इसमें जगन्नाथदास, हिम्मतदास,	
गालीग्रामदास, दक्षिणी द्वलसीदास, गोविन्ददास और	
हरिनारायणकी कथाएँ हैं	Yo.
भ्रेमी अक्त-पृष्ठ ८८, सचित्र । इसमें बिल्वमङ्गल, जयदेव, रूप-सनातन	
इरिदासि और व्युमाधिसभवमी विकाशिएँ से aya Collection.	
हार्यात जार देवाचित्रातमा मानाच ह	

प्राचीन भक्त-पृष्ठ १५२, सचित्र इसमें मार्कण्डेय, महर्षि अगरत्य और राजा राङ्क, कण्डु, उत्तर्द्ध, आरण्यक,
पुण्डरीक, चोल्राज और विष्णुदास, देवमाली, भद्रतनुः
रत्नप्रीव, राजा सुरथ, दो मित्र भक्त, चित्रकेतु, बृत्रासुर एवं
द्वलाघार शूद्रको कथाएँ हैं · · · मू० ६०
भक्त-सौरभ-गृष्ठ ११०, सचित्र । इसमें श्रीव्यासदास, मामा श्रीप्रयागदासजी, शंकर पण्डित, प्रतापराय और
गिरवरकी कथाएँ हैं मू० ४०
भक्त-सरोज-पृष्ठ १०४, सचित्र। इसमें गङ्गाधरदास, श्रीनिवास
आचार्य, श्रीघर, गदाधर भट्ट, लोकनाय, लोचनदास,
मुरारिदास, हरिदास, भुवनसिंह चौहान और अङ्गदसिंहकी कथाएँ हैं मृ० ४५
भक्त-सुमन-एष्ठ ११२, सनित्र । इसमें विष्णुचित्त, विसोबा
सराफः नामदेवः राँका-बाँकाः, धनुर्दासः, पुरन्दरदासः,
गणेशनाथ, जोग परमानन्द, मनकोजी बोधला और सदन
कसाईकी कथाएँ हैं मू० ४५
भक्त-सुधाकर-पृष्ठ १००, सचित्र । इसमें मक्त रामचन्द्र, लाखाजी,
गोवर्धन, रामहरि, डाक् भगत आदिकी १२ कथाएँ हैं मू० ६० भक्त-मिह्लारल-पृष्ठ १००, सचित्र। इसमें रानी रत्नावती,
इरदेवी, निर्मला, लीलावती, सरस्वती आदिकी ९
कथाएँ हैं। मू० ५५
भक्त-दिवाकर-पृष्ठ १००, सचित्र । इसमें भक्त सुवत, वैश्वानर,
पद्मनाम, किरात और नन्दी वैश्य आदिकी ८
कथाएँ हैं। मूर ५५
भक्त-रताकर-पृष्ठ १००, सचित्र। इसमें भक्त माधवदासनी, भक्त
विमलतीर्थ, महेशमण्डल, मङ्गलदास आदिकी १४ कथाएँ हैं। मङ्गलदास आदिकी १४
ये बूदे-बालक, ज्ञी-पुरुष—सबके पढ़ने योग्य, वड़ी सुन्दर और शिक्षाप्रद पुस्तकों हैं। एक-एक प्रति अवस्य पास रखने योग्य है।
पता-गीताप्रेस, पो० गीताप्रेस (गोरखपुर)

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.



बार बार वर मागउँ हरिष देह औरंग। पद सरोज अनपायनी भगति सदा सतसंग ह

पता-गीवाग्रेस, पो॰ गीवाग्रेस (गोरखपुर)

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.